

**UNIVERSIDAD DE BUENOS AIRES
FACULTAD DE FILOSOFIA Y LETRAS**

DEPARTAMENTO: CIENCIAS ANTROPOLÓGICAS

CÓDIGO N°: 0757

MATERIA: PSICOLOGÍA GENERAL

RÉGIMEN DE PROMOCIÓN: PD

MODALIDAD DE DICTADO: PRESENCIAL ajustado a lo dispuesto por REDEC-2023-2382-UBA-DCT#FFYL.

PROFESOR: MIGUEL H. ORELLANO

CUATRIMESTRE: 1ero.

AÑO: 2024

UNIVERSIDAD DE BUENOS AIRES
FACULTAD DE FILOSOFIA Y LETRAS
DEPARTAMENTO DE CIENCIAS ANTROPOLÓGICAS
CODIGO N°: 0757
MATERIA: PSICOLOGÍA GENERAL
MODALIDAD DE DICTADO: PRESENCIAL ajustado a lo dispuesto por REDEC-2023-2382-UBA-DCT#FFYL¹.
RÉGIMEN DE PROMOCIÓN: PD
CARGA HORARIA: 96 HORAS
1° CUATRIMESTRE 2024

PROFESOR: ORELLANO, MIGUEL HORACIO.

EQUIPO DOCENTE:²

JTP: MARIANA GARCÍA PALACIOS.

Aydt. 1°: PÉREZ de SAN JULIAN, DOLORES.

Aydt. 1°: TREBISACCE, CATALINA.

a. Fundamentación y descripción:

La inclusión de esta asignatura en la formación de grado de la Carrera de Ciencias Antropológicas se fundamenta en el interés de promover una visión histórico social de la constitución de las subjetividades y los sujetos, así como una perspectiva crítica de la participación de las disciplinas que integran el “campo psi” en los procesos que inciden en dicha producción.

La perspectiva de la materia se estructura alrededor de los siguientes ejes:

La psicología, definida como un ámbito disciplinario específico de conocimientos y experiencias, problematizando sus raíces históricas y diferenciando su constitución en el marco del “campo psi” -Psicología, Psiquiatría, Psicoterapia y Psicoanálisis-, a mediados del siglo XIX.

La contribución de los saberes y prácticas que conforman la psicología (y otras disciplinas del ámbito psi), en los diversos procesos de subjetivación, desplegados en diferentes instituciones y espacios de la vida social; con el uso explícito o tácito de sus formulaciones, sus categorías conceptuales e intervenciones.

A diferencia de la mirada disciplinar tradicional, la subjetivación concebida como proceso histórico social, ubica a la psicología en una compleja articulación discursiva junto con tecnologías de gobierno y de producción; en conjunto, intervienen diferencialmente dejando su impronta en el hacer cotidiano de las sociedades occidentales. En dicho marco enunciativo, se presta atención al modo peculiar en que las distintas discipli-

¹ Establece para el dictado de las asignaturas de grado durante la cursada del Bimestre de verano, 1° y 2° cuatrimestre de 2024 las pautas complementarias a las que deberán ajustarse aquellos equipos docentes que opten por dictar algún porcentaje de su asignatura en modalidad virtual.

² Los/as docentes interinos/as están sujetos a la designación que apruebe el Consejo Directivo para el ciclo lectivo correspondiente.

nas sociales y el campo psi, conceptualizan e investigan la alteridad y los procesos específicos de subjetivación.

En este contexto de producción discursiva, se presentan y trabajan los fundamentos y nociones básicas del psicoanálisis de Sigmund Freud y Jacques Lacan. Las razones para incluir de manera privilegiada a estos autores, responde a su nodal contribución en el análisis crítico de las subjetividades contemporáneas desplegadas en los distintos ámbitos institucionales; propician su potencial articulación con las diferentes teorías sociales, en especial con las elaboraciones de la Antropología. Por otro lado, las formulaciones teóricas de ambos pensadores resultan ineludibles en los diversos debates actuales donde se reflexiona acerca de la autonomía y emancipación humana.

De igual modo, la inclusión y abordaje preferencial del discurso psicoanalítico, se sostiene en el hecho de constituir un aporte significativo en la problematización y análisis de la implicación subjetiva, desarrollada en los diferentes campos del ejercicio profesional de la Antropología Social. En este sentido, además de plantear la implementación técnico-metodológica del psicoanálisis como instrumento propicio para una vigilancia epistemológica activa, se postula su inclusión como parte de una praxis reflexiva –a la vez ética y política-, más amplia. Posibilita repensar una definición de la práctica antropológica, centrada en la realización de una etnografía que conlleva la constitución y despliegue de relaciones interpersonales, dentro de la cual se compromete la subjetividad de sus protagonistas.

b. Objetivos de la materia:

- Desarrollar el conocimiento y análisis de los procesos de subjetivación, en sus diferentes escalas considerando sus modos históricos de producción y las nociones de subjetividad, sujeto y otredad.
- Identificar al ámbito disciplinario de la Psicología con relación al campo “psi” y sus vínculos con los contextos históricos-políticos y culturales de emergencia.
- Conocer los fundamentos centrales del Psicoanálisis de Sigmund Freud y Jacques Lacan en sus contextos histórico- sociales de surgimiento, promoviendo su análisis crítico.
- Analizar algunas formulaciones teóricas referidas a la posible articulación del psicoanálisis con teorías y prácticas de las Ciencias Sociales; en particular con la Antropología Social.
- Reflexionar desde una perspectiva crítica el papel de la implicación subjetiva en las diferentes prácticas profesionales de la Antropología Social.

Contribución esperada de la asignatura:

La licenciatura en Ciencias Antropológicas en su orientación sociocultural, anticipa tres inserciones: en investigación académica, en prácticas técnico-profesionales y en el ámbito de la docencia de los niveles medio, terciario y universitario.

Se espera que los estudiantes al culminar el proceso de enseñanza- aprendizaje de la asignatura puedan: reconocer en la lectura de textos académicos y otros marcos referenciales, el uso explícito de formulaciones vinculadas a la noción de sujeto y producción de subjetividad; en particular, aquellas categorías básicas surgidas del corpus teórico psicoanalítico. Asimismo, incorporen en su quehacer habitual y reflexivo, el instrumental teórico metodológico de la implicación subjetiva, en las diferentes prácticas profesionales de la Antropología.

c. Contenidos organizados en unidades temáticas:

Unidad 1: El campo psi y la psicología

El "Campo Psi": psicología- psiquiatría- psicoterapia- psicoanálisis. Análisis histórico social del surgimiento de la Psicología y demás disciplinas psi desde un enfoque crítico. La constitución de la Psicología como dominio de saber, intervención experta y práctica terapéutica. El campo de conocimiento de la Psicología como Objeto de Investigación. La historia crítica de la Psicología.

Unidad 2: Psicoanálisis I: Sigmund Freud, la creación de un cuerpo teórico y clínico

2.1. Escenario histórico social y cultural de surgimiento del pensamiento psicoanalítico. Sigmund Freud, su época y su entorno. La Viena de finales del siglo XIX. Los aportes específicos.

2.2. S. Freud antes que S. Freud: período pre psicoanalítico, hipnosis, catarsis, sugestión. Nociones básicas y centrales del psicoanálisis: la *metapsicología freudiana* –primera y segunda tópica-. La teorización del Inconsciente. El yo y el narcisismo. Formaciones del inconsciente. La sexualidad y sus destinos. Psicología de las masas y el "malestar en la cultura".

Unidad 3: Psicoanálisis II: La formulación de J. Lacan

3.1 Contexto histórico social de surgimiento del pensamiento de Jacques Lacan. La situación del psicoanálisis y la institucionalidad del psicoanálisis después de Sigmund Freud. Originalidad y controversias: hitos conceptuales del lacanismo. Los tres registros en la obra de J. Lacan: lo simbólico, lo imaginario y lo real.

3.2. El yo como pseudo sujeto. El otro en el espejo. El inconsciente estructurado cómo un y por el lenguaje. Su retórica: metáfora y metonimia. El inconsciente como discurso del Otro. La posición del sujeto en el inconsciente. Las nociones de lo simbólico, lo imaginario y lo real.

Unidad 4: Enlaces y convergencias entre el discurso del Psicoanálisis y la Teoría Social Contemporánea.

4.1 El interés de una teoría social informada por el Psicoanálisis. Perspectivas, articulaciones y revisiones críticas. La formulación de Cornelius Castoriadis; la conceptualización post estructuralista de la teoría social.

4.2 Condiciones y problemas en los enlaces y búsqueda de convergencia del discurso psicoanalítico y la teoría social. Los diferentes niveles de análisis: extrapolaciones y reduccionismos. La vigilancia epistemológica y noción de obstáculo epistemológico.

Unidad 5: La implicación subjetiva en la investigación, docencia y el ejercicio profesional.

d. Bibliografía obligatoria y complementaria:

Unidad 1: El campo psi y la psicología

Bibliografía obligatoria:

BLEGER, J. (1971): *Psicología de la conducta*. Caps. 1 y 2. Centro Editor de América Latina, 3a.edición. Buenos Aires.

DANZINGER, K. (1984): “Hacia un marco conceptual para una historización crítica de la psicología”, Título original: Towards a Conceptual Framework for a Critical History of Psychology”, en *Revista de Historia de la Psicología*, Valencia, 1984, vol. 5 (1-2), Págs. 99 a 107. Traducción: Laura María Fernández cátedra de Historia de la psicología, Facultad de Psicología, UBA: www.elseminario.com.ar

LEGRENZI, P. (1986): “Introducción”, en Legrenzi et. al. *Historia de la psicología*, Ed. Herder, Barcelona. Págs. 11 a 30.

LUCCIO, R. (1986): “Los orígenes de la psicología”, en Legrenzi et. al. *Historia de la psicología*, Cap. 1. Editorial Herder, Barcelona. Págs. 31 a 73.

ZENOBI, D. (2017): “Esperando justicia. Trauma psíquico, temporalidad y movilización política en la argentina actual”, en *Papeles del CEIC. International Journal on Collective Identity Research*, vol. 2017/1, UPV/EHU Press.

<file:///C:/Users/miguel/Downloads/16921-64815-1-PB.pdf>

Bibliografía complementaria:

BLEGER, J. (1971): *Psicología de la conducta*. Cap. 3, 4, 5, 13. Apéndice. Centro Editor de América Latina, 3a.edición. Buenos Aires.

CANGUILHEM, G (1956): “Qué es la psicología”. Conferencia en el Collège Philosophique, 18 de diciembre de 1956. Publicada en *Revue de Métaphysique et de Morale*, 1958, 1; reeditado en *Cahiers pour l'Analyse*, 2, marzo de 1966. Traducción: María Teresa Poyrazian cátedra de Historia de la psicología, Facultad de Psicología, UBA: <http://www.elseminario.com.ar>

DAGFAL, A. (2009): “Introducción”, en *Entre París y Buenos Aires. La invención del psicólogo (1942-1966)*. Editorial Paidós. Buenos Aires.

- DANZINGER, K. (1993): “Tres desafíos para la Historia de la Psicología”. Conferencia, División 26 de la APA, Toronto, agosto de 1993. Traducción: cátedra de Historia de la psicología, Facultad de Psicología, UBA: www.elseminario.com.ar
- FOUCAULT, M. (2005): “Clase de 14 de Noviembre de 1973”, “Clase del 12 de diciembre de 1973”, en *El Poder Psiquiátrico*. Fondo de Cultura Económica. Buenos Aires.
- INGLEBY, D. (1982): “Introducción”, Cap. 1 y 4, en *Psiquiatría crítica*. Editorial Grijalbo. España.
- LEGRENZI, P. (1986): “Introducción”, Cap. 2, 3, 4, 5, 6, 9, en *Historia de la psicología* Herder editorial. Madrid.
- MORIN, E. (1995): “La noción de sujeto” en SCHNITMAN, Dora compiladora: *Nuevos paradigmas y subjetividad*, Págs. 67 a 86. Paidós, Buenos Aires.
- ROUDINESCO, E. (2018): “Situación de un texto: ¿Qué es la Psicología?” Traducido de "Situation d'un texte: Qu'est-ce que la Psychologie?", en VVAA, Georges Canguilhem. Actas du Colloque, París, Albin Michel, 1992. Traducción: María Verónica Porta. Tutor: Bernard Capdevielle CONVENIO I.N.E.S. en Lenguas Vivas - U.B.A. <https://es.scribd.com/document/276507835/Psicologia-Objeto-Y-Metodo>
- ROUDINESCO, E. (2002): *¿Por qué el psicoanálisis?* Editorial Paidós. Buenos Aires.
- SZASZ, T. S. (2008): "Resumen y conclusiones", en *El mito de la enfermedad mental*. Bases para una teoría de la conducta personal. Amorrortu editores. Buenos Aires.

Unidad 2: Psicoanálisis I: Sigmund Freud, la creación de un cuerpo teórico y clínico

Punto 2. 1.

Bibliografía obligatoria:

- FOUCAULT, M. (2007): "Clase del 6 de febrero de 1974", en *El Poder psiquiátrico*. Curso en el College de France 1973-1974. Fondo de Cultura Económica. Buenos Aires.
- ROUDINESCO, E. (2014): “Introducción” y “Primera parte”, en *Freud en su tiempo y en el nuestro* Editorial Debate Buenos Aires.
- SCHORSKE, C. (2011): “Sigmund Freud: política y parricidio en la interpretación de los sueños”, en *La Viena del Fin de Siglo. Política y cultura*. Cap.4. Editorial Siglo XXI. Buenos Aires.

Bibliografía complementaria:

- ELLENBERGER, H. (1961): "La psiquiatría y su historia desconocida", en *Revista de neuro psiquiatría*. TXXVI, N° 1. Perú.
<http://www.bvsde.paho.org/documentosdigitales/bvsde/texcom/revneuropsiquiatr/HEllenberger.pdf>
- FREUD, S. [1914] (2003): “Contribución a la Historia del Movimiento Psicoanalítico”, en *Freud, S. Obras Completas*. Tomo XIV. Amorrortu editores. Buenos Aires.
- GAY, P. (1989): “La construcción de la teoría”, en *Freud, una vida de nuestro tiempo*, Cap. 2, Págs. 80 a 131. Ed. Paidós, Barcelona.–
- JONES, E. (1985): *Vida y Obra de Sigmund Freud*. Biblioteca Salvat de Grandes Biografías. Anagrama Editores. Barcelona.
- PLOTKIN, M. (2003): *Freud en las Pampas*. Editorial Sudamericana. Buenos Aires.
- VEZZETTI, H. (1996): *Freud en Buenos Aires*. Universidad Nacional de Quilmes. Bue-

nos Aires.

Punto 2. 2.

Bibliografía obligatoria:

FREUD, S. [1893-95] (2003): “Sobre el mecanismo psíquico de fenómenos histéricos: comunicación preliminar” Breuer, J. y Freud, S. Estudios sobre la Histeria, en *Freud S. Obras completas*. Tomo II. Amorrortu editores. Buenos Aires.

FREUD, S. [1910] (2003): “Cinco conferencias sobre psicoanálisis”, en *Freud, S. Obras completas*. Tomo XI. Amorrortu editores. Buenos Aires.

FREUD, S. [1932-36] (2003): “31º Conferencia: La descomposición de la personalidad psíquica” en Freud, S. en *Nuevas conferencias el psicoanálisis*, en *Freud, S. Obras completas*. Tomo XXII. Amorrortu editores. Buenos Aires.

FREUD, S. [1916-17] (2003): “20º Conferencia: La vida sexual de los seres humanos” en Freud, S. *Conferencias de introducción al psicoanálisis*, en *Freud, S. Obras completas*. Tomo XI. Amorrortu editores. Buenos Aires.

FREUD, S. [1900] (2003): “La interpretación de los sueños” Cap. 7. La regresión, en *Freud, S. Obras Completas*, Tomo V. Amorrortu editores. Buenos Aires.

FREUD, S. (1979): “Psicología de las masas y análisis del yo”. Capítulos 1 a 8, en: *Freud, S. Obras completas*. Tomo XVIII, Amorrortu editores. Buenos Aires.

Bibliografía complementaria:

FREUD, S. [1901] (1979): “Psicopatología de la Vida Cotidiana”, en *Freud, S. Obras completas*. Tomo VI. Amorrortu editores. Buenos Aires.

FREUD, S. [1905] (2003): “Tres Ensayos de una Teoría Sexual”, en *Freud, S. Obras completas*. Tomo VII. Amorrortu editores. Buenos Aires.

FREUD, S. [1926] (2003): “Inhibición, Síntoma y Angustia”, en *Freud, S. Obras completas*. Tomo XX Amorrortu editores. Buenos Aires.

HORNSTEIN, L (1988): *Introducción al psicoanálisis*. Selección de textos: Clases 1, 2, 3, 4, 5, 6, 10, 11, 12. Editorial Trieb. Buenos Aires.

LAPLANCHE, J. y PONTALIS, J. B. (1996): *Diccionario de Psicoanálisis*. Editorial Paidós. Buenos Aires.

Unidad 3: Psicoanálisis II: La formulación de J. Lacan

Punto 3. 1.

Bibliografía obligatoria:

LACAN, J. (1981): Discurso de Roma. *Pronunciado el 26 de setiembre de 1953 para introducir el informe “Función y campo de la palabra y del lenguaje en psicoanálisis”*. 1. Traducción, edición, establecimiento y notas: Paola Gutkowski – Pablo Peusner. Revisión técnica: Sandra Pedrini. <http://www.acheronta.org/lacan/roma.htm>

ROUDINESCO, E. (1994): "Teoría de la cura, estructuras del parentesco". Elementos de un sistema de pensamiento. 6ta. parte, en *Lacan. Esbozo de una vida*. Fondo de Cultura Económica. Buenos Aires.

Bibliografía complementaria:

LACAN, J. (1981): "Función y campo de la palabra y del lenguaje en psicoanálisis", en *Escritos 1*. Tomo I. Siglo XXI Editores. Buenos Aires.
ROUDINESCO, É. y PLON, M. (1998): *Diccionario de Psicoanálisis*. Editorial Paidós. Buenos Aires.

Punto 3. 2.

Bibliografía obligatoria:

LACAN, J. (1981): "El estadio del espejo como formador de la función del yo tal como se nos revela en la experiencia psicoanalítica", en *Escritos 1*. Editorial Siglo XXI. Buenos Aires.

LACAN, J. (1992): "Introducción del gran Otro" Clase 19, en *Seminario 2. El Yo en la teoría de Freud*. Editorial Paidós. Buenos Aires.

WINNICOTT, D. W. (1972): "Introducción", Cap. 5 "La creatividad y sus orígenes" y Cap. 9 "Papel de espejo de la madre y la familia en el desarrollo del niño". Editorial Garnica. Barcelona.

Bibliografía Complementaria:

DOR, J. (1996): "El deseo, el lenguaje y el inconsciente". *Introducción la lectura de Lacan*. Editorial Gedisa, Barcelona.

GARCÍA ARROYO, J.M. – DOMINGUEZ LÓPEZ, M.L. "Aproximación al esquema L de Lacan y sus implicaciones en la clínica (parte I) en Rev. Asoc. Esp. Neuropsiq., 2011; 31 (109)-31- 41. <http://scielo.isciii.es/pdf/neuropsiq/v31n1/03.pdf> 13/07/2020

Nuevo: evaluar

RAMIREZ ESCOBAR, JM (2009). "El sujeto en la teoría lacaniana", en *El sujeto del psicoanálisis y su posición frente a la psicología*. Editorial Letra viva. Buenos Aires.

Unidad 4: Enlaces y convergencias entre el discurso del Psicoanálisis y la Teoría Social Contemporánea.

Punto 4. 1.

Bibliografía obligatoria:

CASTORIADIS, C. (1993): *La Institución Imaginaria de la Sociedad. Vol. 1. (Marxismo y teoría revolucionaria)*. Págs. 172 a 253. Editorial Tusquets. Barcelona.

CASTORIADIS, C. (1993): *La Institución Imaginaria de la Sociedad. Vol. 2. (El Imaginario Social y la Institución)*. Págs. 172 a 253. Editorial Tusquets. Barcelona.

ELLIOT, A. (1992): *Teoría Social y Psicoanálisis en Transición*. Cap. 1, Amorrortu editores. Buenos Aires.

Bibliografía complementaria:

CASTORIADIS, C. (1996): "Antropogenia Esquilo", en *Figuras de lo pensable*. Editorial Fondo de Cultura Económica. Buenos Aires.

CASTORIADIS, C. (1990): "Reflexiones sobre el racismo", en *El mundo fragmentado*. Ediciones Altamira. Uruguay.

ELLIOTT, A. (1995): *Teoría Social y Psicoanálisis en Transición*. Sujeto y Sociedad de Freud a Kristeva. Cáp. 2, 3, 4, 5, 6 y 7. Amorrortu editores. Buenos Aires.

FREUD, S. [1929] (1979): "El malestar en la cultura", Cap. VII, en *Freud. S. Obras completas*, Tomo XXI, Amorrortu editores. Buenos Aires.

ORELLANO, M. (2001): *Imaginación radical, psique singular y subjetividad. Un acercamiento posible al pensamiento de C. Castoriadis*. Ficha de cátedra. Departamento de Publicaciones Facultad de Filosofía y Letras UBA.

ORELLANO, M. (2003): *Algunas claves para leer Teoría Social y Psicoanálisis (A. Elliot)*. Ficha de cátedra. Departamento de Publicaciones Facultad de Filosofía y Letras. UBA.

Punto 4. 2.

Bibliografía obligatoria:

BACHELARD, G. (1981): “Psicoanálisis del conocimiento objetivo”, en *Epistemología*. (Comp.) Cap.3, Págs.187 a 217. Editorial Anagrama. España.

BLEGER, J. (1971): “Apéndice. Psicología y niveles de Integración”, en *Psicología de la conducta*. Centro editor de América Latina. Buenos Aires.

MENÉNDEZ, E. (2000): La dimensión antropológica, en *Contextos, sujetos y drogas (un manual sobre drogodependencias)*. Editorial Fundación de Ayuda contra la drogadicción. Ajuttament de Barcelona.

Bibliografía Complementaria:

BACHELARD, G. (2010): *La formación del espíritu científico*. Siglo XXI editores. Barcelona.

NEUFELD, M. R. y THISTED, J. A. (1997): “La Producción Social de la Singularidad de Sufrimiento”. Ponencia del V Congreso de Antropología. La Plata.

NEUFELD, M. R. y THISTED, J. A. (1999): “De eso no se habla...”. EUDEBA. Buenos Aires.

NEUFELD, M. R. y THISTED, J. A. (1994): “Escuela y Sociedad, prácticas y representaciones de la diversidad cultural”. IV Congreso de Antropología Social. Olavarría.

NEUFELD, M. R. Y THISTED, J. A. (2004): “Vino nuevo en Odres viejo: acerca de educabilidad y resiliencia”. *Revista de Antropología Social*. FFyL. UBA.

ORELLANO, M. (2003): *Pinceladas Bachelardianas. Apuntes para pensar un pensador imprudente*. Ficha de cátedra. Departamento de Publicaciones Facultad de Filosofía y Letras. UBA.

VERÓN, E. y SIGAL, A. (1972): “Relaciones entre. Psicología y Sociología. Un análisis sistemático”, en *Conducta, Estructura y comunicación*. Amorrortu editores. Buenos Aires.

Unidad 5: La implicación subjetiva en la investigación, docencia y el ejercicio profesional.

Bibliografía obligatoria:

BOURDIEU, P. (1987): “Una duda radical”, en Bourdieu, P. y Wacquant, L. *Una invitación a la sociología reflexiva*. Editorial Siglo XXI. Barcelona.

DEVEREUX, G. (1985): *De la ansiedad al método en las ciencias sociales*. Primera parte, Cap. 1 a 4. Siglo XXI. España.

LERMA RODRIGUEZ, E. (2014): “Algunas consideraciones sobre investigación etnográfica en la tribu yaqui”, en *Revista Culturales* Época II- Vol. II Núm. 2 julio-diciembre. <http://culturales.uabc.mx/index.php/Culturales/article/view/177/179>

LOURAU, R. (1991): “Implicación y Sobreimplicación”. Conferencia dictada en “El Es-

pacio Institucional. La dimensión institucional de las prácticas sociales”. Asociación Civil El Espacio Institucional. Noviembre. Buenos Aires.

<http://catedras.fsoc.uba.ar/ferraros/BD/rl%20iys.pdf>

MARKS, S. & MONNICH MARKS, H. (2003): “The analysis of counter-transference reaction is a means to discern latent interview contents”, en *FQS- Forum Qualitative Social Research*. Vol. 4, No. 2, Art. 36. Mayo. Traducción Cátedra Psicología General. Ciencias Antropológicas. FFyL UBA. Material para uso interno de la Cátedra. <http://www.qualitative-research.net/index.php/fqs/article/view/709/1536>

VOLNOVICH, J. C. (2015): “Contratransferencia a lo largo de la historia”, en *Revista TOPIA*, Buenos Aires. <https://www.topia.com.ar/articulos/contratransferencia-lo-largo-de-la-historia>

Bibliografía complementaria:

LOURAU, R. (1989): *El Diario de Investigación. Materiales para una teoría de la implicación*. Universidad de Guadalajara. México.

QUIVY, R. – VAN CAMPENHOUDT, L. (1999): *Manual de Investigación en Ciencias Sociales*. Pág. 9 a 99. Ed. Limusa-Noriega Editores, México.

e. Organización del dictado de la materia:

La materia se dicta en modalidad presencial atendiendo a lo dispuesto por REDEC-2023-2382-UBA-DCT#FFYL la cual establece pautas complementarias para el dictado de las asignaturas de grado durante el Ciclo Lectivo 2024.

Materia de grado (Bimestrales, Cuatrimestrales y Anuales):

Podrá dictar hasta un treinta por ciento (30%) de sus clases en modalidad virtual. El dictado virtual estará compuesto exclusivamente por actividades asincrónicas que deben complementar tanto las clases teóricas como las clases prácticas.

En caso de contar con más de 350 estudiantes inscriptos, las clases teóricas se dictarán en forma virtual.

El porcentaje de virtualidad y el tipo de actividades a realizar se informarán a través de la página web de cada carrera antes del inicio de la inscripción.

La **carga horaria total** es de 96 horas.

Modalidad de trabajo

Las estrategias metodológicas a implementar son:

- Clases de desarrollo teórico.
- Clases prácticas de análisis crítico de textos y problematización de los núcleos temáticos, mediante la implementación de consignas y cuestionarios específicos.
- Elaboración de un trabajo de integración.

f. **Organización de la evaluación:**

<p>OPCIÓN 2</p>
<p>Régimen de PROMOCIÓN DIRECTA (PD)</p> <p>Establecido en el Reglamento Académico (Res. (CD) N° 4428/17.</p>
<p>El régimen de promoción directa consta de 3 (tres) instancias de evaluación parcial. Las 3 instancias serán calificadas siguiendo los criterios establecidos en los artículos 39° y 40° del Reglamento Académico de la Facultad.</p> <p>Aprobación de la materia:</p> <p>La aprobación de la materia podrá realizarse cumplimentando los requisitos de alguna de las siguientes opciones:</p> <p><u>Opción A</u></p> <p>-Asistir al 80% de cada instancia que constituya la cursada (clases teóricas, clases prácticas, clases teórico-prácticas, etc.)</p> <p>-Aprobar las 3 instancias de evaluación parcial con un promedio igual o superior a 7 puntos, sin registrar ningún aplazo.</p> <p><u>Opción B</u></p> <p>-Asistir al 75% de las clases de trabajos prácticos o equivalentes.</p> <p>-Aprobar las 3 instancias de evaluación parcial (o sus respectivos recuperatorios) con un mínimo de 4 (cuatro) puntos en cada instancia, y obtener un promedio igual o superior a 4 (cuatro) y menor a 7 (siete) puntos entre las tres evaluaciones.</p> <p>-Rendir un EXAMEN FINAL en el que deberá obtenerse una nota mínima de 4 (cuatro) puntos.</p>

Se dispondrá de **UN (1) RECUPERATORIO** para aquellos/as estudiantes que:
 - hayan estado ausentes en una o más instancias de examen parcial;

- hayan desaprobado una instancia de examen parcial.

La desaprobación de más de una instancia de parcial constituye la pérdida de la regularidad y el/la estudiante deberá volver a cursar la materia.

Cumplido el recuperatorio, de no obtener una calificación de aprobado (mínimo de 4 puntos), el/la estudiante deberá volver a inscribirse en la asignatura o rendir examen en calidad de libre. La nota del recuperatorio reemplaza a la nota del parcial original desaprobado o no rendido.

La corrección de las evaluaciones y trabajos prácticos escritos deberá efectuarse y ser puesta a disposición del/la estudiante en un plazo máximo de 3 (tres) semanas a partir de su realización o entrega.

VIGENCIA DE LA REGULARIDAD:

Durante la vigencia de la regularidad de la cursada de una materia, el/la estudiante podrá presentarse a examen final en 3 (tres) mesas examinadoras en 3 (tres) turnos alternativos no necesariamente consecutivos.

Si no alcanzara la promoción en ninguna de ellas deberá volver a inscribirse y cursar la asignatura o rendirla en calidad de libre. En la tercera presentación el/la estudiante podrá optar por la prueba escrita u oral.

A los fines de la instancia de EXAMEN FINAL, la vigencia de la regularidad de la materia será de 4 (cuatro) años. Cumplido este plazo el/la estudiante deberá volver a inscribirse para cursar o rendir en condición de libre.

RÉGIMEN TRANSITORIO DE ASISTENCIA, REGULARIDAD Y MODALIDADES DE EVALUACIÓN DE MATERIAS: El cumplimiento de los requisitos de regularidad en los casos de estudiantes que se encuentren cursando bajo el Régimen Transitorio de Asistencia, Regularidad y Modalidades de Evaluación de Materias (RTARMEM) aprobado por Res. (CD) N° 1117/10 quedará sujeto al análisis conjunto entre el Programa de Orientación de la SEUBE, los Departamentos docentes y la cátedra.

Dr. ORELLANO, Miguel Horacio.
Profesor Adjunto a cargo



Lic. MARÍA JOSEFINA MARTINEZ
Directora
Dpto. de Cs. Antropológicas - FFyL - UBA