**UNIVERSIDAD DE BUENOS AIRES**

**FACULTAD DE FILOSOFÍA Y LETRAS**

**DEPARTAMENTO DE CIENCIAS ANTROPOLÓGICAS**

**SEMINARIO:**

Seminario de Antropología y educación: interculturalidad, pueblos indígenas y migrantes

**PROFESORAS:** María Laura Diez y Gabriela Novaro

**EQUIPO DOCENTE:**[[1]](#footnote-2) Aristóbulo Borton y Laura Martínez

**DOCENTES INVITADOS:** Douglas Cairns, Noelia Enriz, Mariana García Palacios, Lucia Groisman, Ana Carolina Hecht, Ana Padawer y Sofía Thisted.

**CUATRIMESTRE y AÑO: 2° cuatrimestre de 2014**

**Fundamentación**

Las discusiones en el campo de la antropología y la educación cuentan con una trayectoria en nuestro país de casi tres décadas[[2]](#footnote-3). Una multiplicidad de ejes y problemáticas educativas abordados desde la antropología, han ido conformando un área de investigación en la cual hoy pueden reconocerse importantes avances: desigualdad y diversidad sociocultural en las escuelas, políticas educativas, cotidianidad escolar, familias de sectores populares y demandas educativas, niñez, crianza y socialización en distintos espacios formativos. Fundamentalmente la antropología aporta la necesidad de pensar lo educativo en términos amplios y su vinculación con los procesos de producción y reproducción sociocultural.

Este seminario propone dar continuidad a las discusiones más generales dentro del área, así como profundizar en ciertas problemáticas sobre las que este equipo viene trabajando desde hace 10 años. Nos referimos a los procesos de identificación y las interpelaciones étnicas y nacionales que se ponen en juego en los distintos contextos formativos que transitan niños, niñas y jóvenes. Pondremos a discusión con los estudiantes los avances en las investigaciones desarrolladas en el marco del proyecto conjunto “*Transmisión intergeneracional de saberes y procesos de identificación en poblaciones indígenas y migrantes de la Argentina (2013-2016)*.” Asimismo, se propiciará el debate en torno a producciones de autores que trabajan temáticas asociadas en otros proyectos desarrollados en el Programa de Antropología y Educación, en otras universidades del país y en centros de investigación de México, Bolivia, Brasil y España.

Se profundizarán los debates actuales sobre interculturalidad en educación, poniendo énfasis en las tensiones que emergen del proceso de escolarización de niños/as migrantes e indígenas. Distintas voces advierten acerca de la instalación en las últimas décadas de un discurso celebratorio de la diversidad, acompañado de una idea de diversidad “fijada en el tiempo” y “reificada en contenidos”. Siendo los movimientos sociales quienes instalan la demanda en la atención a la diversidad, la forma que el discurso y las iniciativas de Estado han ido delineando, se presentan fuertemente ligados a diseños globales que despojan a la diversidad de su potencialidad crítica del sistema establecido.

En ese marco, se plantea realizar un análisis crítico de la llamada educación intercultural, buscando poner en discusión los conceptos de interculturalidad, educación y escolarización, y la forma en que estos conceptos se utilizan en contextos en los que los sujetos son interpelados por las marcas asociadas a la *etnicidad,* la condición de *migrantes*, la nacionalidad de origen, y la situación de *pobreza.*

Los temas arriba mencionados serán abordados teniendo en cuenta los condicionamientos de un contexto social y político donde el racismo y la xenofobia continúan siendo importantes componentes en las relaciones sociales.

El seminario se focalizará al mismo tiempo en la discusión de algunas problemáticas atendidas tanto en términos teóricos como a partir de los avances en las investigaciones concretas: la relación entre conocimiento, prácticas sociales y definición de grupos sociales. Los procesos por los cuales conocemos el mundo no pueden separarse de su construcción social, donde las posiciones del sujeto que incluyen su identificación étnica, nacional, de clase, género y edad son constitutivas. La antropología aporta de este modo a los estudios acerca del aprendizaje humano superando la distinción entre conocimiento del sentido común y conocimiento científico como producto de lógicas diferentes, subrayando su interpenetración en los contextos cotidianos y en relación con la estructuración social.

Se discutirá la recurrente referencia hallada en la investigación, en torno a la dificultad de que las experiencias no escolares sean objetivadas como saberes, o dejen de ser retraducidas desde el discurso pedagógico, convirtiéndolas en expresiones folklorizadas de la cultura.

Profundizaremos fundamentalmente en la transmisión intergeneracional de saberes y referencias de identificación en contextos interculturales, introduciendo el debate sobre las generaciones en intersección con pertenencias de clase, nacionalidad y etnía.

**Objetivos**

Este seminario se propone que los/as estudiantes:

* Aborden desde una perspectiva antropológica y de manera crítica diversas problemáticas educativas.
* Analicen las concepciones de cultura e identidad, diversidad-diferencia e interculturalidad, conocimiento y saber, así como los distintos usos, apropiaciones y resignificaciones en ámbitos académicos, de definición de políticas y en espacios escolares cotidianos.
* Debatan en torno a los desafíos que las diferencias étnicas y nacionales y de clase plantean a la educación.
* Trabajen sobre la desnaturalización de concepciones tales como niñez y educación entre otras, a partir material etnográfico.
* Se aproximen a la producción de investigaciones locales y latinoamericanas.
* Realicen una experiencia de investigación que implique un breve trabajo de campo o análisis documental en un ámbito educativo, abordando críticamente sus dimensiones conceptuales y metodológicas.

**Propuesta de trabajo**

El seminario se dictará siguiendo la modalidad de taller. En cada clase se combinarán distintas actividades: se prevé además de la exposición y debate de bibliografía teórica y etnográfica, analizar diversas fuentes tales como documentos, materiales curriculares, textos escolares, registros de clase y de situaciones educativas en contextos familiares y comunitarios, entrevistas, etc. Se trabajará en el análisis de marcos normativos, definiciones programáticas y situaciones escolares educativas cotidianas, que permitan la reflexión acerca de la forma en que son concebidas las experiencias formativas escolares y no escolares de niños/as indígenas y migrantes.

Se propone recuperar la especificidad del enfoque histórico etnográfico para avanzar en la investigación de la problemática, así como también exponer experiencias de investigación que implican la utilización de herramientas metodológicas no consideradas tradicionalmente como parte de este enfoque y que han resultado particularmente pertinentes para el trabajo con niños en contextos educativos.

Asimismo se proyectarán y analizarán extractos de películas que aborden temáticas afines (por ejemplo, de ciclos de Canal Encuentro y extractos de películas de ficción pertinentes al tema).

En el marco del seminario los cursantes deben realizar una experiencia directa en espacios formativos escolares o no escolares, o un trabajo de recopilación y análisis de documentación pertinente. Por ello, parte del tiempo del seminario se destinará a profundizar el enfoque metodológico aplicado a la definición de un tema de interés, el acceso al campo, la realización de entrevistas y observaciones, el análisis de los resultados y avances que vayan realizando.

La programación se estructura en 5 unidades temáticas, que se detallan a continuación.

**UNIDAD 1**

**El campo de la antropología y la educación y los debates en torno a la interculturalidad**

1.1. Antropología y Educación como campo de análisis de los procesos de producción y transmisión cultural y reproducción social. Avances en Latinoamérica y Argentina

1.2. Interpelaciones al campo de la antropología y la educación desde las nuevas retóricas de la inclusión y la interculturalidad. Educación y procesos de identificación en contextos de diversidad étnica y nacional. Las políticas educativas: entre los derechos universales y la expresión de particularismos en la escuela común.

**Bibliografía**

1.1

LEVINSON, B. y D. HOLLAND (1996), *The cultural production of the educated person,* New York, State University, New York Press.

NEUFELD, M.R. “Antropología y Educación en el contexto argentino”. VIII reunión de Antropología del Mercosur. Foro Antropología y Educación, 2009, Buenos Aires, Argentina.

ROCKWELL, E. “Caminos y rumbos de la investigación etnográfica en América Latina”; en Cuadernos de Antropología Social N°13, Año 2001. Sección Antropología Social, Facultad de Filosofía y Letras, UBA.

1.2.

DIETZ, G. y L. MATEOS CORTÉS (2011), “Interculturalidad y educación intercultural: hacia un marco conceptual comparativo “, En: *Interculturalidad y Educación Intercultural en México. Un análisis de los discursos nacionales e internacionales en su impacto en los modelos educativos mexicanos*. México: Secretaría de Educación Pública.

NOVARO, G (2011) “Interculturalidad y educación: Reflexiones desde las experiencias formativas de niños indígenas y migrantes”. En Novaro, G (coord)  *La interculturalidad en debate. Experiencias formativas y procesos de identificación en niños indígenas y migrantes*. Editorial Biblos.

THISTED, S. (2014), Políticas, retóricas y prácticas educativas en torno a la cuestión de las “diferencias”. Itinerarios de un siglo largo en el tratamiento de la cuestión de migrantes e indígenas . En: Martínez, ME. y A. Villa (comp.), *Relaciones escolares y diferencias culturales: la educación en perspectiva intercultural.* Buenos Aires: Noveduc.

**UNIDAD 2**

**Transmisión de saberes, producción cultural y reproducción social**

**2.1.** Saber y relación con el saber desde una perspectiva histórico antropológica. Conocimiento y proceso social. Saber, constitución de grupos sociales y procesos de identificación. La educación como transmisión intergeneracional e interiorización de la cultura.

**2.2.** Saber, poder y desigualdad en la perspectiva reproductivista. Aportes de los enfoques decoloniales. Procesos de producción, legitimación y apropiación de saberes.

**Bibliografía**

2.1.

BARTH, f (2002), An anthropology of knowledge, Current Anthropology, vol 43, N°1, February 2002.

CARRETERO, M. y J. CASTORNINA (2010), La construcción del conocimiento histórico. Buenos Aires: Paidós.

LAHIRE, B. (2006) “Lógicas prácticas. El hacer y el decir sobre el hacer”. En *El espíritu sociológico*, cap 7. Buenos Aires: Manantial.

LAVE Jean y WANGER, E. (2007), *Situated Learning: Legitimate peripheral participation.* Cambridge, England: Cambridge University Press. (Hay traducción)

2.2.

BOURDIEU, P. PASSERON, JC. (1998), “Capital cultural y comunicación pedagógica” Cap 1, libro 2; “Tradición ilustrada y conservación social” Cap 1, libro 2. En *La reproducción. Elementos para una teoría del sistema de enseñanza*. Edit. Laia / Fontamara Colección, México (3ºedición).

BOURDIEU, P. (1980/2007), “La lógica de la práctica”. En *El sentido práctico*, Siglo XXI, Argentina.

GARCES VELAZQUEZ, F. (2007), “La matriz colonial de ordenamiento lingüístico y epistémico en el ámbito andino”. En *Colonialidad o interculturalidad? Representaciones de la lengua y el conocimiento quechuas*. PIEB- Universidad Andina Simón Bolivar. La Paz, Bolivia.

LEVINSON, B. y D. HOLLAND (1996), *The cultural production of the educated person,* New York, State University, New York Press.

ROCKWELL, Elsie (1996), “La dinámica cultural en la escuela”, en ALVAREZ, A. y DEL RÍO, P (eds.), *Hacia un curriculum cultural: un enfoque vygotskiano*. Madrid: Fundación Infancia y Aprendizaje.

SOUZA SANTOS, B. (2008), Hacia una sociología de las ausencias y una sociología de las emergencias. En *Conocer desde el sur*, La Paz: Clacso-Cides-Plural.

**UNIDAD 3**

**Debates metodológicos en el campo de la antropología y la educación**

Debates metodológicos en antropología y educación. La investigación etnográfica en educación: aportes del enfoque histórico etnográfico. La posibilidad y los límites de la combinación de distintos abordajes metodológicos. Etnografía, enfoques experimentales y método biográfico.

**Bibliografía**

ATRAN y otros (2002), “Folkecology, Cultural epidemiology and the spirit of the commons. Current Anthropology, Vol 43, N° 3, 2002.

DELORY-MOMBERGER, C. (2009), *Biografía y educación: figuras del individuo-proyecto*, Buenos Aires: Edit. FFyL, UBA, CLACSO. (Fragmentos)

GARCÍA PALACIOS, M. y J. CASTORINA (2010), "Contribuciones de la etnografía y el método clínico-crítico para el estudio de los conocimientos sociales en los niños". En Castorina, J. A. (Comp): *Desarrollo del conocimiento social: prácticas, discursos y teoría*. Miño y Dávila, Buenos Aires, Argentina. (p. 83-111)

PADAWER, A. (2013), Consideraciones sobre el método biográfico. Mimeo. Buenos Aires.

PIÑA, C. (1989), Aproximaciones metodológicas al relato autobiográfico. *Revista Opciones Nº16*, p. 107-125, Santiago Chile.

ROCKWELL, E. (2009), Reflexiones sobre el trabajo etnográfico, En *La experiencia etnográfica. Historia y cultura en los procesos educativos*. Buenos Aires, Paidós.

**UNIDAD 4**

**La transmisión intergeneracional de saberes y referencias de identificación en contextos interculturales: aportes desde investigaciones latinoamericanas**.

Niños y jóvenes indígenas y migrantes frente a los paradigmas hegemónicos de infancia: identidades confrontadas. Tensiones en clave de desigualdad en las referencias étnico nacionales y en las relaciones generacionales. Saberes en contextos escolares y familiares - comunitarios: continuidades, discontinuidades y disputas. Reflexiones desde Brasil, México y Argentina

**Bibliografía**

BERGAMASCHI, M. (en prensa), Una mirada a los procesos de educación escolar de los Pueblos Indígenas en Brasil. En Novaro, G – Padawer A – Hecht, C (coord.) (en prensa) Educación, pueblos indígenas y migrantes. Reflexiones desde México, Brasil, Bolivia, Argentina y España. Buenos Aires: Editorial Biblos.

BORTON, L., N. ENRIZ; M. GARCÍA PALACIOS, A. HECHT y A. PADAWER (2011): Niñez indígena: apuntes introductorios. En: NOVARO, G. (comp.) *La interculturalidad en debate. Experiencias formativas y procesos de identificación en niños indígenas y migrantes*. Buenos Aires: Biblos.

COHN, Clarice (2000), Crescendo como um Xikrin: uma análise da infância e do desenvolvimento infantil entre os Kayapó-Xikrin do Bacajá. *Revista de Antropologia, São Paulo, USP, 2000, V. 43 no 2*. pp. 195-222.

CZARNY, G. (2008), “La escuela entre saberes”. En *Pasar por la escuela. Indígenas y procesos de escolaridad en la ciudad de Méxic*o. México DF: Universidad Pedagógica Nacional.

GARCÍA PALACIOS, M. (2011) Religión y etnicidad. Procesos educativos e identifiaciones de los niños y niñas de un barrio indígena urbano. En: NOVARO, G. (comp.) *La interculturalidad en debate. Experiencias formativas y procesos de identificación en niños indígenas y migrantes*. Buenos Aires: Biblos.

GOMES, A. (2004), El proceso de escolarización de los Xakriabá: historia local y rumbos de la propuesta de educación escolar diferenciada. *Cuadernos de Antropología Social* Nº 19, p. 29-48.

HECHT, A. (2009), *“Todavía no se hallaron hablar en idioma”.* Procesos de socialización lingüística de los niños en el barrio Toba de Derqui (Buenos Aires). Tesis de Doctorado, FfyL, (selección de capítulos).

RIVAL, L. (1996), Educación formal y la producción de ciudadanos modernos en la Amazonia Ecuatoriana”. Traducción. LEVINSON , FOLEY & HOLLAND, *The cultural production of the educated person*. State University of New York Press.

NOVARO, G y PADAWER, A (en prensa), “Identificaciones étnico nacionales y procesos de legitimación del saber en grupos indígenas y migrantes en Argentina”. En *Revista Século XXI Dossiê Educação indígena* Organização: Ceres Karam Brum. Programa de pós-graduação em ciências sociais. Centro de ciências sociais e humanas Universidade Federal de Santa Maria, Brasil, ISSN 2179-8095.

**UNIDAD 5**

**Migración y Educacion**

La migración latino-americana en Argentina y las interpelaciones a la escuela. Nacionalismo escolar y construcción de la extranjería. Memoria y construcción indentitaria en contextos escolares y familiares en población migrante.

**Bibliografía**

DIEZ, M. y G. NOVARO (2014), Continuidades y discontinuidades entre sistemas educativos nacionales: la educación en Bolivia y en Argentina desde una perspectiva intercultural. En: En: Martínez, ME. y A. Villa (comp.), Relaciones escolares y diferencias culturales: la educación en perspectiva intercultural. Noveduc, Buenos Aires.

DIEZ, M. (2014), Migración, biografías infantiles y procesos de identificación. Reflexiones desde una etnografía escolar en el sur de la Ciudad de Buenos Aires. Tesis de doctorado. Faculta de Filosofía y Letras, Universidad de Buenos Aires.

GAVAZZO, N. (2014). La generación de los hijos: identificaciones y participación de los descendientes de bolivianos y paraguayos en Buenos Aires. Revista Sociedad y Equidad, 0(6). Universidad de Chile.

NOVARO, G. (2011) “Niños migrantes y escuela: ¿identidades y saberes en disputa?”. En NOVARO, G. (coord) *La interculturalidad en debate. Experiencias formativas y procesos de identificación en niños indígenas y migrantes*, Buenos Aires: Editorial Biblos, p. 179-203.

NOVARO, G. (2012), “Niños inmigrantes en Argentina: nacionalismo escolar, derechos educativos y experiencias de alteridad”. En *Revista Mexicana de Investigación Educativa* Vol 17 - Nº 53. Consejo Mexicano de Investigación Educativa, PP 459-483 México.

PACECCA, M. y G. NOVARO (2011), “Las actividades humanas y la organización social: aportes para la capacitación – Notas para trabajar las migraciones latinoamericanas en la escuela” (clase nº 9), Ciclo de Formación de Capacitadores en Áreas Curriculares, Ciencias Sociales, Dirección Nacional de Gestión Educativa, Ministerio de Educación de la Nación.

**Bibliografía complementaria:**

BOLIVAR, Antonio y Jesús DOMINGO (2006), “La investigación biográfica y narrativa en Iberoamérica: Campos de desarrollo y estado actual”, en *Forum Qualitative Sozialforschung FQS , Volumen 7*, No. 4, Art. 12, Septiembre 2006.

BOURDIEU, P (1998), “Titulos y cuarteles de nobleza cultural” En *La distinción. Criterios y bases sociales del gusto.* España: Taurus.

BOURDIEU, P. (2011), “La ilusión Biográfica”, En: Acta Sociológica núm. 56, septiembre-diciembre de 2011, pp. 121-128, UNAM, México.

CANDAU, J. (2008), *Memoria e Identidad.* Buenos Aires: Ediciones del Sol.

CASTORINA, J.; A. BARREIRO y A. TOSCANO (2005), “Dos versiones del sentido común: las teorías implícitas y las representaciones sociales” . En: J. CASTORINA (coord.), *Construcción conceptual y representaciones sociales: el conocimiento de la sociedad*. Buenos Aires: Miño y Davila. LO PASARIA A COMPLEMENTARIA

DIAZ, R. (2001), *Trabajo docente y diferencia cultural*. Buenos Aires: Miño y Dávila.

DIEZ, M.L. (2004) Reflexiones en torno a la interculturalidad. *Cuadernos de Antropología Social*, N° 19. Facultad de Filosofía y Letras. Universidad de Buenos Aires

DIEZ, M.; MARTÍNEZ, M.; THISTED, S. Y VILLA, A. (2009) “Políticas y prácticas de educación intercultural”. En: Vera Candau (coord.). *Educación Intercultural en América Latina*. PUC Rio (Brasil) – GECEC. En edición.

ESTERMANN, J. (2009), Colonialidad, descolonización e interculturalidad. Apuntes desde la Filosofía intercultural. En: Viaña, J.; Claros, L.; Estermann, J.; Fornet-Betancourt, R.; Garcés, F.; Quintanilla, V.; Ticona, E.: *Intercultulturalidad crítica y descolonización. Fundamentos para el debate*. Convenio Andrés bello – Instituto Internacional de integración. La paz, Bolivia.

FRANZÉ MUDANÓ, A. (2002), “Las formas escolares del extrañamiento”. En: *Lo que sabía no valía. Escuela, diversidad e inmigración*. Cap IV. Consejo Económico y social. Comunidad de Madrid. Madrid.

MANNHEIN, Karl (1962/1993), “El problema de las generaciones”, *Revista Española de Investigaciones Sociológicas N° 62*, España. Pp 193-242.

NOVARO, G. (2006), “Educación intercultural en la Argentina: Potencialidades y riesgos”. Revista *Cuadernos Interculturales,* Año 4, Nº 6, Segundo Semestre, 2006, Centro de Estudios Interculturales y del Patrimonio, Universidad de Valparaíso, Chile (pags 49-60)

PADAWER, A. (2010), Ocupación del territorio y experiencias formativas en la producción familiar-doméstica mbyà: la reproducción del conocimiento tradicional indígena en un espacio social rural en transformación. Amazónica. *Revista de Antropología*. N. 2. Vol 2. Pp. 190-218. Jun-Dic. 2010. Universidad Federal Do Para. Brasil.

PEDONE, Claudia (2010), “Más allá de los estereotipos: desafíos en torno al estudio de las familias migrantes”. En: *Familias, jóvenes, niños y niñas migrantes. Rompiendo estereotipos*. GIIM, IEPALA EDITORIAL, Madrid.

PORTELLI, A. (1989), “Historia y memoria: la muerte de Luigi Trastulli”, en *Historia y Fuente Oral*, No. 1, 1989, Barcelona, España, p. 5-32.

SEGATO, R. (2007), “Políticas de identidad, diferencia y formaciones nacionales de alteridad”. En: La Nación y sus otros. Raza, etnicidad y diversidad religiosa en tiempos de políticas de la identidad. Buenos Aires: Prometeo.

WALSH, C. (2009) “Interculturalidad crítica y pedagogía de-colonial: in-surgir, re-existir y re-vivir, En “*Educación Intercultural en America Latina: memorias, horizontes históricos y disyuntivas políticas*”, comp. de Patricia Melgarejo. México Universidad Pedagógica Nacional. – CONACIT. México: Editorial Plaza y Valdés.

**Evaluación y acreditación**

Se exigirá la asistencia al 80% de las clases dictadas en 4 hs semanales. Los estudiantes elegirán uno o más textos, que expondrán en clase con la coordinación de un docente. Asimismo deberán entregar a mitad de la cursada un trabajo domiciliario donde -en base a la sistematización de las lecturas y los ejercicios realizados en clase- prefiguren una temática de interés. El seminario se aprobará con un trabajo final que consistirá en una monografía en la que se integrarán los aspectos teóricos desarrollados en el seminario y su correspondiente bibliografía, como parte de la presentación de un problema de investigación.

Dictado del Seminario: Jueves de 13 a 17 hs.

1. Las/os docentes responsables e invitados del seminario son investigadores del Proyecto UBACyT *“Transmisión intergeneracional de saberes y procesos de identificación en poblaciones indígenas y migrantes de la Argentina”* (2013-2016), dirigido por Gabriela Novaro y codirigido por Ana Padawer. [↑](#footnote-ref-2)
2. El Programa de Antropología y Educación -PAE- del Instituto de Ciencias Antropológicas (Facultad de Filosofía y Letras, UBA) reúne distintos equipos y proyectos de investigación. Está dirigido por María Rosa Neufeld y Graciela Batallán. [↑](#footnote-ref-3)