



**UNIVERSIDAD DE BUENOS AIRES
FACULTAD DE FILOSOFÍA Y LETRAS**

DEPARTAMENTO: DEPARTAMENTO DE CIENCIAS
ANTROPOLÓGICAS

CÓDIGO N°: 0754/17037

MATERIA: ARQUEOLOGÍA ARGENTINA (PLAN
1985)/ARQUEOLOGÍA ARGENTINA (PLAN 2023)

RÉGIMEN DE PROMOCIÓN: PD

MODALIDAD DE DICTADO: Ajustado a lo dispuesto por
REDEC-2024-2526-UBA-DCT#FFYL

PROFESOR/A: SCHEINSOHN, VIVIAN

CUATRIMESTRE: 2°

AÑO: 2025

UNIVERSIDAD DE BUENOS AIRES
FACULTAD DE FILOSOFÍA Y LETRAS
DEPARTAMENTO DE : CIENCIAS ANTROPOLÓGICAS
MATERIA: ARQUEOLOGÍA ARGENTINA (PLAN 1985) / ARQUEOLOGÍA ARGENTINA (PLAN 2023)
MODALIDAD DE DICTADO: Ajustado a lo dispuesto por REDEC-2024-2526-UBA-DCT#FFYL
RÉGIMEN DE PROMOCIÓN: PD
CARGA HORARIA: 96 HORAS
CUATRIMESTRE Y AÑO: 2º 2025
CÓDIGO N°: 0754 / 17037

PROFESOR/A: SCHEINSOHN, VIVIAN

EQUIPO DOCENTE¹:

PROFESORA ADJUNTA: PALAMARCZUK, VALERIA

PROFESORA ADJUNTA: RE, ANAHÍ

AYUDANTE DE PRIMERA: BASILE, MARA

a. Fundamentación y descripción

Esta materia aborda la arqueología argentina a partir de tres ejes: 1) la historia de su desarrollo como disciplina, 2) la historia de las poblaciones humanas que habitaron lo que en la actualidad es el territorio argentino y 3) las características de la práctica de la arqueología en nuestro país.

Siguiendo estos tres ejes, la materia se divide en cinco partes: la primera propone una historia de la arqueología argentina y de los diversos marcos teóricos que aquí se dieron (eje 1); en la segunda, tercera y cuarta parte se presenta la diversidad y variabilidad de las poblaciones humanas que habitaron el actual territorio argentino, abarcando desde los primeros cazadores-recolectores hasta el presente (eje 2) y en la quinta parte (eje 3), se presentará de manera sintética la situación de la práctica arqueológica en nuestro país. En el caso del eje 2 se privilegia un orden cronológico y se presentarán casos de las distintas partes del territorio. Para el Holoceno Tardío se presentará en detalle el caso del Noroeste argentino (NOA), dada la complejidad de los procesos que allí se desarrollaron

b. Objetivos:

¹ Los/as docentes interinos/as están sujetos a la designación que apruebe el Consejo Directivo para el ciclo lectivo correspondiente.

El objetivo principal que se plantea un programa de estas características es preparar a los estudiantes para que, como futuros profesionales, puedan abordar las distintas situaciones a las que deberán hacer frente en su carrera y poder insertarse profesionalmente. Como objetivos específicos se propone que los estudiantes:

- 1) puedan entender las condiciones históricas en las cuales se conformó la disciplina y la influencia de las distintas posiciones teóricas en su desarrollo;
- 2) cuenten con un panorama sintético de la variabilidad y diversidad de las poblaciones humanas que poblaron y pueblan nuestro territorio;
- 3) puedan tomar decisiones informadas respecto del curso de su carrera profesional.

c. Contenidos:

PARTE I – LA DISCIPLINA

Unidad I - Historia de la Arqueología en Argentina.

La arqueología como disciplina. ¿Qué es la arqueología argentina? Los naturalistas: de Burmeister a Ameghino. El evolucionismo en Argentina. La disputa entre Ameghino y Moreno y cómo da forma al panorama posterior. La escuela Histórico-Cultural: Menghin e Imbelloni. Imbelloni y el peronismo. La creación de las carreras de Antropología y la inserción de la arqueología en ellas. Hacia la modernidad: Rex González. La década del '70 y su impacto en la arqueología argentina: de Lafón al “triumvirato” del Museo Etnográfico. La dictadura y Marcelo Bórmida. La Nueva Arqueología en Argentina: la rebelión de los jóvenes. La arqueología procesual y sus variantes actuales. El posprocesualismo en Argentina.

PARTE II – LOS CAZADORES RECOLECTORES

Unidad II – Los cazadores recolectores como objeto de estudio. Arqueología de cazadores-recolectores: principales características. El escenario del poblamiento inicial del actual territorio argentino: la transición Pleistoceno/Holoceno y sus características ambientales. El Holoceno temprano :principales características y cronología de las primeras ocupaciones de las poblaciones cazadoras-recolectoras. El papel de las poblaciones humanas en la extinción de la megafauna .

Unidad III - El Holoceno Medio: principales características: movilidad humana y uso del espacio. El concepto de intensificación aplicado a este caso y diversidad de trayectorias. Inicios del proceso de domesticación en el Noroeste Argentino (NOA)

Unidad IV - El Holoceno Tardío.:principales características. Demografía, movilidad y forma de uso del espacio. Reducción de movilidad. Territorialidad/regionalización vs. Modelo de amplia escala. Complejidad en cazadores-recolectores.

PARTE III – LAS SOCIEDADES AGROPASTORILES EN EL NOA.

Unidad V – Las primeras aldeas.

Diversidad ambiental en el NOA: puna, valles y quebradas, yungas. Las propuestas de cronología y periodificación. El tránsito al sedentarismo. Variables ambientales y producción de alimentos, explotación agropastoril. Las nuevas tecnologías. Las aldeas del Formativo: emplazamientos y patrones de asentamiento.

Unidad VI - Integración macro-regional.

Procesos de cambio e integración macro-regional en el ámbito valliserrano del NOA: El Fenómeno Aguada y su definición. Diferencias regionales a través de la evidencia material y sus contextos de recuperación. Debates en torno a la organización social y la relación histórica de continuidad o ruptura respecto de los contextos y procesos sociales anteriores y posteriores.

Unidad VII - Desarrollos Regionales.

Sistemas de asentamiento: el fenómeno de los *pukarás*. Intensificación agrícola y ganadera, producción de manufacturas y redes de distribución en el NOA. La organización social y los modelos explicativos. Estilos regionales.

Unidad VIII - La conquista inca.

Procesos de dominación. Producción, consumo, distribución e intercambio. La infraestructura vial y las instalaciones manufactureras y administrativas. Evidencias materiales de presencia incaica en el NOA.

PARTE IV – LOS TIEMPOS HISTÓRICOS

Unidad IX - Arqueología histórica y contemporánea.

Definiciones y desarrollo en Argentina. La conquista europea y el régimen colonial. Transformaciones en las sociedades indígenas. Arqueología de tiempos históricos en distintos ámbitos. Arqueología contemporánea. El Equipo Argentino de Antropología Forense. La arqueología de los centros clandestinos de represión: el caso del Ex Centro Clandestino de Detención Tortura y Exterminio “Club Atlético”.

PARTE V – LA PRÁCTICA ARQUEOLÓGICA EN LA ARGENTINA ACTUAL

Unidad X

¿Qué hacen los arqueólogos en Argentina? El sistema de investigación científica en Argentina y cómo se inserta en él la arqueología. Financiamiento. La enseñanza universitaria. Publicar en revistas científicas arqueológicas. El patrimonio arqueológico. Legislación. Arqueología de contrato en Argentina. Comunicación pública de la ciencia: experiencias arqueológicas.

d. **Bibliografía, filmografía y/o discografía obligatoria, complementaria y fuentes, si correspondiera:**

Unidad I

Bibliografía obligatoria

Farro, M.; I. Podgorny y D. Tobías. 1999. Notas para un ensayo sobre la recepción de la “Nueva Arqueología” en la Argentina. *Revista do Museu de Arqueologia e Etnologia*, Suplemento 3: 221-234.

Guber, R. 2011. Ciro René Lafón y su Pequeña Historia del Museo Etnográfico y la Antropología de Buenos Aires *Corpus. Archivos Virtuales de la Alteridad Americana* 1 (2). Disponible en <http://ppct.caicyt.gov.ar/index.php/corpus>

Kohl, P. y J. A. Pérez Gollán. 2002. Mixing religion, politics, and prehistory: the life and writings of O. Menghin. *Current Anthropology* 43 (4): 561-586. (Hay traducción de la cátedra).

Luco, S. 2010. Tensión político-académica en la Universidad de Buenos Aires (1975-1983): el cambio de paradigma en la arqueología patagónica. *Revista del Museo de Antropología* 3: 211-224.

Menghin, O. 1952. Fundamentos cronológicos de la Prehistoria de Patagonia. *Runa* 5: 23-43.

Podgorny, I. 2004. Tocar para creer. La arqueología en la Argentina, 1900-1940. *Anales Del Museo de América* 12: 147-182.

Soprano, G. 2010. La enseñanza de la arqueología en la Facultad de Ciencias Naturales y Museo de la Universidad Nacional de La Plata. Un análisis sobre el liderazgo académico de Alberto Rex González y Eduardo Mario Cigliano (1958-1977). *Revista del Museo de Antropología* 3: 171-186.

Zarankin, A. y F. Acuto. 2008. Introducción. En Zarankin, A. y F. Acuto (Eds.), *Sed non Satiata II. Acercamientos Sociales en la Arqueología Latinoamericana*, pp. 9-15. Encuentro Grupo Editor, Córdoba.

Bibliografía complementaria

A.A.V.V. 2006. Foro de discusión: El panorama teórico en diálogo. Discusión planteada en base a la ponencia de Politis, G. “El paisaje teórico y el desarrollo metodológico de la arqueología en América Latina”. *Arqueología Suramericana* 2 (2):168-175.

Fernícola, J.C. 2011. Implicancias del conflicto Ameghino-Moreno sobre la colección de mamíferos fósiles realizada por Carlos Ameghino en su primera exploración al río Santa Cruz, Argentina. *Revista del Museo Argentino de Ciencias Naturales* 13 (1): 41-57.

Jeria, V. 2016. Patagonia 1973: historias del Museo Etnográfico en la Universidad Nacional y Popular de Buenos Aires. *Fragments del Pasado Revista de Arqueología* 2: 9-28.

Mederos Martin, A. 2014. El espejismo nacional-socialista. La relación entre dos catedráticos de Prehistoria, Oswald Menghin y Julio Martínez Santa-Olalla (1935-1952). *Trabajos de Prehistoria* 71(2): 199-220.

Podgorny, I. 2008. La prueba asesinada. El trabajo de campo y los métodos de registro en la arqueología de los inicios del siglo XX. En Gorbach, F. y C. López Beltrán (eds.), *Saberes Locales. Ensayos sobre Historia de la Ciencia en América Latina*, pp.169-205. El Colegio de Michoacán, Zamora.

Scheinsohn, V. 2020. Arqueología: la pelea por el nombre. *Revista del Museo de Antropología* 13(3):53-64.

Unidad II

Bibliografía obligatoria

Borrero, L. A. 2001. *El Poblamiento de la Patagonia. Toldos, Milodones y Volcanes*. Emecé, Buenos Aires. Cap. 1 a 3, pp. 15-102.

Miotti, L, Hermo, D., Terranova, E., & Blanco. 2015. Edenes en el desierto. Señales de caminos y lugares en la historia de la colonización de Patagonia argentina. *Antípoda. Revista de Antropología y Arqueología* 23: 139-161.
<https://doi.org/10.7440/antipoda23.2015.08>

Pérez, I.; M.B. Postillone; D. Rindel; D. Gobbo, P. González y V. Bernal. 2016. Peopling time, spatial occupation and demography of Late Pleistocene–Holocene human population from Patagonia. *Quaternary International* 425: 214-223.

Prates, L.; G.Politis y J. Steele. 2013. Radiocarbon chronology of the early human occupation of Argentina. *Quaternary International* 301:104-122.

Prates, L. y Perez, S.I. 2021.Late Pleistocene South American megafaunal extinctions associated with rise of Fishtail points and human population. *Nature Communications* 12, 2175

Rivero, D. 2012. La ocupación humana durante la transición Pleistoceno-Holoceno (11,000–9000 A.P.) en las Sierras Centrales de Argentina. *Latin American Antiquity* 23 (4): 551–564.

Yacobaccio, H. y M. Morales. 2011. Ambientes pleistocénicos y ocupación humana temprana en la Puna argentina. *Boletín de Arqueología PUCP* 15: 337-356.

Bibliografía complementaria

Borrero, L.A., A. Nuevo Delaunay y C. Méndez.2019. Ethnographical and historical accounts for understanding the exploration of new lands: The case of Central Western

Patagonia, Southernmost South America. *Journal of Anthropological Archaeology* 54: 1–16.

Laguens, A. y B. Alberti. 2019. Habitando espacios vacíos. Cuerpos, paisajes y ontologías en el poblamiento inicial del centro de Argentina. *Revista del Museo de Antropología* 12 (2): 55-66.

Miotti, L y E. Terranova. 2015. A hill full of Points. Terra Incognita from Patagonia: notes and reflections for discussing the way and tempo of initial peopling. *PaleoAmerica* 1 (2): 181-196.

Scheinsohn, V. 2015. Hunter-gatherer societies, Archaeology of. En *International Encyclopedia of Social & Behavioral Science*, 2nd Edition, pp. 423-427. Elsevier.

Suárez, R. 2017. The human colonization of the Southeast Plains of South America: Climatic conditions, technological innovations and the peopling of Uruguay and south of Brazil. *Quaternary International* 431 (B): 181-193.

Unidad III

Bibliografía obligatoria

Carden, N. y Miotti, L. 2020. Unraveling rock art palimpsests through superimpositions: The definition of painting episodes in Los Toldos (southern Patagonia) as a baseline for chronology. *Journal of Archaeological Science: Reports* 30:

Cassiodoro, G., Flores Coni, J., Agnol, A. Goñi, R. 2020. Caracterización de puntas de proyectil apedunculadas. Un aporte al poblamiento del centro-oeste de la provincia de Santa Cruz (Argentina) *Revista del Museo de La Plata* 5 (1): 126-141.

López, G. E. J. 2021. El sitio Alero Cuevas, Pastos Grandes, Puna de Salta: Actualización y síntesis arqueológica de los cambios registrados a lo largo del Holoceno en perspectiva regional. *Revista del Museo de Antropología*, 14(3):151–166.

Mazzanti, D. L., G. A. Martínez y C. Quintana. 2015. Asentamientos del Holoceno medio en Tandilia oriental. Aportes para el conocimiento de la dinámica poblacional de la región pampeana, Argentina. *Relaciones de la Sociedad Argentina de Antropología* XL (1): 209-231.

Méndez, C.; A. Gil; G. Neme; A. Nuevo Delaunay; V. Cortegoso; C. Huidobro; V. Duran y A. Maldonado. 2015. Mid Holocene radiocarbon ages in the Subtropical Andes (~29°-35°S). Climatic change and implications for human space organization. *Quaternary International* 356: 15-26.

Oliszewski, N. Martínez, J. Arreguez, G. , Gramajo Bühler, CM y M. Naharro. 2017. “La Transición” vista desde los Valles intermontanos del Noroeste Argentino: Nuevos datos de la Quebrada de Los Corrales (El Infiernillo, Tucumán, Argentina) *Chungará* 50 (1): 71-86.

Zangrando, A. F., A. M. Tivoli, J. F. Ponce, D. V. Alunni, M. C. Fernández Ropero y M. P. Martinoli (2021). Colonización humana de Tierra del Fuego: Contextos arqueológicos pre-trangresivos en la costa norte del Canal Beagle. *Chungara* 54(3): 557-577.

Bibliografía complementaria

González, A. R. 1960. La estratigrafía de la gruta de Intihuasi (Prov. de San Luis, R.A.) y sus relaciones con otros sitios precerámicos de Sudamérica. *Revista del Instituto de Antropología* I: 5-296.

Laguens, A. y M. Bonnin. 2009. *Sociedades Indígenas de las Sierras Centrales: arqueología de Córdoba y San Luis*. Editorial de la Universidad Nacional de Córdoba, Córdoba. Capítulo 5: 133-173.

Yacobaccio, H. 2013. Towards a human ecology for the Middle Holocene in the Southern Puna. *Quaternary International* 307: 24-30.

Unidad IV

Bibliografía obligatoria

Aschero, C. y S. Hocsman. 2011. Arqueología de las ocupaciones Cazadoras-recolectoras de fines del holoceno Medio de Antofagasta de la Sierra (Puna Meridional Argentina). *Chungara* 43: 393-411.

González, M. I. y Frère, M. M. (2019). Río Salado: espacio de interacción de cazadores-recolectores pescadores (provincia de Buenos Aires, Argentina). *Revista del Museo de La Plata* 4(2): 621-642.

Goñi, R.; A. Re; S. García Guraieb; G. Cassiodoro; A. Tessone; D. Rindel; J. Dellepiane; J. Flores Coni; F. Guichón; A. Agnolin. 2019. Climate changes, human peopling and regional differentiation during late Holocene in Patagonia. *Quaternary International* 505: 4-20.

Martínez, G.; F. Santos Valero; G. Flensburg; N. Carden; L. Stoessel; A. Alcaraz y E. Borges Vaz. 2017. Was There a Process of Regionalization in Northeastern Patagonia During the Late Holocene? *Journal of Island and Coastal Archaeology* 12: 95-114.

Morales, M.; R. Barberena; J. Belardi; L. Borrero; V. Cortegoso; V. Durán; A. Guerci; R. Goñi; A. Gil; G. Neme; H. Yacobaccio y M. Zarate. 2009. Reviewing human-environment interactions in arid regions of southern South America during the past 3000 years. *Palaeogeography, Palaeoclimatology, Palaeoecology* 281: 283-295.

Politis, G. y M. Bonomo. 2018. Estado actual y perspectivas de Goya-Malabrigo, una sociedad indígena del Noreste Argentino. En Politis, G y M. Bonomo (eds), *Goya Malabrigo. Arqueología de una Sociedad Indígena del Noroeste argentino*, pp. 9-44. Editorial UNICEN, Tandil.

Rodriguez, J. 2004. En busca de la tierra sin mal. El Poblamiento de la cuenca del Plata. *Ciencia Hoy* 14 (3):229-235.

Yacobaccio H. y B. Vilá. 2016. A model for llama (*Lama glama* Linnaeus, 1758) domestication in the southern Andes. *Anthropozoologica* 51 (1): 5-13.

Bibliografía complementaria

Lépori M. y A. Martel 2019. Arte rupestre y Entanglement. Nuevas miradas al período transicional (ca. 5500-1700 AP) en Antofagasta de la Sierra, Argentina. *Boletín del Museo Chileno de Arte Precolombino*, Vol. 24 (2): 35-52.

Unidad V

Bibliografía obligatoria

Albeck, M. E. 2000. La vida agraria en los Andes del Sur. En M. N. Tarragó (ed.), *Nueva Historia Argentina. Los Pueblos originarios y la Conquista* Vol. 1, pp. 187-228. Sudamericana, Buenos Aires.

Franco Salvi, V. 2018. Autonomía doméstica en un mundo complejo (valle de Tafi, Argentina). *Boletín de arqueología PUCP* 24: 55-76.

Korstanje, A.; M. Quesada; V. Franco Salvi; V. Lema y M. Maloberti. 2015. Gente, tierra, agua y cultivos: los primeros paisajes agrarios del noroeste argentino. En M. A. Korstanje, M. Lazzari, M. Basile, F. Bugliani, V. Lema, L. Pereyra Domingorena y M. Quesada (eds.), *Crónicas Materiales Precolombinas. Arqueología de los Primeros Poblados del Noroeste Argentino*, pp. 721-749. Sociedad Argentina de Antropología, Buenos Aires.

Neme, G., Sugrañes, N., Salgán, L., Gil, A., Otaola, C., Giardina, M., Morgón, Ch., y Llano, C. 2016. Risco de los Indios: ocupaciones humanas de altura en la cuenca de l Río Diamante. *Relaciones*, 41(1), 1-10.

Nielsen, A. 2020. El estudio de las formaciones sociales preincaicas del noroeste argentino 25 años después. *Comechingonia* 24 (1): 137-143.

Scattolin, M. C. 2010. La organización del hábitat precalchaquí (500 A.C. - 1000 D.C.). En Albeck, E., M.C. Scattolin y M.A. Korstanje (eds), *El Hábitat Prehispánico. Arqueología de la Arquitectura y de la Construcción del Espacio Organizado*, pp. 13-51, EDIUNJU, Jujuy.

Scattolin, M. C. 2015. Formativo: el nombre y la cosa. En M. A. Korstanje, M. Lazzari, M. Basile, F. Bugliani, V. Lema, L. Pereyra Domingorena y M. Quesada (eds.), *Crónicas Materiales Precolombinas. Arqueología de los Primeros Poblados del Noroeste Argentino*, pp. 35-48. Sociedad Argentina de Antropología, Buenos Aires.

Tarragó, M. N. 1999. El Formativo y el surgimiento de la complejidad social en el Noroeste Argentino. En P. Ledergerber-Crespo (ed.), *Formativo Sudamericano, Una Reevaluación. Ponencias Presentadas en el Simposio Internacional de Arqueología Sudamericana*, pp. 302-313. Ediciones ABYA-YALA. Quito.

Bibliografía complementaria

Scattolin, M. C. 2019. Yutopian, donde los objetos se sublevan. *Revista del Museo de La Plata* 4(1): 69-102

Bugliani, MF. y L. Pereyra Domingorena 2012. Una aproximación estilístico-tecnológica a la cerámica policroma 'Vaquerías' del Noroeste Argentino. *Estudios Atacameños* N° 43: 121-138.

Unidad VI

Bibliografía obligatoria

Callegari, A.; G. Spengler y M. Rodríguez. 2015. La complejidad social en Aguada. El caso del Valle de Antinaco, departamento de Famatina, Norte de la provincia de La Rioja (Argentina). *Arqueología* 21: 111-137.

Cruz, P. 2007. Hombres complejos y señores simples. Reflexiones en torno a los modelos de organización social desde la arqueología del valle de Ambato. En Nielsen, A.; M. Rivolta; V. Seldes; M. Vázquez y P. Mercolli (eds.), *Procesos Sociales Prehispánicos en el Sur Andino. La Vivienda, la Comunidad y el Territorio*, pp. 99-122. Editorial Brujas, Córdoba.

Figueroa, G. y M. Dantas. 2020. Estado de avance de las investigaciones arqueológicas en el valle de Ambato, siglos VI al XI d.C., Catamarca, Argentina. *Cuadernos del Instituto Nacional de Antropología y Pensamiento Latinoamericano* 29 (2): 96-128.

Gordillo, I. y D. Leiton. 2015. El abandono en las sociedades Formativas del noroeste argentino. Casos y discusión. En M. A. Korstanje, M. Lazzari, M. Basile, F. Bugliani, V. Lema, L. Pereyra Domingorena y M. Quesada (eds.), *Crónicas Materiales Precolombinas. Arqueología de los Primeros Poblados del Noroeste Argentino*, pp. 635-661. Sociedad Argentina de Antropología, Buenos Aires.

Nuñez Regueiro, V. y M. Tartusi. 2002. Aguada y el proceso de integración regional. *Estudios Atacameños* 24: 9-19.

Bibliografía complementaria

Gordillo, I. 2018. La Aguada en los valles de Catamarca. En Gordillo, I. (ed.), *Los Pueblos de La Aguada. Vida y Arte*, pp. 21-33. Editorial Selectus S.R.L, Buenos Aires.

Gordillo, I. y M. Basile. 2019. Los unos y los otros. Contraposición y reflexiones sobre distintos universos expresivos del Noa prehispánico. *Boletín del Museo Chileno de Arte Precolombino* 24 (1): 153-179.

Marconetto, B. 2015. El jaguar en flor: representaciones de plantas en la iconografía Aguada del noroeste argentino. *Boletín del Museo Chileno de Arte Precolombino* 20 (1): 29-37.

Solari, A. e I. Gordillo. 2017. ¿Práctica real o imaginaria? El sacrificio humano en las sociedades aguada del Periodo de Integración Regional (ca. 600-1200 d. C.) en el Noroeste argentino. *Bulletin de l'Institut français d'études andines* 46 (2) 2017. URL: <http://journals.openedition.org/bifea/8478>

Wachsman, N. A.; A. Callegari, S. de Acha y D. Soto. 2020. Está que arde. Hornos de cocción cerámica del sitio La Cuestecilla, La Rioja. Análisis de las tecnologías de cocción. *Arqueología* 26 (1): 57-85.

Delfino, D.; V. Espiro y R. Díaz. 2007. Excentricidad de las Periferias: La región puneña de Laguna Blanca y las relaciones económicas con los valles mesotermiales durante el primer milenio. En Nielsen, A.; M. Rivolta; V. Seldes; M. Vázquez y P. Mercolli (eds.), *Producción y Circulación Prehispánicas de Bienes en el Sur Andino*, pp. 167-190. Editorial Brujas, Córdoba.

González, A. R. 1998. *Cultura La Aguada. Arqueología y Diseños*. Filmediciones Valero, Buenos Aires.

González, L. y G. Gluzman 2007. Innovación y continuidad en la metalurgia del noroeste argentino. El caso del bronce. *Mundo de antes* N° 5: 187 – 210

Unidad VII

Bibliografía obligatoria

Albeck, M. E. 2019. Investigaciones arqueológicas e históricas en Casabindo. *Revista del Museo de La Plata* 4(1): 144-182.

Balesta, B.; N. Zagorodny y F. Wynveldt. 2011. La configuración del paisaje Belén (Valle de Hualfín, Catamarca). *Relaciones de la Sociedad Argentina de Antropología* 36: 149-175.

Basile y Ratto. *Calibrando un mundo negro sobre rojo análisis visual, morfo-técnico y temporal de la cerámica belén de la región de fiambalá (catamarca, siglos XIII-XV)*. *Revista Relaciones* 48 (numero especial 1): 218: 241.

Nielsen, A. 2018. Agropastoral taskscapes and seasonal warfare in the Southern Andes during the Regional Developments Period (Thirteenth–Fifteenth Centuries). En Alvarez

Larrain, A. y C. Greco (eds.), *Political Landscapes of the Late Intermediate Period in the Southern Andes*, pp. 247-269. Springer, Cham.

Palamarczuk, V.; A. Álvarez Larrain y M. Grimoldi. 2014. La alfarería de inicios del segundo milenio en Yocavil. El “problema San José” y las tipologías cerámicas. *Arqueología* 20 : 107-134.

Taboada, C. 2011. Repensando la Arqueología de Santiago del Estero. Construcción y Análisis de una problemática. *Relaciones de la Sociedad Argentina de Antropología* 36: 197-219.

Tarragó, M. N. 2000. Chacras y pukara. Desarrollos Sociales Tardíos. En Tarragó, M. (ed), *Nueva Historia Argentina, Los Pueblos Originarios y la Conquista*, Vol. 1, pp. 257-300. Sudamericana, Buenos Aires.

Tarragó, M. N. 2011. Poblados tipo pukara en Yocavil. El plano de Rincón Chico 1 (Catamarca, Argentina). *Estudios sociales del NOA* (Nueva Serie) 11: 33-61.

Bibliografía complementaria

Acuto, F. A. 2007. Fragmentación vs. integración comunal: repensando el Período Tardío del Noroeste Argentino. *Estudios atacameños* 34: 71-95.

González, L. R. 2010. Fuegos sagrados. El taller del sitio 15 de Rincón Chico (Catamarca, Argentina). *Boletín del Museo Chileno de Arte Precolombino* 15 (1): 47-62.

Nastri, J. 2008. La figura de las largas cejas de la iconografía Santamariana. Chamanismo, sacrificio y cosmovisión calchaquí. *Boletín del Museo Chileno de Arte Precolombino* 13 (1): 9-34.

Nielsen, A., Vazquez, M. y J. Avalos. 2021. La Quebrada de Humahuaca (Jujuy, Argentina) y sus relaciones sur andinas en tiempos del “fenómeno Isla”: Arqueología de Muyuna. *Latin American Antiquity*: 1-22

Palamarczuk, V.; A. Álvarez Larrain y M. Grimoldi. 2015. Repensando una época. Aproximación semiótica a los estilos alfareros de inicios del período tardío en Yocavil por medio del caso “Lorohuasi”. *Boletín del Museo Chileno de Arte Precolombino* 20 (2): 23-55.

Rivolta, M.; Otero, C.; Greco, C. 2021. Secuencia cronológica de las ocupaciones prehispánicas del sector central de la Quebrada de Humahuaca (Jujuy, Argentina). *Relaciones de la SAA*, 46(2): 415-448

Unidad VIII

Bibliografía obligatoria

González, L. R. 2000. La dominación inca. Tambos, caminos y santuarios. En Tarragó, M. (ed.), *Nueva Historia Argentina, Los Pueblos Originarios y la Conquista*, Vol. 1, pp. 301-342. Sudamericana, Buenos Aires.

Lynch, J. y M. Giovannetti. 2018. Paisajes Inka en el centro-oeste de Catamarca (Argentina). *Latin American Antiquity* 29 (4): 754-773.

Nielsen, A. y W. Walker. 1999. Conquista ritual y dominación política en el Tawantinsuyu. El caso de los Amarillos (Jujuy, Argentina). En Zarankin, A. y Acuto, F. (eds.), *Sed Non Satiata. Teoría social en la Arqueología Latinoamericana Contemporánea*, pp. 153-169. Ediciones del Tridente, Buenos Aires.

Otero, C. 2015. Distribución y consumo de cerámica inca en el Pucará de Tilcara (Quebrada de Humahuaca, Argentina). *Chungara* 47(3): 401-414.

Reynoso, A.; G. Pralongo; V. Palamarczuk; M. Marchegiani y S. Grimoldi. 2019. Memoria en conflicto. Los incas en El Calvario de Fuerte Quemado de Yocavil, Noroeste Argentino. *Estudios Atacameños* 62: 71-111.

Taboada, C.; C. Angiorama; D. Leiton y M. López Campeny. 2013. En la llanura y en los valles... Relaciones entre las poblaciones de las tierras bajas santiagueñas y el Estado Inca. *Intersecciones en Antropología* 14 (1): 137-156.

Williams, V. I. y M. C. Castellanos. 2020. Relaciones y estrategias de expansión inca en el noroeste argentino: marcadores gráficos e indicadores materiales en las quebradas altas del valle Calchaquí. *Chungara* 52: 445-460.

Bibliografía complementaria

Angiorama, C. 2013. La metalurgia en tiempos del Inka: estudios de objetos metálicos hallados en Esquina de Huajra (quebrada de Humahuaca, Jujuy). En Williams, V. y M. Cremonese (eds.), *Al borde del Imperio. Paisajes Sociales, Materialidad y Memoria en Áreas Periféricas del Noroeste Argentino*, pp. 93-108. Sociedad Argentina de Antropología, Buenos Aires.

Calderari, M. y V. Williams. 1991. Re-evaluación de los estilos cerámicos incaicos en el Noroeste Argentino. En *Imperio Inka, actualización y perspectivas por registros arqueológicos y etnohistóricos*. *Comechingonia* 9 (Número Especial): 75-95.

Leibowicz, I.; R. Moyano; A. Ferrari; F. Acuto y C. Jacob. 2018. Culto y Peregrinaje Inka en el Nevado de Cachi, Salta, Argentina. Nuevos datos en Arqueología de Alta Montaña. *Ñawpa Pacha* 38 (2): 183-202.

López Campeny, S. M. y A. Martel. 2014. La vestimenta del poder. Comparando los registros textil y rupestre en el noroeste de argentina (siglos XIII a XV). *Relaciones de la Sociedad Argentina de Antropología* 39 (1): 21-55.

Unidad IX

Bibliografía obligatoria

Carlón, F. 2007. El despertar de la frontera sur pampeana (segunda mitad del siglo XVII). *Revista de Arqueología Histórica Argentina y Latinoamericana* 1: 93-126.

Elkin, D. 2019. Arqueología marítima histórica en Argentina: investigaciones de naufragios acaecidos entre los siglos XVII y XX. Magallánica. *Revista de Historia moderna* 11 (6): 238-275.

Fondebrider, L. y V. Scheinsohn. 2015. Forensic Archaeology. The Argentinian Way. En Groen, M.; N. Marquez-Grant and R. Janaway (eds.), *Forensic Archaeology: A Global Perspective*, pp. 369-378. Wiley-Blackwell.

Marschoff, M. 2013. Los objetos de la alimentación en el Buenos Aires virreinal: entre el mercado mundial y las prácticas cotidianas. *Revista de Arqueología Histórica Argentina y Latinoamericana* 7: 11-40.

Podestá, M.; A. Re y G. Romero Villanueva. 2011. Visibilizando lo invisible. Grabados históricos como marcadores idiosincráticos en Ischigualasto (San Juan-Argentina). En L. Núñez, L. y A. Nielsen (eds.), *En Ruta. Arqueología, Historia y Etnografía del Tráfico Sur Andino*, pp. 341-372. Encuentro Grupo Editor, Córdoba.

Wynveldt, F.; N. Ferrari y L. López. 2017. El Valle de Hualfín como paisaje de conflictos: un acercamiento desde el "Gran Alzamiento Diaguita". *Memoria Americana* 25: 13-30.

Saletta, M. J. y D. Fiore. 2019. Nuevos artefactos en el "Nuevo Mundo". La introducción de cultura material alóctona en contextos arqueológicos indígenas en Fuego-Patagonia durante el proceso de contacto (siglos XVI al XX). *Arqueología* 25 (2): 141-167.

Tapia, A. y V. Pineau 2011 Diversidad de las cuentas de vidrio. El caso de Santiago del Baradero (siglo XVII). *Arqueología* 17: 119-136. 2013.

Zarankin, A. y M. A. Salerno. 2007. El sur por el sur. Una revisión sobre la historia y el desarrollo de la arqueología histórica en América meridional. *Revista Latino-Americana de Arqueología Histórica* 1 (1): 17-47.

Bibliografía complementaria

Bianchi Vilelli, M. y M. X. Senatore. 2015. Arqueología colonial como transdisciplina. *Anuario de Arqueología* 7: 147-163.

Buscaglia, S. 2017. Materiality and Indigenous Agency: Limits to the Colonial Order (Argentinean Patagonia, Eighteenth–Nineteenth Centuries). *International Journal of Historical Archaeology* 21 (3): 641–673

Carpenter, E. y S. Wolverton. 2017. Plastic litter in streams: The behavioral archaeology of a pervasive environmental problem. *Applied Geography* 84: 93-101.

Goñi, R. y A. Delaunay. 2009. La Arqueología como “fuente” de la Historia”. En Salemme, M.; F. Santiago, M. Álvarez, E. Piana, M. Vázquez y M.E. Mansur (eds.), *Arqueología de Patagonia: Una Mirada desde el Último Confín*, Tomo 1, pp. 149-158. Editorial Utopías, Ushuaia.

Igarreta, A. 2010. Urbanismo colonial temprano en la República Argentina: Aportes desde la arqueología. *Trabajo y Sociedad* 15 (14): 7-17.

Quiroga, L. 2011. Al Abrigo de sus Huaycos: Narrar la geografía, habitar los espacios, interpretar las prácticas. En Albeck, M.; B. Cremonte y M. Ruiz (eds.), *Sociedades Precolombinas Surandinas*, pp. 285-310. EdiUNJu, San Salvador de Jujuy.

Ramos, M.; A. Raies; C. Leiva; M. Darigo; M. Warr; F. Bognanni; S. Presas; K. Sulich; M. Umaño; S. Pugliese; C. Dottori; P. Sportelli; G. Scalfaro; A. López y D. Gómez. 2018. Sitio arqueológico Vuelta de Obligado, San Pedro, provincia de Buenos Aires. Estrategia de investigación y resultados. *Revista de Antropología del Museo de Entre Ríos* 4 (1): 102-119.

Roca, M. 2019. Arqueología de las misiones jesuíticas guaraníes en Argentina. Estado de situación. *Folia Histórica del Nordeste* 35: 121-144.

Salerno, M. A.; A. Zarakin y M. Perosino. 2013. Arqueologías de la clandestinidad. Una revisión de los trabajos efectuados en los centros de detención clandestinos de la última dictadura militar en Argentina. *Revista Universitaria de Historia Militar* 1 (2): 49-84.

Unidad X

Bibliografía obligatoria

Conforti, M. y C. Mariano. 2013. Comunicar y gestionar el patrimonio arqueológico. *Arqueología* 19 (2): 347-362.

Endere, M. 2018 Algunas reflexiones sobre la protección del patrimonio arqueológico a quince años de la sanción de la ley 25.743. *Práctica Arqueológica. Revista de la Asociación de Arqueólogos Profesionales de la República Argentina* 1 (3): 1-15.

Franco, N. 2017. La relación entre los estudios de impacto ambiental e investigaciones arqueológicas entre los años 2006 y 2016 en la Provincia de Santa Cruz (Argentina). *Práctica Arqueológica* 1 (1): 31-45.

Ramundo, P. 2012. Los Complejos Caminos de la Relación entre Comunidades, Arqueología e Identidad en la Quebrada de la Cueva, Jujuy, Argentina. *Anales de Arqueología y Etnología* 65-67: 271-297.

Ratto, N. 2022. La práctica profesional arqueológica en la Argentina: un estado de situación. *Mundo de Antes* 16(2):13-37.

Täuber, S., y Mahmoudi, M. 2022. How bullying becomes a career tool. *Nature Human Behaviour* 6: 475.

Sardi M.; M. Reca y M. Pucciarelli. 2015. Debates y Decisiones Políticas en Torno De La Exhibición de Restos Humanos en el Museo de La Plata. *Revista Argentina de Antropología Biológica* 17 (2): 1-8.

Pey, L., J. Carreras, L. Eguia, F. Petit, S. Bocelli, E. Carranza, M.C. Gentile, J. Orsi, L.Tulissi. 2022. Arqueo-escuela: reflexiones tras cinco años de divulgación en Arqueología. *Práctica Arqueológica* 5 (1): 1-18.

Bibliografía Complementaria

Chaparro, M.; C. Bellelli; V. Scheinsohn y M. Berón. 2019. Género en la arqueología argentina. Trayectorias, prácticas y saberes: Conversatorio 2019. *Práctica Arqueológica* 2 (1): 42-46.

Inzunza, E, Cockle, K. Núñez Montellano, M. y otros. 2023. How to include and recognize the work of ornithologists based in the Neotropics: Fourteen actions for Ornithological Applications, Ornithology, and other global-scope journals. *Ornithological Applications*, 125: 1–11.

Kligman, D. y G. Spengler. 2016. Análisis histórico de una publicación científica especializada: pasado, presente y futuro de la Revista Arqueología a 25 años de su creación. *Arqueología* 22 (1):15.60.

Marchegiani, M.; V. Palamarczuk; G. Pratolongo y A. Reynoso. 2006. Nunca serán ruinas: visiones y prácticas en torno al antiguo poblado de Quilmes en Yocavil. En Austral, A. y M. Tamagnini (eds.), *Problemáticas de la Arqueología Contemporánea*, Tomo I, pp. 313-323. Universidad Nacional de Río Cuarto, Río Cuarto.

Bibliografía general

Barberena, R.; K. Borrazzo y L. Borrero. 2009. *Perspectivas Actuales en Arqueología Argentina*. CONICET-IMHICIHU, Buenos Aires.

Bárcena, J. 1989. La arqueología prehistórica del Centro-Oeste argentino (primera parte). *Xama* 2: 9-60.

Berberián, E. y A. Nielsen (eds.). 2001. *Historia Argentina Prehispánica*. Tomo 2. Editorial Brujas, Córdoba.

Fernández, J. 1982. Historia de la arqueología argentina. *Anales de Arqueología y Etnología* 34-35: 1-100.

González, A. R. 1977. *Arte precolombino de la Argentina*. Capítulo 8, pp. 97-386, Filmediciones Valero. Buenos Aires.

Guraieb, A. G. y M. M. Frère. 2008. *Caminos y Encrucijadas en la Gestión del Patrimonio Arqueológico Argentino*. Editorial de la Facultad de Filosofía y Letras, Universidad de Buenos Aires, Buenos Aires.

Hernández Llosas, M. I. 2001. Arte rupestre del Noroeste Argentino. Orígenes y contextos de producción. En Berberián, E. y A. Nielsen (eds.), *Historia Argentina Prehispánica*, Tomo 1, pp. 389-446. Editorial Brujas, Córdoba.

Korstanje, M. A.; M. Lazzari; M. Basile; F. Bugliani; V. Lema; L. Pereyra Domingorena y M. Quesada (eds.). 2015. *Crónicas Materiales Precolombinas. Arqueología de los Primeros Poblados del Noroeste Argentino*. Sociedad Argentina de Antropología, Buenos Aires.

Mac Guire, R. 2012. Utilizar la arqueología social Latinoamericana para hacer hablar al perro. En *La arqueología social latinoamericana: de la teoría a la praxis*, H. Tantaleán y M. Aguilar (eds.), pp. 485-501. Universidad de los Andes

Martínez, A.; C. Taboada y A. Auat. 2011. *Los Hermanos Wagner: Arqueología, Campo Arqueológico Nacional y Construcción de Identidad en Santiago del Estero. 1920 – 1940*. Editorial Universidad de Quilmes, Quilmes.

Otonello, M. M. y A. M. Lorandi. 1987. *Introducción a la Arqueología y Etnología*. EUDEBA, Buenos Aires.

Podgorny, I. 2009. *El Sendero del Tiempo y de las Causas Accidentales. Los Espacios de la Prehistoria en la Argentina, 1850-1910*. Prehistoria Ediciones, Rosario. Cap. 4, pp. 107-128, Cap. 5, pp. 129-150 y Cap. 9, pp. 227-258.

Politis, G. y L. A. Borrero. 2024. *The Archaeology of the Pampas and Patagonia*. Cambridge University Press, Cambridge.

Raffino, R. 1988. *Poblaciones Indígenas en Argentina*. TEA, Buenos Aires.

Rivolta. M. C. 2000. 90 años de Investigación en la Quebrada de Humahuaca: un Estudio Reflexivo. Serie Monográfica 5. Instituto Interdisciplinario de Tilcara, Tilcara.

Tarragó, M. N. (ed.). 2000. Los Pueblos Originarios y la Conquista. Nueva Historia Argentina Vol. 1. Sudamericana, Buenos Aires.

Troncoso, A.; F. Armstrong y M. Basile. 2018. Rock art in Central and South America: exploring its diversity and social life. En David, D. and I. McNiven (eds.), Oxford Handbook of Archaeology and Anthropology of Rock Art, pp. 273-314. Oxford University Press, Oxford.

e. **Organización del dictado de la materia:**

La materia se dicta en modalidad presencial atendiendo a lo dispuesto por REDEC-2024-2526-UBA-DCT#FFYL la cual establece pautas complementarias para el dictado de las asignaturas de grado durante el Ciclo Lectivo 2025.

Las materias de grado pueden optar por dictar hasta un treinta por ciento (30%) de sus clases en modalidad virtual. El dictado virtual puede incluir actividades sincrónicas y asincrónicas. El porcentaje de virtualidad adoptado debe ser el mismo para todas las instancias de dictado (clases teóricas, clases prácticas, clases teórico-prácticas, etc.).

Además del porcentaje de virtualidad permitida, aquellas materias de grado que tengan más de 350 estudiantes inscriptos/as y no cuenten con una estructura de cátedra que permita desdoblar las clases teóricas, deberán dictar en forma virtual sincrónica o asincrónica la totalidad de las clases teóricas. En caso de requerir el dictado presencial de la totalidad o una parte de las clases teóricas, estas materias podrán solicitar una excepción, que será analizada por el Departamento correspondiente en articulación con la Secretaría de Asuntos Académicos a fin de garantizar las mejores condiciones para la cursada.

El porcentaje de virtualidad y el tipo de actividades a realizar se informarán a través de la página web de cada carrera antes del inicio de la inscripción.

Carga Horaria: Materia Cuatrimestral: La carga horaria mínima es de 96 horas (noventa y seis) y comprenden un mínimo de 6 (seis) y un máximo de 10 (diez) horas semanales de dictado de clases.

f. **Organización de la evaluación:**

OPCIÓN 2

Régimen de PROMOCIÓN DIRECTA (PD)

Establecido en el Reglamento Académico (Res. (CD) N° 4428/17).

El **régimen de promoción directa** consta de 3 (tres) instancias de evaluación parcial. Las 3 instancias serán calificadas siguiendo los criterios establecidos en los artículos 39° y 40° del Reglamento Académico de la Facultad.

Aprobación de la materia:

La aprobación de la materia podrá realizarse cumplimentando los requisitos de alguna de las siguientes opciones:

Opción A

- Asistir al 80% de cada instancia que constituya la cursada (clases teóricas, clases prácticas, clases teórico-prácticas, etc.)
- Aprobar las 3 instancias de evaluación parcial con un promedio igual o superior a 7 puntos, sin registrar ningún aplazo.

Opción B

- Asistir al 75% de las clases de trabajos prácticos o equivalentes.
- Aprobar las 3 instancias de evaluación parcial (o sus respectivos recuperatorios) con un mínimo de 4 (cuatro) puntos en cada instancia, y obtener un promedio igual o superior a 4 (cuatro) y menor a 7 (siete) puntos entre las tres evaluaciones.
- Rendir un EXAMEN FINAL en el que deberá obtenerse una nota mínima de 4 (cuatro) puntos.

Una de las tres instancias de evaluación consistirá en una monografía para la que se podrá optar entre dos temas: 1) “Dialogando con la arqueología argentina” y 2) “Prácticas de investigación en el ExCCDTyE Club Atlético”. Para este trabajo monográfico, que se entregará al final de la cursada, los estudiantes contarán con el asesoramiento de los adscriptos de la cátedra y con bibliografía específica recomendada. Los resultados del trabajo monográfico se presentarán por escrito y se defenderán oralmente.

Se dispondrá de **UN (1) RECUPERATORIO** para aquellos/as estudiantes que:

- hayan estado ausentes en una o más instancias de examen parcial;
- hayan desaprobado una instancia de examen parcial.

La desaprobación de más de una instancia de parcial constituye la pérdida de la regularidad y el/la estudiante deberá volver a cursar la materia.

Cumplido el recuperatorio, de no obtener una calificación de aprobado (mínimo de 4

puntos), el/la estudiante deberá volver a inscribirse en la asignatura o rendir examen en calidad de libre. La nota del recuperatorio reemplaza a la nota del parcial original desaprobado o no rendido.

La corrección de las evaluaciones y trabajos prácticos escritos deberá efectuarse y ser puesta a disposición del/la estudiante en un plazo máximo de 3 (tres) semanas a partir de su realización o entrega.

VIGENCIA DE LA REGULARIDAD:

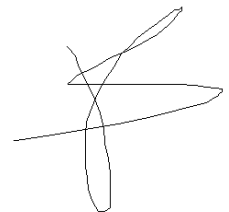
Durante la vigencia de la regularidad de la cursada de una materia, el/la estudiante podrá presentarse a examen final en 3 (tres) mesas examinadoras en 3 (tres) turnos alternativos no necesariamente consecutivos. Si no alcanzara la promoción en ninguna de ellas deberá volver a inscribirse y cursar la asignatura o rendirla en calidad de libre. En la tercera presentación el/la estudiante podrá optar por la prueba escrita u oral.

A los fines de la instancia de EXAMEN FINAL, la vigencia de la regularidad de la materia será de 4 (cuatro) años. Cumplido este plazo el/la estudiante deberá volver a inscribirse para cursar o rendir en condición de libre.

RÉGIMEN TRANSITORIO DE ASISTENCIA, REGULARIDAD Y MODALIDADES DE EVALUACIÓN DE MATERIAS: El cumplimiento de los requisitos de regularidad en los casos de estudiantes que se encuentren cursando bajo el Régimen Transitorio de Asistencia, Regularidad y Modalidades de Evaluación de Materias (RTARMEM) aprobado por Res. (CD) N° 1117/10 quedará sujeto al análisis conjunto entre el Programa de Orientación de la SEUBE, los Departamentos docentes y el equipo docente de la materia.

g. Recomendaciones

Se recomienda haber finalizado el ciclo común de la carrera y haber cursado Teoría Arqueológica Contemporánea, Prehistoria Americana y Argentina I y Prehistoria Americana y Argentina II



Vivian Scheinsohn
Profesora Titular Regular