



UNIVERSIDAD DE BUENOS AIRES
FACULTAD DE FILOSOFÍA Y LETRAS

DEPARTAMENTO: CIENCIAS ANTROPOLÓGICAS

CÓDIGO: O7024

MATERIA: ANTROPOLOGÍA Y ARQUEOLOGÍA EVOLUTIVA

RÉGIMEN DE PROMOCIÓN: PD (Promoción directa)

MODALIDAD DE DICTADO: Ajustado a lo dispuesto por REDEC-2024-2526-UBA-DCT#FFYL

PROFESOR: MUSCIO, HERNÁN JUAN

CUATRIMESTRE: 1°

AÑO: 2025

CÓDIGO N°:

UNIVERSIDAD DE BUENOS AIRES

FACULTAD DE FILOSOFÍA Y LETRAS

DEPARTAMENTO DE CIENCIAS ANTROPOLÓGICAS

CÓDIGO: O7024

MATERIA: ANTROPOLOGÍA Y ARQUEOLOGÍA EVOLUTIVA

MODALIDAD DE DICTADO: Ajustado a lo dispuesto por REDEC-2024-2526-UBA-DCT#FFYL

RÉGIMEN DE PROMOCIÓN: PD (PROMOCIÓN DIRECTA)

CUATRIMESTRE Y AÑO: 1º CUATRIMESTRE DE 2024

CÓDIGO N°:

PROFESOR: MUSCIO, HERNAN JUAN

EQUIPO DOCENTE¹

JEFE DE TRABAJOS PRÁCTICOS: MARCELO CARDILLO

AYUDANTE DE 1º: SILVINA TATIANA SEGUÍ

AYUDANTE DE 1º: JUAN PABLO ORSI

a. Fundamentación y descripción

Actualmente la investigación evolucionista en Antropología y Arqueología constituye un campo de conocimiento vigoroso y en constante desarrollo. En este marco, durante los últimos años se ha avanzado, de manera importante, en el dominio teórico y el metodológico, con aplicaciones del marco evolucionista a casos de estudio etnográfico y arqueológicos. Este desarrollo de la investigación evolucionista en antropología y arqueología, se ha realizado abordando una diversidad de problemáticas de estudio, ligadas a la adaptación humana y a la evolución cultural, sea ésta adaptativa o neutra. Como generalidad, los principales ejes de discusión e investigación en el evolucionismo moderno en antropología y arqueología se interrogan acerca de las causas de la diversidad humana en términos culturales y conductuales, del rol de la biología y la cultura en los patrones de comportamiento humano, y de las metodologías necesarias para describir y explicar a esta diversidad

¹ Los/as docentes interinos/as están sujetos a la designación que apruebe el Consejo Directivo para el ciclo lectivo correspondiente.

en los términos de la teoría evolucionista moderna. Considerando que los contenidos teóricos y prácticos de esta perspectiva de investigación no están presentes en profundidad en la currícula de formación de grado de la carrera Ciencias Antropológicas, de la FFyL, de la Universidad de Buenos Aires, surge la necesidad de una materia específica para abordarlos con cierto nivel de detalle. En síntesis, la propuesta de una materia específica al ciclo de grado, busca que los egresadxs de ambas orientaciones, antropología social y arqueología, accedan al conocimiento de la investigación evolucionista moderna en la disciplina. Así, el siguiente programa presenta la estructura y la forma de dictado de una materia de grado que busca generar un marco académico adecuado para transmitir los elementos teóricos y metodológicos centrales del evolucionismo en antropología y arqueología moderna, mediante estudios de casos actuales.

b. Objetivos:

El objetivo principal de esta materia es ofrecer conocimiento detallado de los distintos acercamientos teóricos vigentes en la investigación evolutiva en Arqueología y Antropología, y proporcionar los elementos centrales para la aplicación de las herramientas metodológicas actuales a casos de estudio concretos. Para ello, en la primera unidad del programa, se presentan críticamente los tempranos enfoques evolucionistas en antropología y arqueología apuntando a comprender las fallas lógicas que llevaron al fracaso de estos enfoques. Luego, en las siguientes unidades, se apunta al análisis crítico de diferentes modelos y aplicaciones evolucionistas actuales, en distintos campos tanto de la Antropología como de la Arqueología, buscando el aprendizaje de las lógicas explicativas, la construcción de hipótesis de trabajo, y la aplicación de metodologías etnográficas y arqueológicas específicas.

Además, esta materia busca alentar y facilitar la elaboración, integración y discusión de las diferentes perspectivas conceptuales y metodológicas en Antropología y Arqueología evolutiva, permitiendo formar un criterio crítico propio para el manejo de los conceptos presentados. Finalmente, se fomentará la incorporación de los nuevos conocimientos en la investigación y la práctica profesional de los y las estudiantes.

c. Contenidos:

Unidad 1. El Paradigma del Evolucionismo Antropológico Temprano

Progreso como Evolución. El Evolucionismo Espenceriano en Antropología. Los enfoques de Morgan y Tylor. El problema de la Teleología. El Neoevolucionismo. Los enfoques de White, Childe y la Ecología Cultural de Steward. Materialismo versus Esencialismo.

Unidad 2. Aproximaciones actuales en Antropología y Arqueología Evolutiva.

Las aproximaciones de la Ecología Evolutiva Humana, y otras ciencias de la conducta, la Evolución Cultural y la Arqueología Evolutiva, Toma de decisiones y Evolución.

Unidad 3. La lógica de la investigación evolucionista en Antropología y Arqueología.

Modelos y causalidad. Selección y fitness. Unidades y escalas. Adaptación. Azar y variación neutra. Herencia, el modelo de Herencia Dual, Herencia ecológica y Construcción de Nichos.

Unidad 4. Procesos y patrones de microevolución cultural y adaptación.

La microevolución cultural como proceso de cambio cultural por mecanismos de aprendizaje social, innovación y replicación. Patrones emergentes del comportamiento adaptativo en el largo plazo. Mecanismos de transmisión, conceptos de sesgos, unidades de transmisión cultural, demografía, y patrones emergentes de la transmisión cultural.

Unidad 5. Procesos y Patrones en macroevolución cultural. La macroevolución cultural como proceso de descendencia con modificación de linajes culturales. *Tempo* y *Modo* en evolución cultural. Filogenias cladistas. Filogenias reticuladas. Evolución selectiva de los nichos humanos.

a. Bibliografía, filmografía y/o discografía obligatoria, complementaria y fuentes, si correspondiera:

Bibliografía obligatoria

Unidad 1

Dunnell, R. C.
1980. Evolutionary Theory and Archaeology. *Advances in Archaeological Method and Theory* 3: 35-99.

Dunnell, R. C.

1989. Aspects of the Application of Evolutionary Theory in Archaeology. En C.C. Lamberg-Karlovsky (Ed.), *Archaeological Thought in America*, (pp. 35-49). Cambridge : Cambridge University Press. Traducción de la cátedra.

Kelly, R.

1995. *The Foraging Spectrum: Diversity In Hunter-Gatherer Lifeways*. Washington, DC: Smithsonian Institution Press. Introducción.Traducción de la cátedra.

O'Brien, M. J. y R. L. Lyman

2000. *Applying evolutionary archaeology: A systematic approach*. New York: Kluwer Academic/Plenum Publishers. Capítulos 1 y 2.Traducción de la cátedra.

Woodburn, J. 1982 Egalitarian Societies. *Man* 17: 431-51. Traducción de la cátedra.

Unidad 2

Barret, C

2024 Psicología Evolutiva. En Koster J, Scelza B, Shenk MK, (editores) *Human Behavioral Ecology*. Cambridge University Press; 2024. Capitulo 16 . Traducción de la cátedra.

Bira, G y B.S. Hewlett

2022. Aprendizaje Cultural Entre Niños Pastores. *Cross-Cultural Research* 2022, Vol. 0(0) 1–37 SAGE

Brooke A. Scelza, Jeremy Koster, y Mary K. Shen

2024 Ecología Evolutiva Humana. En Koster J, Scelza B, Shenk MK, (editores) *Human Behavioral Ecology*. Cambridge University Press; 2024. Capitulo 1 . Traducción de la cátedra.

Dunbar, R. I. M.

1998. The social brain hypothesis. *Evolutionary Anthropology: Issues, News, and Reviews*, 6(5), 178–184. Traducción de la cátedra.

Henrich, J. y R. McElreath

2003. The Evolution of Cultural Evolution. The evolutionary origins of human cultural capacities and their implications for understanding human behavior. *Evolutionary Anthropology* 12 (3): 123-135. Traducción de la cátedra.

Mesoudi, A.

2011. *Cultural Evolution: How Darwinian Theory Can Explain Human Culture and Synthesize the Social Sciences*. Chicago: University of Chicago Press. Capítulos 1y 2.

Muscio, H. y M. Cardillo

2016. *Preface*. En H. Muscio y M. Cardillo (Eds.) *Darwins Legacy: The Status of Evolutionary Archaeology in Argentina Tribute to the 200th anniversary of the birth of Charles Darwin and the 150th anniversary of the publication of The Origin of Species*. Oxford: BAR International Series 1915. Traducción de la cátedra.

O'Brien, M. J. y R. L. Lyman
2000. *Applying evolutionary archaeology: A systematic approach*. New York: Kluwer Academic/Plenum Publishers. Capítulos 2.

Richerson, P. y R. Boyd
2005. *Not by genes alone: How culture transformed human evolution*. Chicago: University of Chicago Press. Capítulos 1 y 2.

Smith, E. A.
2000. Three Styles in the Evolutionary Analysis of Human Behavior. En N. Chagnon (Ed.) *Adaptation and human behaviour*, (Cap. 2). Nueva York: Routledge.

Unidad 3

Alvard M. y D. Nolin

2024 Cooperación. En Koster J, Scelza B, Shenk MK, (editores) *Human Behavioral Ecology*. Cambridge University Press; 2024. Capítulo 1 . Traducción de la cátedra
Capítulo 5

Barton, C. M.
2008. General Fitness, Transmission, and Human Behavioural Systems. En O'Brien (Ed.) *Cultural Transmission and Archaeology. Issues and Case Studies*, (pp. 112-119). Washington D. C.: The Society for American Archaeology Press. Traducción de la cátedra.

Boyd, R., P. Richerson y J. Henrich

2011. The cultural niche: Why social learning is essential for human adaptation. *Proceedings of the National Academy of Sciences of the United States of America* 108 (2): 10918-10925. Traducción de la cátedra.

Dunnell, R. C.
1978. Style and Function: A Fundamental Dichotomy. *American Antiquity* 43: 192-202. Traducción de la cátedra.

Garfield, Z. H., C. von Ruedenb y E. H. Hagen
2019. The evolutionary anthropology of political leadership. *The Leadership Quarterly* 30 (1): 59-80. Traducción de la cátedra.

Gethsemaní Luis Perez Aguilar (2021): *La arqueología como biología. Una introducción teórica a la arqueología darwiniana*. Sevilla: Editorial Universidad de Sevilla (Colección Spal Monografías de Arqueología, n.º 34), pp 103-143

Glowacki, Luke, Wilson, Michael, Wrangham, Richard
2020. The Evolutionary Anthropology of War. *Journal of Economic Behavior and Organization* 178: 963-982. Traducción de la cátedra.

Hart, J. y E. Terrell
2002. Darwin and Archaeology. *A Handbook of Key Concepts*. Westport: Bergin and Garvey. Capítulos 1, 2, 3, 11 y 12.

Iovita Rodu, David R. Braun, Matthew J. Douglass, Simon J. Holdaway, Sam C. Lin,

Deborah I. Olszewski, Zeljko Rezek 2021. Operationalizing niche construction theory with stone tools. *Evolutionary Anthropology*, 2021. 28-39

Laland, K. N., y M. J. O'Brien
2011. Cultural Niche Construction: An Introduction. *Biological Theory*, 6 (3): 191–202. Traducción de la cátedra.

Lyman, R.L. and M.J. O'Brien
2002. Classification. En J.P. Hart and J.E. Terrell (eds) *Darwin and Archaeology: A Handbook of Key Concepts*, (pp. 69-88). Westport, CT: Bergin & Garvey. Traducción de la cátedra.

Mace, R. y C. J. Holden
2005. A phylogenetic approach to cultural evolution. *Trends in Ecology and Evolution* 20: 116-121. Traducción de la cátedra.

O'Brien, M. J. y R. L. Lyman
2000. *Applying evolutionary archaeology: A systematic approach*. New York: Kluwer Academic/Plenum Publishers. Capítulo 5.

Pinker, S.
2015. The false allure of group selection. En D. V. Buss (Ed.), *The Handbook of Evolutionary Psychology*, (pp. 867-880). Nueva York: John Wiley & Sons. Traducción de la cátedra.

Russell, T, F. Silva y J. Steele
2014. Modelling the Spread of Farming in the Bantu-Speaking Regions of Africa: An Archaeology-Based Phylogeography. *PlosOne* Volume 9 (1): e87854. Traducción de la cátedra.

Unidad 4

Bettinger, R., & Eerkens, J.

1999. Point Typologies, Cultural Transmission, and the Spread of Bow-and-Arrow Technology in the Prehistoric Great Basin. *American Antiquity*, 64(2), 231-242. Traducción de la cátedra.

Gurven, M

2024 . Life History. En Koster J, Scelza B, Shenk MK, (editores) *Human Behavioral Ecology*. Cambridge University Press; 2024. Capitulo 2 . Traducción de la cátedra.

Henrich, J.
2004. Demography and Cultural Evolution: How Adaptive Cultural Processes Can Produce Maladaptive Losses. The Tasmanian Case. *American Antiquity* 69 (02): 197–214. doi:10.2307/4128416 . Traducción de la cátedra.

Jordan, P. y S. Shennan
2003. Cultural transmission, language, and basketry traditions amongst the California Indians. *Journal of Anthropological Archaeology* 22: 42-74. Traducción de la cátedra.

Lupo, K. D.

2007. Modelos evolutivos de predación en el análisis zooarqueológico: aplicaciones recientes y desafíos futuros. *Journal of Archaeological Research*, 15(2), 143–189. Traducción de la cátedra.

Mace, R.

2000. An Adaptive Model of Human Reproductive Rate Where Wealth Is Inherited. En N. Chagnon (Ed.) *Adaptation and human behaviour*, (Cap. 13). Nueva York: Routledge.

Mesoudi, A.

2011. *Cultural Evolution: How Darwinian Theory Can Explain Human Culture and Synthesize the Social Sciences*. Chicago: University of Chicago Press. Capítulo 3. Traducción de la cátedra.

Reyes-García, V. y J. Broesch. La Transmisión de Conocimiento Etnobotánico y de Habilidades entre los Tsimane' en Amazonia Boliviana. En . *Understanding Cultural Transmission in Anthropology: A Critical Synthesis*, Edited por Roy Ellen, Stephen J. Lycett and Sarah E. Johns, New York, Oxford: Berghahn Books, 2013, pp. 191-212.

Richerson, P. y R. Boyd

2005. *Not by genes alone: How culture transformed human evolution*. Chicago: University of Chicago Press. Capítulos 3 y 4.

Unidad 5

Alberto Acerbi, Jeremy Kendal, Jamshid J. Tehrani

2017. Complejidad Cultural y Demografía : El caso de las narraciones folclóricas, *Evolution and Human Behavior*, Volume 38, Issue 4

Borgerhoff Mulder, M., C. L. Nunn y M. C. Towner

2006. Cultural Macroevolution and the Transmission of Traits. *Evolutionary Anthropology* 15: 52-64. Traducción de la cátedra.

Collard M ., S.J. Shennan. y J.J. Teherani

2006. Branching, blending, and the evolution of cultural similarities and differences among human populations. *Evolution and Human Behavior* 27 (3): 169-184

Corbey, R.

2020. Baldwin effects in early stone tools. *Evolutionary Anthropology: Issues, News, and Reviews*. doi:10.1002/evan.21864. Traducción de la cátedra.

Mesoudi, A.

2011. *Cultural Evolution: How Darwinian Theory Can Explain Human Culture and Synthesize the Social Sciences*. Chicago: University of Chicago Press. Capítulos 4 y 5.

Muscio, H. y M. Cardillo

2019. Filogenias andinas: análisis cladístico de las puntas líticas lanceoladas del Holoceno Medio de la Puna de Argentina y Norte de Chile. *Relaciones* 44 (2): 213-232.

O'Brien, M. J. & Lyman, R. L.

2000. *Applying evolutionary archaeology: A systematic approach*. New York: Kluwer Academic/Plenum Publishers. Capítulo 6 y 7.

O'Brien, M. J., Darwent, J. & Lyman, R. L.
2001. Cladistics is useful for reconstructing archaeological phylogenies: Palaeoindian points from the southeastern United States. *Journal of Archaeological Science* 28: 1115-36. Traducción de la cátedra.

Scheinsohn, V.
2009. Cladística y Arqueología. Razones para un encuentro. En F. Oliva, N. de Grandis y J. Rodríguez (Eds.), *Arqueología Argentina en los inicios del nuevo milenio. Actas del XIV Congreso Nacional de Arqueología Argentina*, (pp. 617-624).

Wolfe, A y J. Broughton
2020. A foraging theory perspective on the associational critique of North American Pleistocene overkill. *Journal of Archaeological Science*. Traducción de la cátedra.

Bibliografía optativa

Unidad 1

Mesoudi, A.
2011. *Cultural Evolution: How Darwinian Theory Can Explain Human Culture and Synthesize the Social Sciences*. Chicago: University of Chicago Press. Capítulo 1.

Spencer, H
1966 ¿Qué es una sociedad? Una sociedad es un organismo** Cf. *The Principles of Sociology*, Part II, The inductions of Sociology, en *The Works of Herbert Spencer*, vol. VI, Otto Zeller, Osnabrück, 1966; I. «What is a society?», p. 435; II. «A society is an organism», p. 437

White L. *La ciencia de la cultura: un estudio sobre el hombre y la civilización*. Editorial Paidós, 1982.

Unidad 2

Boyd, Robert y Peter J. Richerson
1996. Why Culture is Common but Cultural Evolution is Rare. *Proceedings of the British Academy* 88: 73-93. Traducción de la cátedra.

Brown, G. R., T. E. Dickins, R. Sear y K. N. Laland.
2011. Evolutionary accounts of human behavioural diversity. *Philosophical Transactions of the Royal Society B* 366(1563): 313-324. Traducción de la cátedra.

Mesoudi, A.
2017. Pursuing Darwin's curious parallel: Prospects for a science of cultural evolution. *Proceedings of the National Academy of Sciences of the United States of America* 114 (30): 7853-7860. Traducción de la cátedra.

Newson, L., P. Richerson y R. Boyd
2007. Cultural Evolution and the Shaping of Cultural Diversity. En D. Cohen y S. Kitayama (Eds.), *The Handbook of Cultural Psychology*, (pp. 454-476). New York: Guilford Press.

Richerson, P. y R. Boyd
1998. The evolution of human ultra-sociality. En I. Eibl-Eibesfeldt y F. Salter (Eds.), *Ideology, warfare, and indoctrinability*, (pp. 71-95). Nueva York: Berghan Books.
Traducción de la cátedra.

Unidad 3

Escasa, M., P. B. Gray y J. Q. Patton
2010. Male traits associated with attractiveness in Conambo, Ecuador. *Evolution and Human Behavior* 31(3):193-200. Traducción de la cátedra.

Houdek, P., J. Novakova y D. Stastny
2016. Ultrasociality: When institutions make a difference. *Behavioral and Brain Sciences* 39, e102.doi: 10.1017/S0140525X15001089.

Neiman, F. D.
1995. Stylistic variation in evolutionary perspective: Inferences from decorative diversity and inter assemblage distance in Illinois woodland ceramic assemblages. *American Antiquity* 60: 7-36.

Sellen, D. W., M. Borgerhoff Mulder y D. F. Sieff
2000. [Fertility, Offspring Quality, and Wealth in Datoga Pastoralists](#). En N. Chagnon (Ed.) *Adaptation and human behaviour*, (Cap. 5). Nueva York: Routledge.

Smith, K., M. L. Kalish, T. L. Griffiths y S. Lewandowsky
2008. Introduction. Cultural transmission and the evolution of human behaviour. *Philosophical Transactions of the Royal Society B* 363: 3469-3476. Traducción de la cátedra.

Unidad 4

Boyd, R. y P. Richerson
1985. *Culture and the evolutionary process*. Chicago: University of Chicago Press.

Muscio, H. J
2016. Modelling Demographic Dynamics and Cultural Evolution. The case of the Early and Mid-Holocene Archaeology in the Highlands of South America. *Quaternary International* 256: 19-26. Traducción de la cátedra.

Richerson, P., R. Boyd y R. Bettinger
2001. Was agriculture impossible during the Pleistocene but mandatory during the Holocene? A climate change hypothesis. *American Antiquity* 66: 387-411. Traducción de la cátedra.

Shott, M.
2011. History Written in Stone: Evolutionary Analysis of Stone Tools in Archeology. *Evolution, Education and Outreach* 4:435-445. Traducción de la cátedra.

Unidad 5

García Rivero, D.
2013. *Arqueología y evolución. A la búsqueda de filogenias culturales*. Sevilla: Universidad de Sevilla.

Muscio H. J.

2010. Nicho y estrategia predominante. Dos conceptos necesarios en arqueología evolutiva. En M. C. Barboza, J. D. Ávila, C. Píccoli y J. Cornaglia Fernández (Eds.), *150 años después. La vigencia de la teoría evolucionista de Charles Darwin*, (pp. 83-101). Rosario, Universidad Nacional de Rosario.

Muscio H. J.

2010. Transferencia Horizontal, Cladismo y Filogenias Culturales. Clasificación y Arqueología. En D. García Rivero y J. L. Escacena Carrasco (Eds.), *Enfoques y Métodos Taxonómicos a la Luz de la Evolución Darwiniana*, (pp. 223-251). Sevilla: Prensa de la Universidad de Sevilla.

O'Brien, M. J., & Bentley, R. A.

2020. Genes, culture, and the human niche: An overview. *Evolutionary Anthropology: Issues, News, and Reviews*. <https://doi.org/10.1002/evan.21865>. Traducción de la cátedra.

Tehrani, J. J. & Collard, M.

2002. Investigating cultural evolution through biological phylogenetic analyses of Turkmen textiles. *Journal of Anthropological Archaeology* 21:443-463. Traducción de la cátedra.

A foraging theory perspective on the associational critique of North American Pleistocene overkill

e. Organización del dictado de la materia

La materia se dicta en modalidad presencial atendiendo a lo dispuesto por REDEC-2024-2526-UBA-DCT#FFYL la cual establece pautas complementarias para el dictado de las asignaturas de grado durante el Ciclo Lectivo 2025.

Materia de grado (Bimestrales, Cuatrimestrales y Anuales):
Las materias de grado pueden optar por dictar hasta un treinta por ciento (30%) de sus clases en modalidad virtual. El dictado virtual puede incluir actividades sincrónicas y asincrónicas. El porcentaje de virtualidad adoptado debe ser el mismo para todas las instancias de dictado (clases teóricas, clases prácticas, clases teórico-prácticas, etc.). Además del porcentaje de virtualidad permitida, aquellas materias de grado que tengan más de 350 estudiantes inscriptos/as y no cuenten con una estructura de cátedra que permita desdoblarse las clases teóricas, deberán dictar en forma virtual sincrónica o asincrónica la totalidad de las clases teóricas. En caso de requerir el dictado presencial de la totalidad o una parte de las clases teóricas, estas materias podrán solicitar una excepción, que será analizada por el Departamento correspondiente en articulación con la Secretaría de Asuntos Académicos a fin de garantizar las mejores condiciones para la cursada.

El porcentaje de virtualidad y el tipo de actividades a realizar se informarán a través de la página web de cada carrera antes del inicio de la inscripción.

Carga Horaria:

Materia Cuatrimestral: La carga horaria mínima es de 96 horas (noventa y seis) y

comprenden un mínimo de 6 (seis) y un máximo de 10 (diez) horas semanales de dictado de clases.

f. Organización de la evaluación:

Régimen de PROMOCIÓN DIRECTA (PD)
Establecido en el Reglamento Académico (Res. (CD) N° 4428/17).
El régimen de promoción directa consta de 3 (tres) instancias de evaluación parcial. Las 3 instancias serán calificadas siguiendo los criterios establecidos en los artículos 39° y 40° del Reglamento Académico de la Facultad.
Aprobación de la materia: La aprobación de la materia podrá realizarse cumplimentando los requisitos de alguna de las siguientes opciones:
<u>Opción A</u> -Asistir al 80% de cada instancia que constituya la cursada (clases teóricas, clases prácticas, clases teórico-prácticas, etc.) -Aprobar las 3 instancias de evaluación parcial con un promedio igual o superior a 7 puntos, sin registrar ningún aplazo.
<u>Opción B</u> -Asistir al 75% de las clases de trabajos prácticos o equivalentes. -Aprobar las 3 instancias de evaluación parcial (o sus respectivos recuperatorios) con un mínimo de 4 (cuatro) puntos en cada instancia, y obtener un promedio igual o superior a 4 (cuatro) y menor a 7 (siete) puntos entre las tres evaluaciones. -Rendir un EXAMEN FINAL en el que deberá obtenerse una nota mínima de 4 (cuatro) puntos.

Se dispondrá de **UN (1) RECUPERATORIO** para aquellos/as estudiantes que:

- hayan estado ausentes en una o más instancias de examen parcial;
- hayan desaprobado una instancia de examen parcial.

La desaprobación de más de una instancia de parcial constituye la pérdida de la regularidad y el/la estudiante deberá volver a cursar la materia.

Cumplido el recuperatorio, de no obtener una calificación de aprobado (mínimo de 4 puntos), el/la estudiante deberá volver a inscribirse en la asignatura o rendir examen en calidad de libre. La nota del recuperatorio reemplaza a la nota del parcial original desaprobado o no rendido.

La corrección de las evaluaciones y trabajos prácticos escritos deberá efectuarse y

ser puesta a disposición del/la estudiante en un plazo máximo de 3 (tres) semanas a partir de su realización o entrega.

VIGENCIA DE LA REGULARIDAD:

Durante la vigencia de la regularidad de la cursada de una materia, el/la estudiante podrá presentarse a examen final en 3 (tres) mesas examinadoras en 3 (tres) turnos alternativos no necesariamente consecutivos. Si no alcanzara la promoción en ninguna de ellas deberá volver a inscribirse y cursar la asignatura o rendirla en calidad de libre. En la tercera presentación el/la estudiante podrá optar por la prueba escrita u oral.

A los fines de la instancia de EXAMEN FINAL, la vigencia de la regularidad de la materia será de 4 (cuatro) años. Cumplido este plazo el/la estudiante deberá volver a inscribirse para cursar o rendir en condición de libre.

RÉGIMEN TRANSITORIO DE ASISTENCIA, REGULARIDAD Y MODALIDADES DE

EVALUACIÓN DE MATERIAS: El cumplimiento de los requisitos de regularidad en los casos de estudiantes que se encuentren cursando bajo el Régimen Transitorio de Asistencia, Regularidad y Modalidades de Evaluación de Materias (RTARMEM) aprobado por Res. (CD) N° 1117/10 quedará sujeto al análisis conjunto entre el Programa de Orientación de la SEUBE, los Departamentos docentes y el equipo docente de la materia.



Dr. Hernán Juan Muscio



LIC. MARÍA JOSEFINA MARTINEZ
Directora
Dpto. de Cs. Antropológicas - FFyL - UBA