

**UNIVERSIDAD DE BUENOS AIRES**  
**FACULTAD DE FILOSOFÍA Y LETRAS**  
**DEPARTAMENTO DE CIENCIAS ANTROPOLÓGICAS**  
**SISTEMAS SOCIOCULTURALES DE AMÉRICA II (agricultores medios y sociedades estatales).**

**PROFESORES: Dra. Roxana Boixadós, Profesora Titular Regular.**

**Dr. Carlos Zanolli, Profesor Adjunto Regular.**

**I CUATRIMESTRE 2018**

**PROGRAMA N° 0741**

### **1. OBJETIVOS DE LA MATERIA**

Respondiendo a los contenidos mínimos asignados a la materia en el Plan de Estudios vigente de la carrera de Ciencias Antropológicas, Sistemas Socioculturales de América II propone el estudio de las sociedades de agricultores medios y de las formaciones estatales americanas en tiempos prehispánicos, desde un abordaje que integra las aportaciones de la arqueología, la etnohistoria, la historia colonial y la antropología histórica. En las primeras unidades de la materia se da cuenta de los principales paradigmas producidos para comprender estas sociedades y sus culturas, y de los avances más recientes que discuten y renuevan el estado del arte. La atención está puesta en los estados azteca, inca y mayas, entidades de compleja organización política que ejemplifican los resultados de las experiencias históricas compartidas de comunidades de base campesina, de los conflictos, expansiones y articulaciones de lógicas de hegemonía y de poder, condicionados por la adaptación al medio y sus recursos naturales. En estos contextos, se analizan las relaciones entre estos estados americanos prehispánicos con las comunidades, el acceso y control de los entornos productivos, la organización social y económica, las producciones ideológicas y culturales que sostuvieron dinámicas de expansión política y configuraciones estatales diversas (confederaciones de estados, imperios de base redistributiva, ciudades estados) durante el siglo previo a la invasión europea.

Cumplidos los requerimientos curriculares, la materia desarrolla problemáticas vinculadas a comprender las representaciones actuales, usos políticos e ideológicos, e implicaciones demográficas, sociales, económicas y políticas de la conquista y colonización española de América. Este proceso fundacional de la reflexión antropológica y de la construcción de identidades y subalternidades en torno a las categorías de “indio”, “negro”, “mestizo”, “criollo”, “castas” –entre otras- es analizado junto a las políticas de la corona que encuadraron las relaciones de dominación colonial. Se reconocen y analizan las transformaciones políticas, socioeconómicas y culturales por las que atravesaron las sociedades americanas comprendidas en las llamadas áreas andinas y mesoamericanas, dentro de una perspectiva de la larga duración que alcanza la crisis del orden colonial y la transición al proceso de la independencia.

Durante los siglos de formación de la sociedad hispano indígena colonial, se atiende tanto a la reconfiguración de las relaciones entre el estado colonial con las sociedades nativas como a las reacciones de éstas para hacer frente a la coacción y a las diversas modalidades que desplegó la dominación española. La participación indígena activa en la construcción de una sociedad donde las jerarquías, la discriminación y la diversidad socioétnica se articularon e integraron entre conflictos y tensiones, se visibiliza junto a la agencia de esclavos, mestizos y castas en la configuración de sociedades coloniales complejas y diversificadas. El análisis de las distintas perspectivas historiográficas que animaron el debate en torno a los movimientos sociales que desafiaron el orden colonial, particularmente en el área andina en el siglo XVIII, propone examinar diferentes miradas sobre complejos procesos de lucha cuyas proyecciones se interpelan desde el presente. La bibliografía obligatoria seleccionada para estos temas combina obras de referencia clásica (autores y publicaciones) con contribuciones recientes, que muestran además el carácter interdisciplinario e internacional del campo de estudio americanista (prehispánico y colonial).

El programa se estructura sobre dos ejes de relaciones básicas: 1) la relación estado-comunidades indígenas, que comprende la dinámica expansionista de los diversos estados, sus políticas institucionales, socioeconómicas y culturales y sus efectos sobre las unidades sociales menores, y 2) la relación entre los mecanismos de estructuración social y la práctica social concreta, que abarca todas aquellas esferas de interacción que dieron lugar al surgimiento de categorías y sectores sociales en creciente grado de complejización y diversificación. En este orden se incluyen temáticas vinculadas a la dimensión religiosa, cultural y ritual de este proceso: la construcción de mitos, las reelaboraciones del pasado y la producción crítica de miembros de los sectores mestizos y nativos sobre el orden colonial, así como los procesos de traducción e interpretación en tanto mediaciones culturales.

Como objetivo metodológico esta materia plantea entrenar al alumno en el manejo y ponderación de la información histórica a la que se le plantean preguntas desde la matriz de pensamiento antropológica y sociológica. La propuesta busca mostrar la articulación de la antropología y la historia en estudio de las sociedades prehispánicas y coloniales; se pone énfasis en el análisis de fuentes documentales de archivos, crónicas (nativas y españolas), de representaciones gráficas y pictográficas en textiles, cerámicas, monumentos, libros, etc. para dar cuenta de la diversidad de recursos disponibles para la investigación.

## **2. CONTENIDOS PROGRAMÁTICOS**

**UNIDAD I: La interdisciplina en la construcción de un campo de estudios americanista: antropología, historia, etnohistoria y arqueología.** Sociedades, culturas y estados americanos y su configuración como temas de investigación desde la historia, la arqueología, la antropología, y la etnohistoria. Marcos temporales de análisis, tradiciones naciones e internacionales y contextos de producción de los estudios americanistas. Fuentes

coloniales, archivos indígenas, historia y memoria en la interpretación del pasado y sus registros en el presente.

**UNIDAD II. Sociedades, culturas y estados en América central prehispánica.**

Espacios, culturas y territorios en el “área mesoamericana”: modelos de control de recursos. Intercambio, reciprocidad y mercado. Instituciones sociales, económicas, religiosas y políticas. Guerras, migraciones y procesos dinámicos de formación de estados y confederaciones: pueblos mayas y nahuas. Calendarios, escrituras y otros soportes de memorias e historias locales. Rituales y sacrificios.

**UNIDAD III: Sociedades, culturas y estados prehispánicos en la América andina.**

Diversidad cultural y territorios en el “área andina”: modelos de control de recursos en la sierra y en la costa. Instituciones sociales económicas, religiosas y políticas; articulaciones y análisis en el nivel étnico y en el estatal; escalas y transformaciones socio culturales. Señoríos y estados en la formación del Tawantinsuyu. Quipus, historias y mitos; rituales estatales en la centralización del poder.

**UNIDAD IV: Dimensiones de la construcción de la alteridad americana en los contextos de conquista y colonización española.**

La expansión europea y española; 1492 y sus consecuencias demográficas, políticas, económicas, sociales y religiosas sobre las sociedades nativas. Las guerras de conquista y las alianzas interétnicas; revisiones críticas y miradas retrospectivas. Paradigmas de interpretación: aculturación, adaptación, desestructuración, resistencia, dominación. Los dilemas de la clasificación de la alteridad: el “indio” como problema. Metodología de trabajo: traducciones, mediaciones y discursos; narrativas y fuentes (crónicas, anales, informes, memorias, genealogías, nativas y europeas).

**UNIDAD V: La formación de la sociedad colonial temprana. Procesos de transformación de las sociedades indígenas bajo el dominio español.**

Conquista y colonización del mundo andino y mesoamericano; continuidades, cambios y resistencias en la conformación de las sociedades hispano indígenas, el rol mediador de las autoridades étnicas. Los avances de la dominación: alfabetización, cristianización, extirpación de idolatrías y visitas; sistema de tributo y trabajo. La esclavitud en los dominios hispano americanos. La formación de congregaciones, doctrinas y pueblos de indios. La resignificación del pasado prehispánico y la historiografía de la conquista.

**UNIDAD VI: Las políticas de control del estado y la reacción de las comunidades.**

**Complejización sociocultural, mestizajes.** Avance y consolidación de políticas de estado; principales formas de explotación colonial: trabajo, tributo, mita minera, esclavitud. Discursos críticos y representaciones del orden colonial. Felipe Guamán Poma de Ayala,

mediador e intérprete cultural en el mundo andino; agencias nativas, resistencias y la participación indígena en los mercados y el mundo urbano. Las estrategias individuales y colectivas como modelo explicativo. La diversificación de los sectores étnicos y sociales: indígenas, mestizos y castas, criollos, esclavos y peninsulares; integración y segregación.

**UNIDAD VII: Reestructuraciones, cambios y movimientos sociales hacia fines de la colonia. La transición al orden republicano.** La reestructuración de la sociedad colonial a través de las reformas borbónicas: principales medidas, objetivos y efectos. Los movimientos sociales, mesianismo, rebeliones e insurgencias contra el régimen colonial. Proyectos políticos, liderazgos, ideologías, participación diferencial de diversos actores sociales; el criollismo y la proyección hacia la autonomía política. La transición del orden colonial al republicano a comienzos del siglo XIX.

### **3. BIBLIOGRAFÍA**

#### **UNIDAD I**

##### **Obligatoria**

- Bohem, Brigitte 2000. “El péndulo interdisciplinario. Arqueología, etnohistoria y anexos”. *Relaciones, Estudios de Historia y Sociedad*, vol. XXI, n°82.
- Curátola Petrocchi, Marco (2012). “Los cinco sentidos de la etnohistoria”. *Memoria Americana*, n°20 (1).
- Lorandi, Ana María 2012. “¿Etnohistoria, Antropología Histórica o simplemente Historia?” *Memoria Americana, Cuadernos de Etnohistoria*, Buenos Aires, n° 20-1.
- Lorandi, A. & M. del Río 1992. *La Etnohistoria: Etnogénesis y transformaciones sociales andinas*. Buenos Aires, Centro Editor de América Latina (Introducción, Capítulo 1 y 2).
- Ramos, Alejandra 2010. *Introducción a las investigaciones de John Rowe y John Murra*. Buenos Aires, Ficha de Cátedra. OPFyL.
- Tavárez, David. E. & Kimbra Smith. 2001. “La etnohistoria en América. Crónica de una disciplina bastarda”. *Desacatos*, 7:11-20. Centro de Investigaciones y Estudios Superiores en Antropología Social. México.

##### **Complementaria**

- De Rojas, José Luis (2008). *La etnohistoria de América. Los indígenas, protagonistas de su historia*. Buenos Aires, SB.
- Guerrero, Andrés & Tristan Platt 2000. “Proyecto antiguo, nuevas preguntas: la antropología histórica de las comunidades andinas de cara al nuevo siglo”. *Cuadernos de Historia Latinoamericana AHILA*, 8: 95-113. Riderkerk.
- Lorandi, Ana María (2010). “Los estudios andinos y la etnohistoria en la Universidad de Buenos Aires”. *Chungará*, vol. 42, n°1, pp.271-281.

## UNIDAD II

### Obligatoria

- Berdan, Francis 2007: "En la periferia del imperio: provincias tributarias aztecas en la frontera imperial". *Revista Española de Antropología Americana*, vol. 37, 2:119-138.
- Calnek, Edward 1978: "El sistema de mercado de Tenochtitlán". Carrasco, P. & J. Broda *La economía política e ideología en el México prehispánico*. México. Ed. Nueva Imagen.
- Cortés, Rocío 2003. "Dónde está Tláloc? Edificación real y simbólica en fuentes escritas y materiales." *MLN*, vol. 118, n°2, pp.341-362.
- Díaz Álvarez, Ana 2013. "Tlapohualli, la cuenta de las cosas. Reflexiones en torno a la reconstrucción de los calendarios nahuas". *Estudios de Cultura Náhuatl*, 46, pp. 159-197.
- Lockhart, James [1991] 1999. *Los nahuas después de la conquista. Historia social y cultural de los indios de México Central, del siglo XVI al XVIII*. México. FCE. Capítulo 2, primera parte.
- León Portilla, Miguel 1992. "Mesoamérica antes de 1519". Leslie Bethell (ed) *Historia de América Latina*. Vol. 1. Cambridge. Crítica.
- Izquierdo y de la Cueva, Ana 2004. "Unidad y fragmentación del poder entre los mayas". *Estudios de cultura maya*, vol. XXV.

### Complementaria

- Berdan, Francis & Michael Smith, 2004. "El sistema mundial mesoamericano posclásico". *Relaciones*, 99, vol. XXV, pp.18-77.
- Ciudad Ruiz, Andrés y Alfonso Lacadena García-Gallo, 2001. "Tamactún-Acalán: interpretación de una hegemonía política maya de los siglos XIV-XVI". *Journal de la Société des Américanistes*, 87, pp.99-38.
- De la Garza, Mercedes 2012. *El legado escrito de los mayas*. México. FCE.
- López Austin, Alfredo y Leonardo López Luján. 2010. "El sacrificio humano entre los mexicas. *Arqueología Mexicana*". 17(103):20-29.
- Olivier, Guilhem & Leonardo López Luján. 2010. "El sacrificio humano en Mesoamérica: ayer, hoy y mañana.". *El sacrificio humano en la tradición religiosa mesoamericana*. México DF. INAH. Universidad Autónoma de México, pp: 19-42.

## UNIDAD III

### Obligatoria

- D'Altroy, Terence 1987. "Transiciones del poder: centralización de la organización política Wanka bajo el dominio inka". *Etnohistory*, 34 (1): 78-102 (Traducción de Cecilia Chapman).
- Murra, John 1975. "El control vertical de un máximo de pisos ecológicos en la economía de las sociedades andinas". *Formaciones Económicas del Mundo Andino*. Lima, IEP.
- [1978] 2002. "Derechos a tierras en el Tawantinsuyu". *El mundo andino. Población, medio ambiente y economía*. Lima, PUCP e IEP.

----- 1987. *La Organización Económica del Estado Inca*. México, Siglo XXI (Cap. 5 y 6).

- Julien, Catherine 1982. "Inka Decimal Administration in the Lake Titicaca Region". Collier et.al (comps) *The Inka and Aztec States 1400-1800*. Academic Press. New York-London (versión traducida).

- Ramírez, Susan 2008. "Negociando el imperio: el estado Inca como culto". *Bulletin de l'IFEA*, 37 (1): 5-18. Lima.

- Rostworowski, María 1977. "Pescadores, artesanos y mercaderes costeños en el Perú prehispánico." *Etnía y Sociedad. Costa Peruana Prehispánica*. Lima, IEP.

- Rowe, John 1982. "Inca policies and institutions relating to the culture unification of the Empire". Collier, G. et.al. (eds). *The Inka and Aztec States 1400 - 1800*. New York, Academic Press (versión traducida).

- Schroedl, Annette 2008. "La Capacocha como ritual político. Negociaciones en torno al poder entre Cuzco y los curacas. » *Bulletin de l'IFEA* 37 (1): 19-27. Lima.

- Stern, Steve 1982. *Los Pueblos Indígenas del Perú y el Desafío de la Conquista Española*. Madrid, Alianza, Ed. (Cap. 1).

- Wachtel, Nathan 1981. "Los mitimaes del Valle de Cochabamba: la política de colonización de Wayna Cápac". *Journal de la Société des Americanistes...* (versión traducida).

### **Complementaria**

- Cock, Guillermo. 1981. "El ayllu en la sociedad andina: alcances y perspectivas". *Etnohistoria y Antropología Andina*. Lima, Museo Nacional de Historia.

- D'Altroy, Terence 2003. *Los Incas*. Barcelona, Editorial Ariel. (Capítulos 1, 3, 4 y 10).

-Mc Ewan, Colin & Maarten van de Guchte 1993. "El tiempo ancestral y el espacio sagrado en el ritual estatal incaico". *La antigua América. El arte de los paisajes sagrados*, pp. 359-370.

- Pease G.Y., Franklin 1979. "La formación del Tawantinsuyu: mecanismo de colonización y relaciones con las unidades étnicas". *Histórica*, 3(1):97-120.

- Rostworowski, María 1989. "Mercaderes del valle de Chíncha en la época prehispánica: un documento y unos comentarios". *Costa peruana prehispánica*. Lima, IEP, pp: 213-231.

## **UNIDAD IV**

### **Obligatoria**

- Alonso, Iciar, Jesús Baigorri y Gertrudis Payàs Puigarnau, 2008. "Nahuatlato y familias de intérpretes en el México colonial". *1611. Revista De Historia de la Traducción*, nº2, pp.1-7.

- Altman, Ida 1992. *Emigrantes y sociedad. Extremadura y América en el siglo XVI*. Madrid, Alianza (capítulo V. "El movimiento hacia el Nuevo Mundo").

- Añón, Valeria 2012. *La palabra despierta. Tramas de la identidad y usos del pasado en crónicas de la conquista de México*. Ed. Corregidor (capítulo 2).

- Arrom, José J. 1992. "Las primeras imágenes opuestas y el debate sobre la dignidad del indio". Gutiérrez Estévez, M., M. León Portilla, et. al. (comps.) *De Palabra y Obra en el Nuevo Mundo*. México, Siglo XXI.
- Elliot, John 1990. "La conquista española y las colonias de América". Leslie Bethell ed. *Historia de América Latina*. Tomo 1. Barcelona, Cambridge University Press/Editorial Crítica.
- Krotz, Esteban 2002. "América como obertura: el inicio de un modelo de contacto cultural y de conocimiento antropológico". Krotz, E. *La otredad cultural. Entre utopía y ciencia. Un estudio sobre el origen, el desarrollo y la reorientación de la antropología*. México. FCE. Pp: 183-216.
- Martínez Baracs, Andrea 2008. *Un gobierno de indios: Tlaxcala, 1519-1750*. México, FCE. Cap. 1, "La alianza con los españoles y la conquista de México", pp. 37-67.
- Pease G.Y, Franklin. 1989. "La conquista española y la percepción andina del otro". *Histórica*, vol. XIII, n°2, diciembre de 1989. Lima. PUCP.
- Stern, Steve 1992. "Paradigmas de la conquista: historia, historiografía y política". *Boletín del Instituto de Historia Argentina y Americana Dr. E. Ravignani*, 6. Buenos Aires, F.F. y L. UBA.

### **Complementaria**

- Assadourian, Carlos S. [1987] 1994. "La gran vejación y destrucción de la tierra": las guerras de sucesión y de conquista en el derrumbe de la población indígena". *Transiciones hacia el Sistema Andino Colonial*. Lima, El Colegio de México / Instituto de Estudios Peruanos. págs. 19-62.
- Franco, Jean 1995. "La Malinche: del don al contrato sexual". *Debate feminista*, 11, pp. 251-270.
- Hanke, Lewis 1982. *La Humanidad es Una*. México. FCE. Capítulo 1 ("La naturaleza de los indios americanos según los españoles"; páginas 23 a 81).
- Lorandí, Ana M. 2002. *Ni rey, ni ley, ni hombre virtuoso. Guerra y sociedad en el Virreinato del Perú. Siglos XV y XVII*. Barcelona. Gedisa. Capítulos 1 al 4.
- Otte, Enrique 1993. *Cartas privadas de emigrantes a Indias. 1540-1610*. México. FCE. Selección.
- Todorov, Tzvetan 1992. *La conquista de América. El problema del Otro*. México. Siglo XXI (Cap. 1 y 2).

## **UNIDAD V**

### **Obligatoria**

- Arrelucea Barrantes, Maribel 2016. "Algunas reflexiones en torno a la esclavitud peruana y las identidades étnicas coloniales". *RELEA*, vol 1, n°1, pp. 86-100.

- Assadourian, Carlos Sempat 1994. "La renta de la encomienda en la década de 1550: piedad cristiana y deconstrucción." *Transiciones hacia el Sistema Andino Colonial*. Lima, El Colegio de México / Instituto de Estudios Peruanos. págs. 171-208.
- Bernand, Carmen 1997. "Los caciques de Huánuco, 1548-1564: el valor de las cosas". Ares Queija B. & S. Gruzinski, (coords). *Entre dos mundos. Fronteras culturales y agentes mediadores*. Sevilla.
- Bowser, Frederic 1990. "Los africanos en la sociedad de la América española". Leslie Bethell (ed). *Historia de América Latina*. Volumen 4. Barcelona. Crítica.
- Cunill, Caroline 2008. "La alfabetización de los mayas yucatecos y sus consecuencias sociales, 1545-1588". *Estudios de Cultura Maya*, XXI, pp.163-192.
- Lockhart, James [1991] 1999. *Los nahuas después de la conquista. Historia social y cultural de los indios de México Central, del siglo XVI al XVIII*. México. FCE. Capítulo 2, segunda parte.
- Lorandi, Ana M. 2002. *Ni rey, ni ley, ni hombre virtuoso. Guerra y sociedad en el Virreinato del Perú. Siglos XV y XVII*. Barcelona. Gedisa. Capítulos 5 al 7.
- Mazín, Oscar 2009. "Cristianización de las Indias: algunas diferencias entre la Nueva España y el Perú". *Historias*, 72 (Ensayos), pp. 75-90.
- Restall, Matthew 2000. "Otriedad y ambigüedad: las percepciones que los españoles y los mayas tenían de los africanos en el Yucatán colonial". *Signos Históricos*, 11, 4, pp. 15-38.
- Stern, Steve 1986. *Los pueblos indígenas del Perú ...* (Capítulo 2 y 3).
- Stolcke, Verena 2009. "Los mestizos no nacen sino que se hacen". *Avá*, n°14. Posadas.
- Tardieu, Jean-Pierre 2002. "El esclavo como valor en las Américas españolas". *Iberoamericana*, 11, 7, pp. 59-71.

### **Complementaria**

- Ares Queija, Berta 2000. "Mestizos, mulatos y zambaigos (virreinato del Perú, siglo XVI). Ares Queija, B. & A. Stella (coords). *Negros, mulatos, zambaigos: derroteros africanos en los mundos ibéricos*. Madrid/ París, CNRS/EEHS, pp.75-88.
- Carrasco, Pedro 1991. "La transformación de la cultura indígena durante la colonia". García Martínez, B. *Los pueblos de indios y las comunidades*. México, El Colegio de México. (pág. 1-29).
- Caso Barrera, Laura & Mario Aliphath, 2002. "Organización política de los itzaes desde el período posclásico hasta 1702". *Historia Mexicana*, vol. LI, n°1, pp. 713-748.
- Gareis, Iris 2008. "Los rituales del estado colonial y las elites andinas". *Boletín del Instituto Francés de Estudios Andinos*, vol. 37, n°1, pp.97-109.
- Martínez, José Luis, C. Díaz, C. Tocornal & V. Arévalo 2014. "Comparando las crónicas y los textos visuales andinos. Elementos para un análisis". *Chungara*, vol.46, n°1, pp. 91-113.
- Mayer, Enrique 1984. "Los atributos del hogar: economía doméstica y la encomienda en el Perú colonial". *Revista Andes*, 2. Cusco.



- Ramos, Gabriela 1993. "Política eclesiástica y extirpación de idolatrías: discursos y silencios en torno al Taqui Onqoy". Ramos, G. & H. Urbano (comp.). *Catolicismo y extirpación de idolatrías. Siglos XVI-XVIII*. Cusco, Centro Bartolomé de Las Casas.

## **UNIDAD VI**

### **Obligatoria**

- Adorno, Rolena 1992. *Cronista y Príncipe. La obra de don Felipe Guaman Poma de Ayala*. Lima. PUCP (capítulo 1 y 2).
- Assadourian, Carlos S. 1982. *El Sistema de la Economía Colonial. Mercado Interno, Regiones y Espacio Económico*. Lima, IEP. (Capítulo III).
- Bakewell, Peter 1989. *Mineros de la Montaña Roja*. Alianza Editorial, España. (Cap. 2 y 3).
- De la Puente Luna, José C. 2008. "Cuando el «punto de vista nativo» no es el punto de vista de los nativos: Felipe Guaman Poma de Ayala y la apropiación de tierras en el Perú colonial". *Bulletin de l'Institut français d'Etudes Andines*, 37(1): 5-18. Lima.
- Farris, Nancy 1998. "Conquista y cultura: los mayas de Yucatán". Bernand, Carmen (comp.) *Descubrimiento, conquista y colonización de América a quinientos años*. México, FCE.
- Lentz, Mark 2009. "Los intérpretes generales de Yucatán: hombres entre dos mundos". *Estudios de cultura maya*, 33:135-158.
- Mansferrer León, Cristina 2011. "Por las ánimas de negros bozales. Las cofradías de personas de origen africano en la ciudad de México." *Cuicuilco*, vol.18, n°51.
- Merluzzi, Manfredi 2014. *Gobernando los Andes. Francisco de Toledo virrey del Perú (1569-1580)*. Lima, PUCP (cap. 2, "Conocer para gobernar").
- Saignes, Thierry 1987. "Ayllus, mercados y coacción colonial: el reto de las migraciones internas en Charcas, siglo XVII". Harris, O. et al. *La participación indígena en los mercados surandinos*. La Paz, CERES.
- Salazar Solís, Carmen 2002. "Innovaciones técnicas, mestizajes y formas de trabajo en Potosí de los siglos XVI y XVII". Franca Paiva, E. & C. M. Junho Anastasia (orgs) *O trabalho mestico. Maneiras de pensar e formas de viver. Séculos XVI a XIX*. Sao Paulo, Annablume Ed; pp. 141-163.
- Stern, Steve (1986). *Los pueblos indígenas del Perú ...* (Capítulo 4).
- 1987. "La variedad y ambigüedad de la intervención indígena en los mercados coloniales europeos: apuntes metodológicos". Harris, O. et al. *La participación indígena en los mercados surandinos*. La Paz, CERES.
- Tandeter, Enrique 1992. *Coacción y mercado*. Buenos Aires. Sudamericana (Cap. 2).

### **Complementaria**

- Bakewell, David 1990. "La minería en la Hispanoamérica colonial". L. Bethell (ed). *Historia de América Latina*, vol 3:49-91. CUP, Barcelona, Crítica.

- Cummins, Thomas 2002. “Los Qyilcakamayoq y los dibujos de Guamán Poma”. Carmen Arellano Hoffmann, Peer Schmidt & Xavier Noguez (coords). *Libros y escritura de la tradición indígena. Ensayos sobre los códices prehispánicos y coloniales de México*. México, El Colegio Mexiquense. Universidad católica de Eichstätt.
- Ebert, Anne 2008. “La representación de las Américas coloniales en los cuadros de castas”. *Scientia*, vol. X, n°10, pp. 139-152.
- Murra, John V. 2002. “La correspondencia entre “un capitán de mita” y su apoderado en Potosí.” *El mundo andino. Población, medio ambiente y economía*. Lima, IEP, pág. 223-234.
- Presta, Ana María 2005. “Indígenas, españoles y mestizaje en la región andina”. Historia de las mujeres en España y América Latina. Pilar Pérez Cantó y Asunción Lavrin coordinadoras, 555-581. Tomo II - Período Colonial. Madrid, Editorial Cátedra.
- Salomon, Frank 1994. “La textualización de la memoria en la América andina. Una perspectiva etnográfica comparada”. *América Indígena*, 4, pp.229-261.
- Stern, Steve 1986. *Los pueblos indígenas del Perú ...* (Capítulo 5).
- Vaccarella, Eric 2002. “*Estrangeros, uellacos, santos y rreys*: la representación de los negros en la obra de Felipe Guamán Poma de Ayala. *Revista Iberoamericana*, vol. LXVIII, 198, pp.13-26.

## **UNIDAD VII**

### **Obligatoria**

- Brading, David 1990. “La España de los Borbones y su imperio americano”. L. Bethell (ed) *Historia de América Latina*, vol. 2:85-126. Barcelona, CUP. Crítica.
- Bunster, Cora & Ana M. Lorandi 2006. “El fantasma del criollismo después de la rebelión de Túpac Amaru”. *Histórica*, XXX, 1, pp. 99-135.
- Chassin, Joëlle 2008. “El rol de los alcaldes de indios en las insurrecciones andinas (Perú a inicios del siglo XIX)”. *Bulletin de l’Institut Francais d’Etudes Andines*, 37(1):227-242.
- Díaz Caballero, Jesús 2005. “El incaísmo como primera ficción orientadora en la formación de la nación criolla en las Provincias Unidas del Río de la Plata”. *A Contra Corriente*, 3 (1), pp. 67-113.
- Flores Galindo, Alberto 1993. *Buscando un Inca. Identidad y utopía en los Andes*. México. Grijalbo. (Cap. 4).
- O’Phelan, Scarlett 1995. *La gran rebelión en los Andes. De Tupac Amaru a Tupac Catari*. Cusco, Petroperú/Centro Bartolomé de Las Casas (capítulo 6).
- Pacht, Robert 2003. “La rebelión de Jacinto Canek en Yucatán: una nueva interpretación”. *Desacatos*, 13, pp. 46-59.
- Restrepo, Luis Fernando 2002. “Estudios subalternos y tiempo insurgente: memorias maya-tzeltal de la rebelión de 1712 en Chiapas”. *Revista Iberoamericana*, vol. LXVIII, n°201, pp.:1091-1109.

- Sala i Vila, Nuria 1992. “La constitución de Cádiz y su impacto en el gobierno de las comunidades indígenas en el virreinato del Perú.” *Boletín Americanista*, 42-43.
- Serulnikov, Sergio 2010. *Revolución en los Andes. La era de Túpac Amaru*. Buenos Aires, Sudamericana.
- Stern, Steve (comp) 1990. *Resistencia, rebelión y conciencia campesina en los Andes. Siglos XVIII al XX*. Lima, IEP. Prefacio (pp.13-20) y cap.1 (pp. 25-41).

### **Complementaria**

- Cahill, David 1999. Violencia, represión y rebelión en el sur andino: la sublevación de Tupac Amaru y sus consecuencias. *Documento de Trabajo* 105. Lima. Instituto de Estudios Peruanos.
- Campbell, Leon 1990. "Ideología y faccionalismo durante la gran rebelión". Stern, Steve. *Resistencia, rebelión y conciencia campesina en los Andes. Siglo XVIII al XX*. Lima, IEP, pp. 118-140.
- Castro Gutiérrez, Federico 2003. “‘Lo tienen ya de uso y costumbre’. Los motines de indios en Michoacán colonial”. *Tzintzun, Revista de Estudios Históricos*, n°38, pp. 9-34.
- Flores Galindo, Alberto 2005. “República sin ciudadanos”. *Obras Completas*, Vol. III (I). Lima, Sur. Casa de Estudios del Socialismo.
- 1991. *La ciudad sumergida. Aristocracia y plebe en Lima, 1760-1830*. Lima, Editorial Horizonte (cap. IV, “Vidas de esclavos”).
- O’Phelan, Scarlett 1988. *Un siglo de rebeliones anticoloniales. Perú y Bolivia. 1700-1783*. Cusco, Centro Bartolomé de Las Casas. (Caps. 4 y 5).
- 1997. *Kurakas sin sucesiones. Del cacique al alcalde de indios. Perú y Bolivia, 1750-1835*. Cusco, Centro de Estudios Regionales Andinos Bartolomé de las Casas. (cap. 1 y 2).
- 2008. “Una inclusión condicional: Indios Nobles, indios del común, esclavos y castas de color entre la rebelión de Túpac Amaru y la Independencia”. Bragoni, B. y S. Mata (comps). *Entre la colonia y la República. Insurgencias, rebeliones y cultura política en América del Sur*. Bs. As. Prometeo, pp. 75-94.
- Thomson, Sinclair 2007. *Cuando solo reinasen los indios. La política aymara en la era de la insurgencia*. La Paz, Muela del Diablo, Aruwiwiri (Editorial Del THOA).
- Walker, Charles 1999. *De Túpac Amaru a Gamarra. Cusco y la formación del Perú Republicano. 1780-1840*. (cap. 2). Cusco. CBC.
- 2015. *La rebelión de Tupac Amaru*. Lima, IEP. Capítulo 2, “De Pampamarca a Sangarará”.

### **4. ACTIVIDADES PLANIFICADAS**

El dictado de la materia se desarrolla a través de dos clases teóricas semanales (4 horas en total), a cargo de los docentes Titular y Adjunto (Prof. Boixadós y Prof. Zanolli), y de

clases teórico prácticas -6 en total a lo largo del cuatrimestre- a cargo de las docentes auxiliares Jefes de Trabajos prácticos (Prof. De Hoyos y Prof. Rodríguez), quienes abordarán temas especiales y trabajarán sobre el análisis de fuentes documentales desplegando problemáticas de carácter metodológico. Las clases teóricas y teórico-prácticas no son de asistencia obligatoria. La clase práctica dictada en comisiones a cargo de docentes y adscriptos, es de asistencia obligatoria (mínimo 75%), y comprende dos horas semanales; durante las clases se realizan diversas actividades, coordinadas entre las docentes de prácticos y las Jefes de Trabajos Prácticos, como debates sobre temas específicos, presentación y discusión de textos, elaboración de cuadros de síntesis conceptual y de modelos, etc. utilizando recursos visuales, audiovisuales, bibliografía complementaria y otros materiales que están disponibles en la plataforma virtual.

La materia cuenta con 4 comisiones de trabajos prácticos, una de ellas compartida por las jefes de Trabajos Prácticos quienes se inician este año en el dictado de clases teórico prácticas. Los alumnos se inscribirán en las comisiones de trabajos prácticos disponibles el primer día de clase, tratando de conformar grupos numéricamente equivalentes, a través de la página web de la materia (campus virtual).

##### **5. CRITERIOS Y FORMAS DE EVALUACIÓN, ASISTENCIA.**

Los criterios tomados en cuenta para evaluar se ciñen al conocimiento y comprensión de las problemáticas que se presentan y analizan en las clases teóricas, que se debaten en las clases prácticas y que básicamente están contenidos en la bibliografía obligatoria del programa de teóricos y de prácticos. Las formas de evaluación responden a la reglamentación vigente, previéndose dos exámenes parciales durante la cursada –en fechas que serán dadas a conocer a comienzos del dictado de la materia- y un examen final. La aprobación de los trabajos prácticos se alcanza con un promedio de los dos parciales cuya nota no puede ser inferior a 4 (puntos), y con el 75% de asistencia a las clases prácticas y con la obtención de 4 (cuatro) o más puntos como nota promedio de las dos evaluaciones parciales, quedando habilitados para rendir el examen final. Se prevé tomar exámenes recuperatorios para quienes no puedan asistir a las fechas previstas para los parciales de manera justificada. Los alumnos recibirán indicaciones respecto de la preparación de los exámenes parciales y finales, y sugerencias para la elaboración personal de un tema (optativo) para rendir el final.

Dra. Roxana Boixadós  
Prof. Titular Regular