



**UNIVERSIDAD DE BUENOS AIRES
FACULTAD DE FILOSOFÍA Y LETRAS**

DEPARTAMENTO: CIENCIAS ANTROPOLÓGICAS

CÓDIGO N°: 0757/17015

MATERIA: PSICOLOGÍA GENERAL (PLAN 1985) / TEORÍAS DE LA SUBJETIVIDAD (PLAN 2023)

RÉGIMEN DE PROMOCIÓN: PD

MODALIDAD DE DICTADO: Ajustado a lo dispuesto por REDEC-2024-2526-UBA-DCT#FFYL

PROFESOR/A: MIGUEL H. ORELLANO; CECILIA VARELA.

2° CUATRIMESTRE 2025

AÑO: 2025

UNIVERSIDAD DE BUENOS AIRES
FACULTAD DE FILOSOFÍA Y LETRAS
DEPARTAMENTO DE CIENCIAS ANTROPOLÓGICAS
CÓDIGO N°: 0757/17015

MATERIA: PSICOLOGÍA GENERAL (PLAN 1985) / TEORÍAS DE LA SUBJETIVIDAD (PLAN 2023)

MODALIDAD DE DICTADO: Ajustado a lo dispuesto por REDEC-2024-2526-UBA-DCT#FFYL

RÉGIMEN DE PROMOCIÓN: PD

CARGA HORARIA: 96 HORAS

[2° CUATRIMESTRE 2025]

PROFESOR/A ADJUNTO/A: ORELLANO, MIGUEL; VARELA CECILIA;

EQUIPO DOCENTE:¹

[ADJUNTA]: GARCÍA PALACIOS, MARIANA

[JTP]: NOVOA PAULA

[JTP]: CECILIA GIANNI

[JTP]: PÉREZ DE SAN JULIÁN DOLORES

[JTP]: TREBISACCE CATALINA

a. Fundamentación y descripción:

La inclusión de esta asignatura en la formación de grado de la Carrera de Ciencias Antropológicas se fundamenta en el interés de promover una visión histórico social de la constitución de las subjetividades y los sujetos, así como una perspectiva crítica de la participación de las disciplinas que integran el “campo psi” en los procesos que inciden en dicha producción.

La perspectiva de la materia se estructura alrededor de los siguientes ejes:

La psicología, definida como un ámbito disciplinario específico de conocimientos y experiencias, problematizando sus raíces históricas y diferenciando su constitución en el marco del “campo psi” - Psicología, Psiquiatría, Psicoterapia y Psicoanálisis-, a mediados del siglo XIX.

La contribución de los saberes y prácticas que conforman la psicología (y otras disciplinas del ámbito psi), en los diversos procesos de subjetivación, desplegados en diferentes instituciones y espacios de la vida social; con el uso explícito o tácito de sus formulaciones, sus categorías conceptuales e intervenciones.

A diferencia de la mirada disciplinar tradicional, la subjetivación concebida como proceso histórico social, ubica a la psicología en una compleja articulación discursiva junto con tecnologías de gobierno y de producción; en conjunto, intervienen diferencialmente dejando su impronta en el hacer cotidiano de las sociedades occidentales. En dicho marco enunciativo, se presta atención al modo peculiar en que las distintas disciplinas sociales y el campo psi, conceptualizan e investigan la alteridad y los procesos específicos de subjetivación.

¹ Los/as docentes interinos/as están sujetos a la designación que apruebe el Consejo Directivo para el ciclo lectivo correspondiente.

En este contexto de producción discursiva, en la primera parte del curso se presentan y trabajan los fundamentos y nociones básicas del psicoanálisis de Sigmund Freud y Jacques Lacan, ubicándose dichas construcciones teórico conceptuales, en las coordenadas histórico sociales y culturales de surgimiento. Las razones para incluir de manera privilegiada a estos autores, responde a su nodal contribución en el análisis crítico de las subjetividades contemporáneas desplegadas en los distintos ámbitos institucionales; propician su potencial articulación con las diferentes teorías sociales, en especial con las elaboraciones de la Antropología. Por otro lado, las formulaciones teóricas de ambos pensadores resultan ineludibles en los diversos debates actuales donde se reflexiona acerca de la autonomía y emancipación humana.

En la segunda parte, el curso aborda los encuentros y desencuentros entre psicoanálisis y antropología a propósito de los debates sobre la universalidad del Complejo de Edipo, y la teoría del parentesco de Levi-Strauss. Estos debates también son revisados bajo el ojo de la antropología feminista a través de los conceptos de sistema sexo/género y heterosexualidad obligatoria. A continuación, la materia aborda el problema de la subjetividad y el sujeto desde el punto de vista de una teoría social informada por el psicoanálisis. A propósito de ello, revisamos la perspectiva freudiana del lazo social a partir de su psicología de las masas y (una) relación posible entre psicoanálisis y el marxismo es explorada a través del pensamiento de Cornelius Castoriadis y su visión de la institución histórico-social. El abordaje se desplaza también hacia una perspectiva de los modos de subjetivación a través del pensamiento de Michel Foucault. En este desplazamiento se atiende especialmente a la conformación del “campo psi” y la experticia psicológica en las sociedades contemporáneas, tanto en relación a la producción de formas de gubernamentalidad como su movilización en procesos políticos.

b. Objetivos:

Identificar al ámbito disciplinario de la Psicología con relación al campo “psi” y su papel en los modos históricos de producción de subjetivación, examinando las nociones de sujeto, niveles de análisis y subjetividad.

Conocer los fundamentos centrales del Psicoanálisis de Sigmund Freud y Jacques Lacan en sus contextos histórico- sociales de surgimiento, promoviendo su análisis crítico.

Conocer debates, controversias y aportes entre el campo del psicoanálisis y la teoría antropológica.

Explorar (una) relación posible entre marxismo y psicoanálisis a partir del pensamiento de C. Castoriadis

Desarrollar la constitución del campo “psi” y el lugar de la psicología en él en relación a procesos de gubernamentalidad y formas de subjetivación.

Analizar etnografías que permitan explorar los conceptos y propuestas analíticas presentadas desde una perspectiva antropológica.

Contribución esperada de la asignatura:

La licenciatura en Ciencias Antropológicas en su orientación sociocultural, anticipa tres inserciones: en investigación académica, en prácticas profesionales y en docencia en los niveles medio, terciario y universitario. Se espera que al culminar el proceso de aprendizaje de la asignatura los cursantes puedan reconocer en la lectura de textos el uso de categorías básicas del corpus psicoanalítico y los debates en los que ellas se enmarcan. Se espera también que los estudiantes adquieran herramientas para interpretar la capilarización que adquieren los discursos “psi” y las experticias asociadas a ellos en el contexto contemporáneo.

c. Contenidos:

Unidad [1]: El campo psi y la psicología

El “Campo Psi”: psicología- psiquiatría- psicoterapia- psicoanálisis. Análisis histórico social del surgimiento de la Psicología y demás disciplinas psi desde un enfoque crítico. La constitución de la Psicología como dominio de saber, intervención experta y práctica terapéutica. El campo de conocimiento de la Psicología como Objeto de Investigación. La historia crítica de la Psicología.

Bibliografía obligatoria:

BLEGER, J. (1971): Psicología de la conducta. Caps. 1 y 2. Centro Editor de América Latina, 3a.edición. Buenos Aires.

DANZINGER, K. (1984): “Hacia un marco conceptual para una historización crítica de la psicología”, Título original: Towards a Conceptual Framework for a Critical History of Psychology”, en Revista de Historia de la Psicología, Valencia, 1984, vol. 5 (1-2), Págs. 99 a 107. Traducción: Laura María Fernández cátedra de Historia de la psicología, Facultad de Psicología, UBA: www.elseminario.com.ar

LEGRENZI, P. (1986): “Introducción”, en Legrenzi et. al. Historia de la psicología, Ed. Herder, Barcelona. Págs. 11 a 30.

LUCCIO, R. (1986): “Los orígenes de la psicología”, en Legrenzi et. al. Historia de la psicología, Cap. 1 .Editorial Herder, Barcelona. Págs. 31 a 73.

MORIN, E. (1995): "La noción de sujeto" en SCHNITMAN, Dora compiladora: Nuevos paradigmas y subjetividad, Págs. 67 a 86. Paidós, Buenos Aires.

Bibliografía complementaria:

BLEGER, J. (1971): Psicología de la conducta. Cap. 3, 4, 5, 13. Apéndice. Centro Editor de América Latina, 3a.edición. Buenos Aires.

CANGUILHEM, G (1956): "Qué es la psicología". Conferencia en el Collège Philosophique, 18 de diciembre de 1956. Publicada en Revue de Métaphisique et de Morale, 1958, 1; reeditado en Cahiers pour l'Analyse, 2, marzo de 1966. Traducción: María Teresa Poyrazian cátedra de Historia de la psicología, Facultad de Psicología, UBA: <http://www.elseminario.com.ar>

DAGFAL, A. (2009): "Introducción", en Entre París y Buenos Aires. La invención del psicólogo (1942-1966). Editorial Paidós. Buenos Aires.

DANZINGER, K. (1993): "Tres desafíos para la Historia de la Psicología". Conferencia, División 26 de la APA, Toronto, agosto de 1993. Traducción: cátedra de Historia de la psicología, Facultad de Psicología, UBA: www.elseminario.com.ar

FOUCAULT, M. (2005): "Clase de 14 de Noviembre de 1973", "Clase del 12 de diciembre de 1973", en El Poder Psiquiátrico. Fondo de Cultura Económica. Buenos Aires.

INGLEBY, D. (1982): "Introducción", Cap. 1 y 4, en Psiquiatría crítica. Editorial Grijalbo. España.

LEGRENZI, P. (1986): "Introducción", Cap. 2, 3, 4, 5, 6, 9, en Historia de la psicología Herder editorial. Madrid.

ROUDINESCO, E. (2018): "Situación de un texto: ¿Qué es la Psicología?" Traducido de "Situation d'un texte: Qu'est-ce que la Psychologie?", en VVAA, Georges Canguilhem. Actas du Colloque, París, Albin Michel, 1992. Traducción: María Verónica Porta. Tutor: Bernard Capdevielle CONVENIO I.N.E.S. en Lenguas Vivas - U.B.A. <https://es.scribd.com/document/276507835/Psicologia-Objeto-Y-Metodo>

ROUDINESCO, E. (2002): ¿Por qué el psicoanálisis? Editorial Paidós. Buenos Aires.

SZASZ, T. S. (2008): "Resumen y conclusiones", en El mito de la enfermedad mental. Bases para una teoría de la conducta personal. Amorrortu editores. Buenos Aires.

Unidad [2]: Psicoanálisis I: Sigmund Freud, la creación de un cuerpo teórico y clínico 2.1. Escenario histórico social y cultural de surgimiento del pensamiento psicoanalítico. Sigmund Freud, su época y su entorno. La Viena de finales del siglo XIX. Los aportes específicos. 2.2. S. Freud antes que S. Freud: período pre psicoanalítico, hipnosis, catarsis, sugestión. Nociones básicas y centrales del psicoanálisis: la metapsicología freudiana –primera y segunda tópica-. La teorización del Inconsciente. El yo y el narcisismo. Formaciones del inconsciente. La sexualidad y sus destinos. Psicología de las masas y el "malestar en la cultura".

Punto 2. 1. Bibliografía obligatoria:

ROUDINESCO, E. (2014): "Introducción" y "Primera parte", en "Freud en su tiempo y en el nuestro" Editorial Debate Buenos Aires.

SCHORSKE, C. (2011): "Sigmund Freud: política y parricidio en la interpretación de los sueños", en La Viena del Fin de Siglo. Política y cultura. Cap.4. Editorial Siglo XXI. Buenos Aires.

Bibliografía complementaria:

ELLENBERGER, H. (1961): "La psiquiatría y su historia desconocida", en Revista de neuro psiquiatría. TXXXVI, N° 1. Perú. <http://www.bvsde.paho.org/documentosdigitales/bvsde/texcom/revneuropsiquiatr/Hellenberger.pdf>

FREUD, S. [1914] (2003): "Contribución a la Historia del Movimiento Psicoanalítico", en Freud, S. Obras Completas. Tomo XIV. Amorrortu editores. Buenos Aires.

FOUCAULT, M. (2007): "Clase del 6 de febrero de 1974", en El Poder psiquiátrico. Curso en el College de France 1973-1974. Fondo de Cultura Económica. Buenos Aires.

GAY, P. (1989): "La construcción de la teoría", en Freud, una vida de nuestro tiempo", Cap. 2, Págs. 80 a 131. Ed. Paidós, Barcelona. JONES, E. (1985): Vida y Obra de Sigmund Freud. Biblioteca Salvat de Grandes Biografías. Anagrama Editores. Barcelona.

PLOTKIN, M. (2003): Freud en las Pampas. Editorial Sudamericana. Buenos Aires.

VEZZETTI, H. (1996): Freud en Buenos Aires. Universidad Nacional de Quilmes. Buenos Aires.

Punto 2. 2. Bibliografía obligatoria:

FREUD, S. [1893-95] (2003): "Sobre el mecanismo psíquico de fenómenos histéricos: comunicación preliminar" Breuer, J. y Freud, S. Estudios sobre la Histeria, en Freud S. Obras completas. Tomo II. Amorrortu editores. Buenos Aires.

FREUD, S. [1910] (2003): "Cinco conferencias sobre psicoanálisis", en Freud, S. Obras completas. Tomo XI. Amorrortu editores. Buenos Aires. FREUD, S. [1932-36] (2003): "31° Conferencia: La descomposición de la personalidad psíquica" en Freud, S. en Nuevas conferencias el psicoanálisis, en Freud, S. Obras completas. Tomo XXII. Amorrortu editores. Buenos Aires.

FREUD, S. [1916-17] (2003): "20° Conferencia: La vida sexual de los seres humanos" en Freud, S. Conferencias de introducción al psicoanálisis, en Freud, S. Obras completas. Tomo XI. Amorrortu editores. Buenos Aires.

FREUD, S. [1900] (2003): "La interpretación de los sueños" Cap. 7. La regresión, en Freud, S. Obras Completas, Tomo V. Amorrortu editores. Buenos Aires.

FREUD, S. (1979): "Psicología de las masas y análisis del yo". Capítulos 1 a 8, en: Freud, S. Obras completas. Tomo XVIII, Amorrortu editores. Buenos Aires.

Bibliografía complementaria:

FREUD, S. [1901] (1979): "Psicopatología de la Vida Cotidiana", en Freud, S. Obras completas. Tomo VI. Amorrortu editores. Buenos Aires. FREUD, S: [1905] (2003): "Tres Ensayos de una Teoría Sexual", en Freud. S. Obras completas. Tomo VII. Amorrortu editores. Buenos Aires.

FREUD, S. [1926] (2003): "Inhibición, Síntoma y Angustia", en Freud, S. Obras completas. Tomo XX Amorrortu editores. Buenos Aires.

HORNSTEIN, L (1988): Introducción al psicoanálisis. Selección de textos: Clases 1, 2, 3, 4, 5, 6, 10, 11, 12. Editorial Triba. Buenos Aires. LAPLANCHE, J. y PONTALIS, J. B. (1996): Diccionario de Psicoanálisis. Editorial Paidós. Buenos Aires.

Unidad [3]: Psicoanálisis II: La formulación de J. Lacan 3.1 Contexto histórico social de surgimiento del pensamiento de Jacques Lacan. La situación del psicoanálisis y la institucionalidad del psicoanálisis después de Sigmund Freud. Originalidad y controversias: hitos conceptuales del lacanismo. Los tres registros en la obra de J. Lacan: lo simbólico, lo imaginario y lo real. 3.2. El yo como pseudo sujeto. El otro en el espejo. El inconsciente estructurado cómo un y por el lenguaje. Su retórica: metáfora y metonimia. El inconsciente como discurso del Otro. La posición del sujeto en el inconsciente. Las nociones de lo simbólico, lo imaginario y lo real.

Punto 3. 1. Bibliografía obligatoria:

LACAN, J. (1981): Discurso de Roma. Pronunciado el 26 de setiembre de 1953 para introducir el informe "Función y campo de la palabra y del lenguaje en psicoanálisis". 1. Traducción, edición, establecimiento y notas: Paola Gutkowski – Pablo Peusner. Revisión técnica: Sandra Pedrini. <http://www.acheronta.org/lacan/roma.htm>

ROUDINESCO, E. (1994): "Teoría de la cura, estructuras del parentesco". Elementos de un sistema de pensamiento. 6ta. parte, en Lacan. Esbozo de una vida. Fondo de Cultura Económica. Buenos Aires.

Bibliografía complementaria:

LACAN, J. (1981): "Función y campo de la palabra y del lenguaje en psicoanálisis", en Escritos 1. Tomo I. Siglo XXI Editores. Buenos Aires.

ROUDINESCO, É. y PLON, M. (1998): Diccionario de Psicoanálisis. Editorial Paidós. Buenos Aires.

Punto 3. 2. Bibliografía obligatoria:

LACAN, J, (1981): "El estadio del espejo como formador de la función del yo tal como se nos revela en la experiencia psicoanalítica", en Escritos 1. Editorial Siglo XXI. Buenos Aires.

LACAN, J. (1992): "Introducción del gran Otro" Clase 19, en Seminario 2. El Yo en la teoría de Freud. Editorial Paidós. Buenos Aires.

WINNICOTT, D. W. (1972): "Introducción", Cap. 5 "La creatividad y sus orígenes" y Cap. 9 "Papel de espejo de la madre y la familia en el desarrollo del niño". Editorial Garnica. Barcelona.

Bibliografía Complementaria:

DOR, J. (1996): "El deseo, el lenguaje y el inconsciente". Introducción la lectura de Lacan. Editorial

Gedisa, Barcelona.

GARCÍA ARROYO, J.M. – DOMINGUEZ LÓPEZ, M.L. “Aproximación al esquema L de Lacan y sus implicaciones en la clínica (parte I) en Rev. Asoc. Esp. Neuropsiq., 2011; 31 (109)-31- 41. <http://scielo.isciii.es/pdf/neuropsiq/v31n1/03.pdf> 13/07/2020

RAMIREZ ESCOBAR, JM (2009). “El sujeto en la teoría lacaniana”, en El sujeto del psicoanálisis y su posición frente a la psicología. Editorial Letra viva. Buenos Aires.

Unidad [4]: Antropología y psicoanálisis: Debates y aportes en el diálogo.

El debate en torno a la universalidad del Complejo de Edipo. Levi Strauss: el tabú del incesto en el pasaje de la naturaleza a la cultura. Lacan: del complejo a la estructura y la metáfora paterna. El debate bajo un ojo feminista: Gayle Rubin, el sistema sexo/género y la heterosexualidad obligatoria.

Bibliografía obligatoria:

GERHARD, Jane. “De vuelta al Mito del orgasmo vaginal: el orgasmo femenino en el pensamiento sexual estadounidense y el feminismo de la segunda ola” en Debate Feminista, año 12, vol. 13, 2001.

MALINOWSKI, B. (1924): “El complejo de Edipo y el complejo nuclear de la familia matrilineal. Comparación”, en Estudios de Psicología Primitiva. Ediciones Altaya. Barcelona.

LÉVI-STRAUSS, C. (1949): “Naturaleza y cultura”, “El problema del incesto”, en Las estructuras elementales del parentesco. Editorial Paidós. Barcelona

LACAN, L. (1957-58): “La metáfora paterna”, en El seminario. Libro 5. Las formaciones del inconsciente. Editorial Paidós. Buenos Aires (selección)

RUBIN, G. (1986): “El tráfico de mujeres: notas sobre la ‘economía política’ del sexo”. Revista Nueva Antropología, 8 (30): 95-145.

Bibliografía complementaria:

SEGATO, R. (2003): “La célula violenta que Lacan no vio: un diálogo (tenso) entre la antropología y el psicoanálisis”, en Las estructuras elementales de la violencia. Prometeo. Buenos Aires

LACAN, J. (1938): “Introducción”, “El complejo, factor concreto de la psicología familiar”, en La Familia. Editorial Argonauta. Buenos Aires.

ZAFIROPOULOS, M. (2002) Capítulo 1 y 6. Lacan y las ciencias sociales. La declinación del padre (1938-1953) Nueva Visión

Unidad [5]: Hacia una teoría social informada por el psicoanálisis.

El interés de (una) teoría social informada por el Psicoanálisis. Aproximaciones freudianas al lazo social: psicología de las masas. El encuentro entre el marxismo y el psicoanálisis en el pensamiento de Cornelius Castoriadis: la imaginación radical, la noción de institución social y los conceptos de autonomía y heteronomía.

Bibliografía obligatoria:

CASTORIADIS, C. (1993): La Institución Imaginaria de la Sociedad. Vol. 1. (Marxismo y teoría revolucionaria). Págs. 7-13; 172-197. Editorial Tusquets. Barcelona.

FREUD, S. (1979): “Psicología de las masas y análisis del yo”. Capítulos 1 a 8, en: Freud, S. Obras completas. Tomo XVIII, Amorrortu editores. Buenos Aires.

Bibliografía complementaria:

BIGLIERI, P y PERELLÓ (2012) “La razón populista y la psicología de las masas”, “El enigma de las masas”, “Deconstruir e inventar con Freud. El ingreso del afecto al estudio de la política”. En Los usos del psicoanálisis en la teoría de la hegemonía de Ernesto Laclau, Grama Ediciones.

CASTORIADIS, C. (1993): La Institución Imaginaria de la Sociedad. Vol. 2. (El Imaginario Social y la Institución). Págs. 177 a 238. Editorial Tusquets. Barcelona.

ELLIOTT, A. (1995): Teoría Social y Psicoanálisis en Transición. Sujeto y Sociedad de Freud a Kristeva. Cáp. 4. Amorrortu editores. Buenos Aires.

ORELLANO, M. (2001): Imaginación radical, psique singular y subjetividad. Un acercamiento posible al pensamiento de C. Castoriadis. Ficha de cátedra. Departamento de Publicaciones Facultad de Filosofía y Letras UBA.

Unidad [6]: Procesos de subjetivación y campo “psi”.

Poder, saber y subjetivación. Gubernamentalidad y procesos de psicologización de la vida cotidiana. La psicología como una tecnología. El profesional “psi” como experto.

Bibliografía obligatoria

RECHTMAN, R. (2002) “Ser víctima: genealogía de una condición clínica” en Zenobi, D. (Comp.) Víctimas: debates sobre una condición contemporánea, Teseo, Buenos Aires

FOUCAULT, M. (2007) “Clase del 7 de noviembre” “Clase del 14 de noviembre de 1973” ; “Clase del 21 de noviembre de 1973” en El Poder psiquiátrico. Curso en el College de France 1973-1974. Fondo de Cultura Económica. Buenos Aires.

ROSE, N. (1998): “Historia Crítica de la Psicología”. En: *Inventing our Selves. Psychology, Power and Personhood*. Cambridge, Cambridge University Press.

TALAK, A. ; CHAYO, Y.; MACCHIOLI, F.; DEL CUETO, J.; GARCÍA, L.; SÁNCHEZ, M. (2008): “La psicologización de la sexualidad en Argentina (1900-1970)”. *Anuario de Investigaciones, Facultad de Psicología - UBA, Volumen XV*, pp. 169-177.

ZENOBI, D. (2017): “Esperando justicia. Trauma psíquico, temporalidad y movilización política en la argentina actual.”. *Papeles del CEIC. International Journal on Collective Identity Research*, vol. 2017/1, UPV/EHU Press.

Bibliografía complementaria:

FASSIN, D. (2016): “Introducción” y “La metamorfosis en la figura del testigo “, en *La Razón Humanitaria*. Editorial Prometeo. Buenos Aires.

CANGUILHEM, G (1956): “Qué es la psicología”. Conferencia en el Collège Philosophique, 18 de diciembre de 1956. Publicada en *Revue de Métaphisique et de Morale*, 1958, 1; reeditado en *Cahiers pour l'Analyse*, 2, marzo de 1966. Traducción: María Teresa Poyrazian cátedra de Historia de la psicología, Facultad de Psicología, UBA

VISACOVSKY, S. (2009): “La Constitución de un sentido práctico. Del malestar cotidiano y el lugar del psicoanálisis en la Argentina”. *Cuicuilco*, 45, enero-abril. Págs. 51-79.

ILLOUZ, E. (2008) “La tiranía de la intimidad” en *La salvación del alma moderna. Terapia, emociones y la cultura de la autoayuda*, Katz Editores, Madrid Editores, 2010

d. **Organización del dictado de la materia:**

La materia se dicta en modalidad presencial atendiendo a lo dispuesto por REDEC-2024-2526-UBA-DCT#FFYL la cual establece pautas complementarias para el dictado de las asignaturas de grado durante el Ciclo Lectivo 2025.

Materia de grado (Bimestrales, Cuatrimestrales y Anuales):
Las materias de grado pueden optar por dictar hasta un treinta por ciento (30%) de sus clases en modalidad virtual. El dictado virtual puede incluir actividades sincrónicas y asincrónicas. El porcentaje de virtualidad adoptado debe ser el mismo para todas las instancias de dictado (clases teóricas, clases prácticas, clases teórico-prácticas, etc.).
Además del porcentaje de virtualidad permitida, aquellas materias de grado que tengan más

de 350 estudiantes inscriptos/as y no cuenten con una estructura de cátedra que permita desdoblar las clases teóricas, deberán dictar en forma virtual sincrónica o asincrónica la totalidad de las clases teóricas. En caso de requerir el dictado presencial de la totalidad o una parte de las clases teóricas, estas materias podrán solicitar una excepción, que será analizada por el Departamento correspondiente en articulación con la Secretaría de Asuntos Académicos a fin de garantizar las mejores condiciones para la cursada.

El porcentaje de virtualidad y el tipo de actividades a realizar en esa modalidad se informarán a través de la página web de cada carrera antes del inicio de la inscripción.

- **Carga Horaria:**

Materia Cuatrimestral: La carga horaria mínima es de 96 horas (noventa y seis) y comprenden un mínimo de 6 (seis) y un máximo de 10 (diez) horas semanales de dictado de clases.

e. **Organización de la evaluación:**

OPCIÓN 2

RÉGIMEN DE PROMOCIÓN DIRECTA (PD)

Establecido en el Reglamento Académico (Res. (CD) N° 4428/17.

El **régimen de promoción directa** consta de 3 (tres) instancias de evaluación parcial. Las 3 instancias serán calificadas siguiendo los criterios establecidos en los artículos 39° y 40° del Reglamento Académico de la Facultad.

Aprobación de la materia:

La aprobación de la materia podrá realizarse cumplimentando los requisitos de alguna de las siguientes opciones:

Opción A

-Aprobar las 3 instancias de evaluación parcial con un promedio igual o superior a 7 puntos, sin registrar ningún aplazo.

Opción B

-Aprobar las 3 instancias de evaluación parcial (o sus respectivos recuperatorios) con un mínimo de 4 (cuatro) puntos en cada instancia, y obtener un promedio igual o superior a 4 (cuatro) y menor a 7 (siete) puntos entre las tres evaluaciones.

-Rendir un EXAMEN FINAL en el que deberá obtenerse una nota mínima de 4 (cuatro) puntos.

Para ambos regímenes:

Se dispondrá de **UN (1) RECUPERATORIO** para aquellos/as estudiantes que:

- hayan estado ausentes en una o más instancias de examen parcial;
- hayan desaprobado una instancia de examen parcial.

La desaprobación de más de una instancia de parcial constituye la pérdida de la regularidad y el/la estudiante deberá volver a cursar la materia.

Cumplido el recuperatorio, de no obtener una calificación de aprobado (mínimo de 4 puntos), el/la estudiante deberá volver a inscribirse en la asignatura o rendir examen en calidad de libre. La nota del recuperatorio reemplaza a la nota del parcial original desaprobado o no rendido.

La corrección de las evaluaciones y trabajos prácticos escritos deberá efectuarse y ser puesta a disposición del/la estudiante en un plazo máximo de 3 (tres) semanas a partir de su realización o entrega.

VIGENCIA DE LA REGULARIDAD:

Durante la vigencia de la regularidad de la cursada de una materia, el/la estudiante podrá presentarse a examen final en 3 (tres) mesas examinadoras en 3 (tres) turnos alternativos no necesariamente consecutivos. Si no alcanzara la promoción en ninguna de ellas deberá volver a inscribirse y cursar la asignatura o rendirla en calidad de libre. En la tercera presentación el/la estudiante podrá optar por la prueba escrita u oral.

A los fines de la instancia de EXAMEN FINAL, la vigencia de la regularidad de la materia será de 4 (cuatro) años. Cumplido este plazo el/la estudiante deberá volver a inscribirse para cursar o rendir en condición de libre.

RÉGIMEN TRANSITORIO DE ASISTENCIA, REGULARIDAD Y MODALIDADES DE EVALUACIÓN DE MATERIAS: El cumplimiento de los requisitos de regularidad en los casos de estudiantes que se encuentren cursando bajo el Régimen Transitorio de Asistencia, Regularidad y Modalidades de Evaluación de Materias (RTARMEM) aprobado por Res. (CD) N° 1117/10 quedará sujeto al análisis conjunto entre el Programa de Orientación de la SEUBE, los Departamentos docentes y el equipo docente de la materia.



Dra. Cecilia, VARELA

Profesora Adjunta



Dr. Miguel H. ORELLANO

Profesor adjunto.



Fernando BALBI -
DIRECTOR DEL DEPARTAMENTO DE CIENCIAS ANTROPOLÓGICAS