

**UNIVERSIDAD DE BUENOS AIRES
FACULTAD DE FILOSOFÍA Y LETRAS
DEPARTAMENTO DE CIENCIAS ANTROPOLÓGICAS**

**MATERIA: TEORIA SOCIOLOGICA
MODALIDAD DE PROMOCION: PD
2º CUATRIMESTRE DEL 2018
CÓDIGO DE LA MATERIA N°: 0745**

PROFESOR: MGTER. CLAUDIA F. GUEBEL

EQUIPO DOCENTE:

**J.T.P .: DRA. PAULA CABRERA, DRA. ANA MARÍA MURGIDA.
AYDTES.: DR. GUIDO GIORGI, MGTER. BÁRBARA GUERSCHMAN, LIC.
NAHUEL LEVY, DRA. CONSTANZA RIERA**

a.FUNDAMENTACIÓN:

“Teoría Sociológica” es una materia del ciclo de especialización de la Carrera de Ciencias Antropológicas, dirigida a alumnxs en el final de su Carrera, por lo cual su enfoque es teórico-metodológico y también práctico.

Se trabaja en los fundamentos de la producción del conocimiento científico desarrolladas por los autores fundantes de la Sociología: *Karl Marx, Emile Durkheim y Max Weber*.

El estudio de estos pensadores se realizará desde una mirada antropológica, destacándose los aportes para el conocimiento y la práctica.

Estos autores han sentado las bases de las reflexiones y estudios sociales del presente; son fundadores de discurso, teoría y metodología; su abordaje de lo social continúa vigente y constituyen el lenguaje común de las Ciencias Sociales y de la Antropología contemporánea.

Siguiendo esta propuesta es que se incluye el estudio de un autor moderno, *Pierre Bourdieu*, el que es expresión de la vigencia de los clásicos, a la vez que los ha trascendido.

Se enfatiza en la instrumentalización de la teoría a través de la práctica, mediante la implementación de un Ejercicio de Aplicación/Investigación, y la utilización de los autores como una “caja de herramientas”.

Mediante este ejercicio, lxs alumnxs se apropian “prácticamente” de los autores en un caso de estudio propuesto por ellxs, ejercicio que será elaborado a lo largo de la cursada.

b.OBJETIVOS:

- ✓ Enfatizar en la construcción del conocimiento sobre la realidad social que proponen estos autores, tanto en los aspectos teóricos como metodológicos.
- ✓ Considerar las contribuciones que realizaron a la Antropología, en cuanto a los problemas tratados y la mirada acerca de ellos.
- ✓ Familiarizar a los alumnos en la tradición disciplinar, considerando que las preocupaciones de estos autores están presentes en la actualidad, vinculando estos enfoques con autores más recientes.
- ✓ Preparar a los alumnos en el trabajo profesional, a través de ejercitar el análisis de un caso de la realidad.

c. CONTENIDOS

La materia se organiza en **4 unidades**, una unidad por cada autor clásico, más una en la que se trata un autor moderno.

❖ **UNIDAD 1. KARL MARX****I. Los fundamentos.**

Contexto sociohistórico. Contexto científico y filosófico. El papel del científico en la sociedad, la ciencia y la política. Concepción de lo social y construcción del conocimiento sobre la realidad. Ciencias sociales y otras disciplinas. Antropología y Sociología.

II. Propuestas teórico- metodológicas y categorías centrales del análisis de lo social.

La producción social de la vida. Materialismo histórico. Objeto de estudio: individuo produciendo en sociedad. Modos de producción y proceso histórico. Categorías centrales: fuerzas productivas y relaciones de producción, estructura y superestructura.

III. La teoría sociológica y su aplicación.

Aplicación de las nociones teóricas y metodológicas propuestas por el autor a una problemática específica: la Sociedad moderna. Desarrollo de la burguesía y del proletariado moderno. Lucha de clases, revolución, socialismo. La lucha política y de clases al interior del Estado moderno.

IV. Estudio de algunas problemáticas abordadas por el autor.

Sociología del Conocimiento. Sociología Política.

❖ UNIDAD 2. EMILE DURKHEIM

I. Los fundamentos.

Contexto sociohistórico. Contexto científico y filosófico. El papel del científico en la sociedad, la ciencia y la política. Concepción de lo social y construcción del conocimiento sobre la realidad. Ciencias sociales y otras disciplinas. Antropología y Sociología.

II. Propuestas metodológicas, construcción del objeto y categorías centrales del análisis de lo social.

Delimitación del campo disciplinar. Objeto de estudio: el hecho social. La Sociología como ciencia de las instituciones. Concepción de la sociedad como una realidad objetiva, sui generis, supra individual y como una totalidad. Prácticas y Representaciones.

III. La teoría sociológica y su aplicación.

Aplicación de las nociones teóricas y metodológicas propuestas por el autor a una problemática específica. Transformaciones de la sociedad tradicional a la sociedad moderna, individuo y sociedad, aplicaciones del método a un caso paradigmático: El Suicidio.

IV. Estudio de algunas problemáticas abordadas por el autor.

Sociología del Conocimiento. Sociología Política.

❖ UNIDAD 3: MAX WEBER

I. Los fundamentos.

Contexto sociohistórico. Contexto científico y filosófico. El papel del científico en la sociedad, la ciencia y la política. Concepción de lo social y construcción del conocimiento sobre la realidad. Ciencias sociales y otras disciplinas. Antropología y Sociología.

II. Propuestas metodológicas, construcción del objeto y categorías centrales del análisis de lo social.

Delimitación del campo disciplinar. Objeto de estudio: la acción social. La Sociología comprensivista. Concepción de lo social, centrada en el individuo referida a otros, que se accede desde el sentido y el motivo. Tipos ideales. Acción Social, Relación Social, Asociaciones. Poder y dominación.

III. La teoría sociológica y su aplicación.

Aplicación de las nociones teóricas y metodológicas propuestas por el autor a una problemática específica: Concepción de la sociedad moderna, y constitución del sujeto moderno. Relación entre las ideas religiosas y ethos económico, espíritu del capitalismo, proceso de racionalización.

IV. Estudio de algunas problemáticas abordadas por el autor.

Sociología del Conocimiento. Sociología Política.

❖ UNIDAD 4: LA VIGENCIA DE LOS CLASICOS: PIERRE BOURDIEU

I. Categorías centrales del análisis de lo social.

Se trabajará sobre la recuperación que el autor realiza de los autores clásicos, y su superación. Las nociones de *campus*, *habitus*, estructura, estrategias, práctica.

IV. La teoría sociológica y su aplicación.

Se trabajará sobre los casos etnográficos estudiados por el autor, tanto en Argelia como en Francia, donde utiliza a los clásicos y a la vez que utiliza su teoría y metodología.

d. BIBLIOGRAFIA OBLIGATORIA Y COMPLEMENTARIA

❖ UNIDAD I: KARL MARX

Bibliografía Obligatoria:

- Guebel, C. y Levy, N. (2011): "Una mirada antropológica sobre el método de Marx y sus aportes para la disciplina". En: Actas del X Congreso Argentino de Antropología Social. XCAAS, GT 24. Buenos Aires. Edit. FFyL, UBA, ISBN 978-987-1785-29-2.
- Marx Karl y Engels F. (1973): "Feuerbach. Contraposición entre la concepción materialista y la idealista". En: Obras Escogidas. Tomo IV. Editorial Ciencias del Hombre, Buenos Aires. (pp.12-14).
- Marx Karl y Engels F. (1973): "Capítulo I de La ideología alemana". En: Obras Escogidas. Tomo IV. Editorial Ciencias del Hombre, Buenos Aires. (pp.15-68).
- Marx K. (1987): "Introducción general a la crítica de la economía política" (1857) Cuadernos de Pasado y Presente. México. (pp.32-62).
- Marx K. (1987): "Prólogo a la Contribución a la crítica de la Economía Política" (1859). Cuadernos de Pasado y Presente. México. (pp.65-69).
- Marx, K, y Engels F. (1873): "Manifiesto del Partido Comunista". En: Obras Escogidas. Tomo IV. Editorial Ciencias del Hombre, Buenos Aires.
- Marx, K. (2000): "El sistema de tenencia de la tierra en Argelia en el momento de la conquista francesa". En: Fichas de Cátedra. OPFyL. FFyL. UBA.
- Marx, K. (1980): "La guerra civil en Francia". Edit. Progreso.
- Marx, K. (1955): "El dieciocho Brumario de Luis Bonaparte". En: Obras Escogidas. Tomo IV. Editorial Ciencias del Hombre, Buenos Aires.
- Marx, K. (1983): "La llamada acumulación originaria". En: El Capital. Tomo

I, Vol.3. Libro Primero. (pp.891-954).

- Murgida, Ana M.(2016): "Contradicciones socio-ambientales y apropiación de los recursos".En: Guebel, Claudia (comp). (2016): "El uso de la Teoría Sociológica Clásica en la producción antropológica. Aplicaciones y relecturas en estudios de caso". Edit.FFyL, UBA, Buenos Aires. ISBN 978-987-4019-09-7.
- Riera, Constanza (2016): "Conceptos clásicos y problemas empíricos contemporáneos. Fetichismo, moral y procesos de racionalización en la agricultura pampeana bajo riego". En: Guebel, Claudia (comp). (2016): "El uso de la Teoría Sociológica Clásica en la producción antropológica. Aplicaciones y relecturas en estudios de caso". Edit. FFyL,UBA, Buenos Aires. ISBN 978-987-4019-09-7.

Bibliografía Complementaria:

- Dussel, E. (1998): "El método dialéctico de lo abstracto a lo concreto". En: La producción teórica de Marx. Un Comentario a los Grundrisse. Edit. Siglo XXI, México. (pp.48-64).
- Fougeyrollas, P. (1975): Ciencias Sociales y Marxismo. Edit. FCE, México. (Cap. XV, pp.159- 178, y Cap. XVII, pp.202-224).
- Godelier, M. (1980): Economía, Fetichismo y Religión en las Sociedades Primitivas. Edit. Siglo XXI, España. (Prólogo pp. 1-16 y Cap.1., pp. 19-58).
- Guebel C., Giorgi G, Riera C. y Levy N. (2011). "La práctica en la teoría sociológica: compilación de ejercicios de aplicación de los estudiantes". Fichas de Cátedra, OPFyL, UBA.
- Ilienkov, E. (1978): "Elevarse de lo abstracto a lo concreto". En: López Díaz (comp.) El Capital, Teoría, Estructura y Método 1. Ed. de Cultura Popular. México. (pp.26-83)

❖ UNIDAD II: EMILE DURKHEIM

Bibliografía Obligatoria:

- Cabrera, Paula (2016): "El mundo y la vida en la espiritualidad carismática católica: Una lectura desde Durkheim y Weber". En: Guebel, Claudia (comp). (2016): "El uso de la Teoría Sociológica Clásica en la producción antropológica. Aplicaciones y relecturas en estudios de caso". Edit.de la FFyL, UBA, Buenos Aires. ISBN 978-987-4019-09-7
- Durkheim, E. (1987): Las reglas del Método Sociológico. Edit. La Pléyade, Bs.As.
- Durkheim, E. (1982): Las formas elementales de la vida religiosa. Edit. Akal, Madrid. (Introducción y Conclusión)
- Durkheim, E. (1977): El Suicidio. Edit.Presença. Lisboa. (Introducción, Libro II y III)
- Durkheim, E. y Mauss, M. (1971): "De Ciertas Formas Primitivas de Clasificación". En: Instituciones y Culto. Obras II. Barral Editores, Barcelona.

- Durkheim, E. (2003): Lecciones de Sociología. Edit. Miño y Dávila. Buenos Aires. (cap. IV a IX, y “Escritos sobre el Individualismo, los intelectuales y la Democracia”).
- Durkheim, E. (1951): Sociología y Filosofía. Edit. Kraft, Buenos Aires.(cap.a seleccionar)
- Durkheim, E. (1932): El Socialismo. Edit. Apolo. Barcelona.
- Guebel, Claudia F. (2016): “Políticas públicas y cambio rural: Una relectura a la luz de la Teoría Sociológica clásica”. En: Guebel, Claudia (comp). (2016): “El uso de la Teoría Sociológica Clásica en la producción antropológica. Aplicaciones y relecturas en estudios de caso”. Edit.de la FFyL, UBA, Buenos Aires. ISBN 978-987-4019-09-7.
- Guerschman, Bárbara (2016): “La moda y sus calendarios. Tiempo, espacio y mercancías desde la perspectiva sociológica clásica”.En: Guebel, Claudia (comp). (2016): “El uso de la Teoría Sociológica Clásica en la producción antropológica. Aplicaciones y relecturas en estudios de caso”. Edit.FFyL, UBA, Buenos Aires. ISBN 978-987-4019-09-7.

Bibliografía Complementaria

- Giddens, A. (1997): “La Sociología Política de Durkheim”. En: Política, Sociología y Teoría Social. Reflexiones sobre el pensamiento social clásico y contemporáneo. Edit. Paidós, Barcelona. (pp.91-129).
- Giddens, A. (1986): El Capitalismo y la moderna teoría social. Edit. Labor, Barcelona. (Segunda parte. Durkheim: Capítulo V, VI, VII, VIII, pp. 127-204).
- Guebel C., Giorgi G, Riera C. y Levy N. (2011). “La práctica en la teoría sociológica: compilación de ejercicios de aplicación de los estudiantes”. Fichas de Cátedra, OPFyL, FFyL, UBA

❖ UNIDAD 3. MAX WEBER

Bibliografía Obligatoria:

- Giorgi,Guido Ignacio (2016): “Las formas elementales de las carreras políticas: Los lazos de parentesco de los altos cargos públicos. Una mirada desde Durkheim y Weber”. En: Guebel, Claudia (comp). (2016): “El uso de la Teoría Sociológica Clásica en la producción antropológica . Aplicaciones y relecturas en estudios de caso”. Edit. FFyL, UBA, Buenos Aires. . ISBN 978-987-4019-09-7
- Levy, Nahuel (2016): “Antropología de una afinidad electiva: Foros Digitales, Hackers y Teoría Social Clásica”. En: Guebel, Claudia (comp). (2016): “El uso de la Teoría Sociológica Clásica en la producción antropológica . Aplicaciones y relecturas en estudios de caso”. Edit.de la FFyL, UBA, Buenos Aires. ISBN 978-987-4019-09-7
- Weber, M.(1980): “Conceptos sociológicos fundamentales”. En: Economía y sociedad. Edit.FCE, México. (pp.5-45)
- Weber, M. (1993): La ética protestante y el espíritu del capitalismo. Edit.

Península. Historia, Ciencia, Sociedad. N ° 47, Barcelona.

- Weber, M. (1994): El político y el científico. Edic. Coyoacán, México. (“La política como vocación” y “La ciencia como vocación”).
- Weber, M. (1992): “Sociología de la Dominación”. En: Economía y Sociedad. Edit.FCE, México. (2° parte, Cap. IX).
- Weber, M. (1992): “Partidos, Administraciones no autoritarias y administraciones de representantes y Representación”. En: Economía y Sociedad. Edit.FCE, México. (1° parte, Cap.III)
- Weber, M. (1997): Consideración intermedia (Excurso). Teoría de los grados y direcciones del rechazo religioso del mundo. En: Sociología de la Religión, Istmo. Madrid.
- Weber, M. (1993): La “objetividad” cognoscitiva de la ciencia social y de la política social. En: Ensayos sobre metodología sociológica. Amorrortu. Argentina.

Bibliografía Complementaria

- Giddens, A. (1997): “Marx, Weber y el desarrollo del capitalismo”. En: Política, Sociología y Teoría Social. Reflexiones sobre el pensamiento social clásico y contemporáneo. Edit.Paidós, Barcelona. pp.65-90.
- Giddens, A. (1997): “Política y Sociología en el pensamiento de Max Weber”. En: Política, Sociología y Teoría Social. Reflexiones sobre el pensamiento social clásico y contemporáneo. Paidós, Barcelona. pp.23-6
- Guebel C., Giorgi G, Riera C. y Levy N. (2011). “La práctica en la teoría sociológica: compilación de ejercicios de aplicación de los estudiantes”. Fichas de Cátedra, OPFyL, UBA.

❖ UNIDAD 4: LA VIGENCIA DE LOS CLASICOS: PIERRE BOURDIEU

Bibliografía a seleccionar.

- Bourdieu, Pierre (1999): “Algunas propiedades de los campos”, en: Cuestiones de Sociología. Madrid: Istmo. [1984]. Pp.112-120.
- Bourdieu, Pierre (1999): “Comprender”, en: La miseria del mundo, Buenos Aires, Fondo de Cultura Económica. Pp. 527-543.
- Bourdieu, P.et.al.(1986): El oficio del sociólogo. Edit. Siglo XXI, México. (Cap. 1: “La ruptura “, Cap. 2: “La construcción del objeto”).
- Bourdieu, Pierre (2007): “Estructuras, habitus y prácticas” y “La lógica práctica”: en El sentido práctico, Buenos Aires, Siglo XXI [1980]. Pp. 85-105 y 129-156.
- Bourdieu, Pierre (2007): "Prefacio", en: El sentido práctico. Edit.Taurus. Madrid.
- Bourdieu, Pierre (1991): “La casa o el mundo invertido”. En: El Sentido Práctico. Edit.Taurus. Madrid.

- Bourdieu, Pierre (2000): La dominación masculina. Barcelona: Anagrama. Pp. 17-72.
- Bourdieu, Pierre (2006): “Las condiciones económicas de la transformación de las disposiciones económicas” En: Argelia 60. Estructuras Económicas y Estructuras Temporales (1963). Edit. Siglo XXI. Argentina.
- Bourdieu, Pierre (2004): “Las estrategias matrimoniales en el sistema de estrategias de reproducción”, en El Baile de los solteros. Barcelona: Anagrama.

e. ORGANIZACIÓN DEL DICTADO DE LA MATERIA:

✓ **Carga horaria:**

Total de horas semanales: 6 hs semanales.

Total de horas cuatrimestrales: 96

✓ **Distribución entre modalidades de clase:**

La materia se organiza en un teórico, un práctico, y un taller.

Cada instancia es de 2 hs semanales obligatorias, un teórico de 2 hs semanales, un práctico de 2 hs semanales, y un taller de 2 hs semanales.

El práctico y el taller constituyen un mismo bloque de cursada.

✓ **Carácter de las actividades para las distintas modalidades de clase:**

El teórico tiene como objetivo introducir a los alumnos en la perspectiva de los autores con un enfoque teórico-metodológico y práctico y donde se recuperan sus aportes para la antropología. Se analiza a los autores considerando su contexto sociohistórico, epistemológico y filosófico. Se destaca la perspectiva de los mismos en relación a la sociología del conocimiento y su sociología política. Esto se aborda en los puntos I y IV de cada autor, incluido el punto I del autor moderno.

El práctico tiene como objetivo introducir a los alumnos en la metodología del autor. En los prácticos se trabaja la parte metodológica, los conceptos centrales que el autor utiliza y aplica en sus investigaciones. Esto es consistente con los puntos II y III de cada autor, e incluido el punto II del autor moderno.

El taller tiene por objetivo acompañar al alumno en su proceso de ejercitación de los autores en un caso de estudio. Este trabajo se sigue durante toda la cursada con un profesor a cargo del mismo.

Para ello los alumnos cuentan con material de apoyo del libro de aplicación de la cátedra con los artículos de cada integrante de la cátedra desglosado por autor, que se encuentra en la bibliografía obligatoria de cada autor, y la ficha de cátedra con los artículos de aplicación de los alumnos, que es bibliografía complementaria.

f. ORGANIZACIÓN DE LA EVALUACIÓN: RÉGIMEN DE PROMOCIÓN Y FORMAS Y CRITERIOS DE EVALUACIÓN A UTILIZAR.

La materia tiene un régimen de PD - PROMOCIÓN DIRECTA.

Para ello, reglamentariamente el/la alumnx debe cumplir con los siguientes requisitos:

- i. asistir al 80% de cada instancia que constituya la cursada (considerando clases teóricas, prácticas, teórico-prácticas u otras dictadas por los/as profesores/as y/o auxiliares docentes);
- ii. aprobar 3 (tres) instancias de evaluación parcial con un promedio mínimo de 7 (siete) puntos, sin registrar aplazos en ningún examen parcial.

Los/as estudiantes que no hayan satisfecho los requisitos para la PROMOCIÓN DIRECTA, pero que hayan cumplido con lo establecido para EXAMNEN FINAL, podrán presentarse como estudiantes regulares en la mesa general de exámenes finales.

Se dispondrá de UN (1) RECUPERATORIO para aquellos/as estudiantes que:

- hayan estado ausentes en una o más instancias de examen parcial;
- hayan desaprobado una instancia de examen parcial.

La desaprobación de más de una instancia de parcial constituye la pérdida de la regularidad y el/la estudiante deberá volver a cursar la materia.

Cumplido el recuperatorio, de no obtener una calificación de aprobado (mínimo de 4 puntos), el/la estudiante deberá volver a inscribirse en la asignatura o rendir examen en calidad de libre. La nota del recuperatorio reemplaza a la nota del parcial original desaprobado o no rendido.

La corrección de las evaluaciones y trabajos prácticos escritos deberá efectuarse y ser puesta a disposición del/la estudiante en un plazo máximo de 3 (tres) semanas a partir de su realización o entrega.

El examen será devuelto al/la estudiante con la corrección y calificación correspondientes, en tinta sin enmiendas ni tachaduras, y firma del/la docente. El/la estudiante deberá conservarlo en su poder hasta que la materia haya sido aprobada y conste en el Certificado Analítico.

VIGENCIA DE LA REGULARIDAD:

Durante la vigencia de la regularidad de la cursada de una materia, el/la estudiante podrá presentarse a examen final en 3 (tres) mesas examinadoras en 3 (tres) turnos alternativos no necesariamente consecutivos. Si no alcanzara la promoción en ninguna de ellas deberá volver a inscribirse y cursar la asignatura o rendirla en calidad de libre. En la tercera presentación el/la estudiante podrá optar por la prueba escrita u oral.

Mgter. Claudia F. Guebel
Prof. Adjunta Regular
Teoría Sociológica, FFyL, UBA