



**UNIVERSIDAD DE BUENOS AIRES  
FACULTAD DE FILOSOFIA Y LETRAS**

**DEPARTAMENTO:** CIENCIAS ANTROPOLÓGICAS

**ASIGNATURA:** PSICOLOGÍA GENERAL

**PROFESORES:** Claudia C. Olrog y Miguel H. Orellano.

**CUATRIMESTRE:** SEGUNDO

**AÑO:** 2019

**CÓDIGO N°:** 0757

**UNIVERSIDAD DE BUENOS AIRES**  
**FACULTAD DE FILOSOFIA Y LETRAS**  
**DEPARTAMENTO DE CIENCIAS ANTROPOLÓGICAS**  
**MATERIA: PSICOLOGÍA GENERAL**  
**MODALIDAD DE PROMOCIÓN: PROMOCIÓN DIRECTA**  
**CUATRIMESTRE Y AÑO: 2º CUATRIMESTRE DE 2019**  
**CODIGO N°: 0757**

**PROFESORA:** OLROG, Claudia Catalina  
**PROFESOR:** ORELLANO, Miguel Horacio

**EQUIPO DOCENTE:**

JTP: GIANNI, Cecilia  
JTP: VARELA, Cecilia  
Aydt. 1º: BROOK, Gabriela  
Aydt. 1º GARCÍA PALACIOS, Mariana  
Aydt. 1º NOVOA, Paula  
Aydt. 1º PÉREZ de SAN JULIAN, Dolores  
Aydt. 1º TREBISACCE, Catalina

**a. Fundamentación y descripción**

La inclusión de esta asignatura en la formación de grado de la Carrera de Ciencias Antropológicas se fundamenta en el interés de promover una visión histórico social de la constitución de las subjetividades y sujetos, así como una perspectiva crítica de la participación de las disciplinas que integran el “campo psi” en los procesos que inciden en dicha producción.

La perspectiva de la materia se estructura alrededor de los siguientes ejes:

La psicología es definida como un ámbito disciplinario específico de saberes y prácticas, problematizando sus raíces históricas y diferenciando su constitución en el marco del “campo psi” (Psicología, Psiquiatría, Psicoterapia y Psicoanálisis), a mediados del siglo XIX.

Por otro lado, se ilumina como estos saberes y prácticas de la psicología y otras disciplinas del citado campo, participan en los diversos procesos de subjetivación y en diferentes instituciones y ámbitos de la vida social con el uso explícito o tácito de sus formulaciones, tanto en categorías conceptuales como intervenciones. A diferencia de la mirada disciplinar, la subjetivación caracterizada como proceso, pone a la psicología en una compleja articulación con tecnologías de gobierno y de producción que participan, de diferentes modos en la vida cotidiana de las sociedades occidentales. En este marco se abordan las particulares modalidades en la definición de alteridades formuladas en diferentes disciplinas y procesos específicos de subjetivación.

Es en este contexto que se presentan los fundamentos y nociones básicas del psicoanálisis de S. Freud y J. Lacan. Las razones para incluir de manera privilegiada a estos autores responde a su nodal contribución para el análisis crítico de las subjetividades contemporáneas en diferentes ámbitos institucionales, sus articulaciones con las diferentes teorías sociales y con la Antropología; en la actualidad, su presencia resulta ineludible en diversos debates emancipatorios. También motiva su inclusión, su aporte específico en la problematización de la implicación subjetiva en diferentes ejercicios profesionales de la Antropología Social. Además de la posibilidad de una implementación técnico-metodológica del psicoanálisis como herramienta para una vigilancia epistemológica, es de interés su incorporación como parte de una reflexión ética y política más amplia. Posibilita repensar una definición de la práctica antropológica centrada en la realización de una etnografía que conlleva la constitución y desarrollo de relaciones personales, dentro de la cual se comprometen la subjetividad de sus protagonistas.

Finalmente se selecciona y examina un núcleo temático específico a fin de acercar la perspectiva propuesta a la teorización y prácticas básicas de la Antropología Social; se propone la realización de un ejercicio de problematización e indagación en un ámbito institucional concreto.

#### **b. Objetivos de la materia:**

- Identificar al ámbito disciplinario de la Psicología con relación al campo “psi” y sus vínculos con los contextos históricos-políticos de emergencia.
- Conocer los fundamentos centrales del Psicoanálisis de S. Freud y J. Lacan en sus contextos históricos-políticos de surgimiento, promoviendo su análisis crítico.
- Analizar algunas formulaciones de articulación del psicoanálisis con teorías y prácticas de las Ciencias Sociales y en particular, la Antropología Social.
- Desarrollar el conocimiento y análisis de los procesos de subjetivación, en sus diferentes escalas considerando sus modos históricos de producción y las nociones de subjetividad, de sujeto, de otredad.
- Reflexionar desde una mirada crítica sobre la implicación subjetiva en las diferentes prácticas profesionales de la antropología social.

#### **Contribución esperada de la asignatura**

La licenciatura en Ciencias Antropológicas en su orientación sociocultural, anticipa tres inserciones: en investigación académica, en prácticas técnico-profesionales y en docencia de los niveles medio, terciario y universitario. Se espera que al culminar el proceso de aprendizaje de la asignatura los cursantes puedan reconocer en la lectura de

textos y otros marcos, el uso explícito o tácito de formulaciones respecto de la subjetividad y el sujeto, en particular aquellas correspondientes a categorías básicas del corpus psicoanalítico. Se espera también la incorporación como quehacer habitual de la reflexión acerca de la implicación subjetiva en las diferentes prácticas profesionales.

**c. Contenidos organizados en unidades temáticas:**

Unidad 1: El campo psi y la psicología

El “Campo Psi”: psicología- psiquiatría- psicoterapia- psicoanálisis. Análisis histórico social del surgimiento de la Psicología y demás disciplinas desde una perspectiva crítica. La constitución de la Psicología como dominio de saber, intervención experta y de práctica terapéutica. El campo de conocimiento de la Psicología como Objeto de Investigación. La historia crítica de la Psicología.

**Bibliografía obligatoria:**

BLEGER, J. (1971): *Psicología de la conducta*. Caps. 1 y 2. Centro Editor de América Latina, 3a.edición.

DANZINGER, K. (1984): Hacia un marco conceptual para una historización crítica de la psicología” Título original:” Towards a Conceptual Framework for a Critical History of Psychology”, en Revista de Historia de la Psicología, Valencia, 1984, vol. 5 (1(2) ,99-107 .Traducción: Laura María Fernández cátedra de Historia de la psicología, Facultad de Psicología, UBA: [www.elseminario.com.ar](http://www.elseminario.com.ar)

LEGRENZI, P. (1986): Introducción en Legrenzi et al *Historia de la psicología*, Ed. Herder, Barcelona. Págs. 11 a 30.

LUCCIO, R. (1986): “Los orígenes de la psicología” en Legrenzi et. al. *Historia de la psicología*, Cap. 1 .Editorial Herder, Barcelona. Págs. 31 a 73.

**Bibliografía complementaria:**

BLEGER, J. (1971): *Psicología de la conducta*. Cap. 3, 4, 5, 13. Apéndice. Centro Editor de América Latina, 3a.edición. Buenos Aires.

DAGFAL, A. (2009): Introducción. Entre París y Buenos Aires. La invención del psicólogo (1942-1966). Editorial Paidós. Buenos Aires.

DANZINGER, K. (1993): Tres desafíos para la Historia de la Psicología. Conferencia, División 26 de la APA, Toronto, agosto de 1993. .Traducción: cátedra de Historia de la psicología, Facultad de Psicología, UBA: [www.elseminario.com.ar](http://www.elseminario.com.ar)

ELLENBERGER, H. (1961): "La psiquiatría y su historia desconocida", en *Revista de neuro psiquiatría*. TXXVI, N°1. Perú.

FOUCAULT, M. (2005): Clase de 14 de Noviembre de 1973. *El Poder Psiquiátrico*. Fondo de Cultura Económica. Buenos Aires.

LEGRENZI, P. (1986): *Historia de la psicología*. Introducción. Cáp. 2, 3, 4, 5, 6, 9. Herder editorial. Madrid.

## Unidad 2: Psicoanálisis I: Sigmund Freud, la creación de un cuerpo teórico y clínico

2.1. Escenario histórico social de surgimiento del pensamiento psicoanalítico. Sigmund Freud, su época y su entorno. Viena de finales del siglo XIX. Los aporte específicos.

### **Bibliografía obligatoria:**

GAY, P. (1989): “La construcción de la teoría” en *Freud, una vida de nuestro tiempo*, Cap. 2, Págs. 80 a 131. Ed. Paidós, Barcelona.

SCHORSKE, C. (2011) “Sigmund Freud: política y parricidio en la interpretación de los sueños”, en *La Viena del Fin de Siglo. Política y cultura*. Cap.4. Editorial Siglo XXI. Buenos Aires.

### **Bibliografía complementaria:**

FREUD, S. [1914] (2003): “Contribución a la Historia del Movimiento Psicoanalítico”, en *Freud, S. Obras Completas*. Tomo XIV. Amorrortu editores. Buenos Aires.

JONES, E. (1985): *Vida y Obra de Sigmund Freud*. Biblioteca Salvat de Grandes Biografías. Anagrama Editores. Barcelona.

ROUDINESCO, E. (2014): *Freud en su tiempo y en el nuestro* Editorial Debate Buenos Aires

PLOTKIN, M. (2003): *Freud en las Pampas*. Editorial Sudamericana. Buenos Aires.

VEZZETTI, H. (1996): *Freud en Buenos Aires*. Universidad Nacional de Quilmes. Buenos Aires.

2.2. S. Freud antes que S. Freud: período pre psicoanalítico, hipnosis, catarsis, sugestión. Nociones básicas y centrales del psicoanálisis: la *metapsicología freudiana* –primera y segunda tópica-. La teorización del Inconsciente. El yo y el narcisismo. Formaciones del inconsciente. La sexualidad y sus destinos. Psicología de las masas y el "malestar en la cultura".

### **Bibliografía obligatoria:**

FREUD, S. [1893-95] (2003): “Sobre el mecanismo psíquico de fenómenos histéricos: comunicación preliminar” Breuer, J. y Freud, S en Estudios sobre la Histeria. En *Freud S. Obras completas*. Tomo II. Amorrortu editores. Buenos Aires.

FREUD, S. [1910] (2003): “Cinco conferencias sobre psicoanálisis”. En *Freud, S. Obras completas*. Tomo XI. Amorrortu editores. Buenos Aires.

FREUD, S. [1932-36] (2003): “31º Conferencia: La descomposición de la personalidad psíquica” en Freud, S. en *Nuevas conferencias el psicoanálisis*, en *Freud, S. Obras completas*. Tomo XXII. Amorrortu editores. Buenos Aires.

FREUD, S. [1916-17] (2003): “20º Conferencia: La vida sexual de los seres humanos” en Freud, S. *Conferencias de introducción al psicoanálisis*. *Freud, S. Obras completas*. Tomo XI. Amorrortu editores. Buenos Aires.

FREUD, S. [1900] (2003): "La interpretación de los sueños" Cap. 7. La regresión. *Freud, S. Obras Completas*, Tomo V. Amorrortu editores. Buenos Aires.  
FREUD, S. (1979): "Psicología de las masas y análisis del yo". Capítulos 1 a 8. En: *Freud, S. Obras completas*. Tomo XVIII, Amorrortu editores. Buenos Aires.  
HORNSTEIN, L (1988): *Introducción al psicoanálisis*. Selección de textos : Clases 1, 2, 3, 4, 5, 6, 10, 11, 12. Editorial Trieb. Buenos Aires.

**Bibliografía complementaria:**

FREUD, S. [1901] (1979): "Psicopatología de la Vida Cotidiana", en *Freud, S. Obras completas*. Tomo VI. Amorrortu editores. Buenos Aires.  
FREUD, S: [1905] (2003): "Tres Ensayos de una Teoría Sexual" en *Freud, S. Obras completas*. Tomo VII. Amorrortu editores. Buenos Aires.  
FREUD, S. [1926] (2003): "Inhibición, Síntoma y Angustia", en *Freud, S. Obras completas*. Tomo XX Amorrortu editores. Buenos Aires.  
LAPLANCHE, J. y PONTALIS, J. B. (1996): *Diccionario de Psicoanálisis*. Editorial Paidós. Buenos Aires.

Unidad 3: Psicoanálisis II: La formulación de J. Lacan

3.1 Contexto histórico social de surgimiento del pensamiento de Jacques Lacan. La situación del psicoanálisis y la institucionalidad del psicoanálisis después de S. Freud. Originalidad y controversias: hitos conceptuales del lacanismo. Los tres registros en la obra de J. Lacan: lo simbólico, lo imaginario y lo real.

**Bibliografía obligatoria:**

LACAN, J. (1981): Discurso de Roma. *Pronunciado el 26 de setiembre de 1953 para introducir el informe "Función y campo de la palabra y del lenguaje en psicoanálisis"*. 1. Traducción, edición, establecimiento y notas: Paola Gutkowski – Pablo Peusner. Revisión técnica: Sandra Pedrini. <http://www.acheronta.org/lacan/roma.htm>  
ROUDINESCO, E. (1994): "Teoría de la cura, estructuras del parentesco". Elementos de un sistema de pensamiento. 6ta. parte., en *Lacan. Esbozo de una vida*. Fondo de Cultura Económica. Buenos Aires

**Bibliografía complementaria:**

LACAN, J. (1981): "Función y campo de la palabra y del lenguaje en psicoanálisis", en *Escritos 1*. Tomo I. Siglo XXI Editores. Buenos Aires.  
ROUDINESCO, É. y PLON, M. (1998): *Diccionario de Psicoanálisis*. Editorial Paidós. Buenos Aires.

3.2. El yo como pseudo sujeto. El otro en el espejo. El inconsciente estructurado como un lenguaje. Su retórica: metáfora y metonimia. El inconsciente como discurso del Otro. La posición del sujeto en el inconsciente. Las nociones de lo simbólico, lo imaginario y lo real.

### **Bibliografía obligatoria:**

LACAN, J. (1981): "El estadio del espejo como formador de la función del yo tal como se nos revela en la experiencia psicoanalítica", en *Escritos 1*. Editorial Siglo XXI. Buenos Aires.

LACAN, J. (1992): "Introducción del gran Otro" Clase 19, en *Seminario 2. El Yo en la teoría de Freud*. Editorial Paidós. Buenos Aires.

WINNICOTT, D. W. (1972): "Introducción", Cap. 5 "La creatividad y sus orígenes" y Cap. 9 "Papel de espejo de la madre y la familia en el desarrollo del niño". Editorial Gránica. Barcelona.

### **Bibliografía Complementaria:**

DOR, J. (1996): "El deseo, el lenguaje y el inconsciente". *Introducción la lectura de Lacan*. Editorial Gedisa, Barcelona.

RAMIREZ ESCOBAR, JM (2009). "El sujeto en la teoría lacaniana", en *El sujeto del psicoanálisis y su posición frente a la psicología*. Editorial Letra viva. Buenos Aires.

### Unidad 4: Procesos de subjetivación y campo "psi".

Poder, saber y subjetividad. La función "psi". Gubernamentalidad y psicologización de la vida cotidiana. El profesional "psi" como experto y testigo.

### **Bibliografía obligatoria:**

CANGUILHEM, G (1956): "Qué es la psicología". Conferencia en el Collège Philosophique, 18 de diciembre de 1956. Publicada en *Revue de Métaphisique et de Morale*, 1958, 1; reeditado en *Cahiers pour l'Analyse*, 2, marzo de 1966. Traducción: María Teresa Poyrazian cátedra de Historia de la psicología, Facultad de Psicología, UBA <http://www.elseminario.com.ar/>

CASTEL, R (1986): "Homo psicologicus", en *Revista Asociación Española de Neuropsiquiatría*. Vol. VI, N°18. pp. 454- 462. <http://documentacion.aen.es/pdf/revista-aen/1986/revista-18/09-entrevista-a-robert-castel.pdf>

FASSIN, D. (2016): "Una subjetividad sin sujeto. La metamorfosis de la figura del testigo", en *La Razón Humanitaria*. Editorial Prometeo. Buenos Aires.

FOUCAULT, M. (2007): "Clase del 14 de noviembre de 1973"; "Clase del 12 de diciembre de 1973" y "Clase del 6 de febrero de 1974", en *El Poder psiquiátrico*. Curso en el College de France 1973-1974. Fondo de Cultura Económica. Buenos Aires.

ROSE, N. (1998): "Historia Crítica de la Psicología". En: *Inventing our Selves. Psychology, Power and Personhood*. Cambridge, Cambridge University Press. [http://www.elseminario.com.ar/biblioteca/Rose\\_Una%20historia%20critica%20de%20la%20psicologia.pdf](http://www.elseminario.com.ar/biblioteca/Rose_Una%20historia%20critica%20de%20la%20psicologia.pdf)

ZENOBI, D. (2017): "Esperando justicia. Trauma psíquico, temporalidad y movilización política en la argentina actual.". *Papeles del CEIC. International Journal on Collective*

### **Bibliografía complementaria:**

ELLENBERGER, H. (1961): "La psiquiatría y su historia desconocida", en *Revista de neuro psiquiatría*. TXXVI, N°1. Perú.

<http://www.bvsde.paho.org/documentosdigitales/bvsde/texcom/revneuropsiquiatr/Hellenberger.pdf>

ROUDINESCO, E. (2018): "Situación de un texto: ¿Qué es la Psicología?" Traducido de "Situation d'un texte: Qu'est-ce que la Psychologie?", en VVAA, Georges Canguilhem. *Actas du Colloque*, París, Albin Michel, 1992. Traducción: María Verónica Porta. Tutor: Bernard Capdevielle CONVENIO I.N.E.S. en Lenguas Vivas - U.B.A.

<https://es.scribd.com/document/276507835/Psicologia-Objeto-Y-Metodo>

SZASZ, TS. (2008): "Resumen y conclusiones", en *El mito de la enfermedad mental. Bases para una teoría de la conducta personal*. Amorrortu editores. Buenos Aires.

INGLEBY, D. (1982): *Psiquiatría crítica*. Introducción y Cap.1 Editorial Grijalbo. Barcelona.

ROSE, N. (2007): "Terapia y poder. Techné y Ethos". *Archipiélago: Cuadernos de crítica de la cultura*, Nro. 76. <https://vdocuments.mx/terapia-y-poder-techne-y-ethos-nicolas-rose.html>

ROUDINESCO, E. (2002): *¿Por qué el psicoanálisis?* Editorial Paidós. Buenos Aires.

VISACOVSKY, S. (2009): "La Constitución de un sentido práctico. Del malestar cotidiano y el lugar del psicoanálisis en la Argentina". *Cuicuilco*, 45, enero-abril. Págs. 51-79. [http://www.cepsifotocopiadora.com.ar/archivos/folios/37772\\_2015828.pdf](http://www.cepsifotocopiadora.com.ar/archivos/folios/37772_2015828.pdf)

### Unidad 5: Enlaces y convergencias entre el discurso del Psicoanálisis y la Teoría Social Contemporánea.

El interés de una teoría social informada por el Psicoanálisis. Perspectivas, articulaciones y revisiones críticas. La formulación de Cornelius Castoriadis; la conceptualización post estructuralista de la teoría social.

### **Bibliografía obligatoria:**

CASTORIADIS, C. (1993): *La Institución Imaginaria de la Sociedad. Vol. 1. (Marxismo y teoría revolucionaria)*. Págs. 172 a 253. Editorial Tusquets. Barcelona.

CASTORIADIS, C. (1993): *La Institución Imaginaria de la Sociedad. Vol. 2. (El Imaginario Social y la Institución)*. Págs. 172 a 253. Editorial Tusquets. Barcelona.

ELLIOT, A. (1992): *Teoría Social y Psicoanálisis en Transición*. Cap. 1, Amorrortu editores. Buenos Aires.

### **Bibliografía complementaria:**



- CASTORIADIS, C. (1996): *Figuras de lo pensable*. Antropogenia Esquilo .Editorial Fondo de Cultura Económica. Buenos Aires.
- CASTORIADIS, C. (1990): “Reflexiones sobre el racismo”, en *El mundo fragmentado*. Ediciones Altamira. Uruguay.
- DIAZ DUARTE, L. (2012): “Antropología y Psicoanálisis: retos de las Ciencias románticas en el siglo XXI”. <file:///C:/Users/miguel/Downloads/3902-20839-1-PB.pdf>
- ELLIOTT, A. (1995): *Teoría Social y Psicoanálisis en Transición*. Sujeto y Sociedad de Freud a Kristeva. Cáp. 2, 3, 4,5 , 6 y 7. Amorrortu editores. Buenos Aires.
- FREUD, S. [1929] (1979): "El malestar en la cultura", Cap. VII, en *Freud. S. Obras completas*, Tomo XXI, Amorrortu editores. Buenos Aires.
- ORELLANO, M. (2001): *Imaginación radical, psique singular y subjetividad. Un acercamiento posible al pensamiento de C. Castoriadis*. Ficha de cátedra. Departamento de Publicaciones Facultad de Filosofía y Letras UBA.
- ORELLANO, M. (2003): *Algunas claves para leer Teoría Social y Psicoanálisis (A. Elliot)* Ficha de cátedra. Departamento de Publicaciones Facultad de Filosofía y Letras. UBA.

5.2. Condiciones y problemas en los enlaces y búsqueda de convergencia del discurso psicoanalítico y la teoría social. Los diferentes niveles de análisis: extrapolaciones y reduccionismos. La vigilancia epistemológica y noción de obstáculo epistemológico.

#### **Bibliografía obligatoria:**

- BACHELARD, G. (1981: “Psicoanálisis del conocimiento objetivo” en *Epistemología*. (Comp.) cap.3, pág.187 a 217. Editorial Anagrama. España.
- BLEGER, J. (1971): “Apéndice. Psicología y niveles de Integración”, en *Psicología de la conducta*. Centro editor de América Latina. Buenos Aires.
- BOURDIEU, P. (1987): “Una duda radical”, en: Bourdieu, P. y Wacquant, L. *Una invitación a la sociología reflexiva*. Editorial Siglo XXI. Barcelona.
- MENÉNDEZ, E. (2000): La dimensión antropológica, en *Contextos, sujetos y drogas (un manual sobre drogodependencias)*. Editorial Fundación de Ayuda contra la drogadicción. Ajuttament de Barcelona.

MORIN, E. (1995): “La noción de sujeto” en SCHNITMAN, Dora compiladora: *Nuevos paradigmas y subjetividad*, 67-86. Paidós, Buenos Aires.

#### **Bibliografía Complementaria:**

- BACHELARD, G. (2010) *La formación del espíritu científico*. Siglo XXI editores. Barcelona.
- NEUFELD, M. R. y THISTED, J. A. (1997): “La Producción Social de la Singularidad de Sufrimiento”. Ponencia del V Congreso de Antropología. La Plata.
- NEUFELD, M. R. y THISTED, J. A. (1999): “De eso no se habla...”. EUDEBA. Buenos Aires.
- NEUFELD, M. R. y THISTED, J. A. (1994): “Escuela y Sociedad, prácticas y representaciones de la diversidad cultural”. IV Congreso de Antropología Social. Olavarría.

NEUFELD, M. R. Y THISTED, J. A. (2004): “Vino nuevo en Odres viejo: acerca de educabilidad y resiliencia”. *Revista de Antropología Social*. FFyL. UBA.

ORELLANO, M. (2003): *Pinceladas Bachelardianas. Apuntes para pensar un pensador imprudente*. Ficha de cátedra. Departamento de Publicaciones Facultad de Filosofía y Letras. UBA.

VERÓN, E. y SIGAL, A. (1972): “Relaciones entre. Psicología y Sociología. Un análisis sistemático”, en *Conducta, Estructura y comunicación*. Amorrortu editores. Buenos Aires.

Unidad 6 : La implicación subjetiva en investigación, docencia y ejercicio profesional.

**Bibliografía obligatoria:**

DEVEREUX, G. (1985): *De la ansiedad al método en las ciencias sociales*. Primera parte, Cap. 1 a 4. Siglo XXI. España.

LERMA RODRIGUEZ, E. (2014): “Algunas consideraciones sobre investigación etnográfica en la tribu yaqui”, en *Revista Culturales* Época II- Vol. II Núm. 2 julio-diciembre. <http://culturales.uabc.mx/index.php/Culturales/article/view/177/179>

LOURAU, R. (1991): “Implicación y Sobreimplicación”. Conferencia dictada en “El Espacio Institucional. La dimensión institucional de las prácticas sociales”. Asociación Civil El Espacio Institucional. Noviembre. Buenos Aires. <http://catedras.fsoc.uba.ar/ferraros/BD/rl%20iys.pdf>

MARKS, S. & MONNICH MARKS, H. (2003): “The analysis of counter-transference reaction is a means to discern latent interview contents”, en *FQS- Forum Qualitative Social Research*. Vol. 4, No. 2, Art. 36. Mayo. Traducción Cátedra Psicología General. Ciencias Antropológicas. FFyL UBA. Material para uso interno de la Cátedra. <http://www.qualitative-research.net/index.php/fqs/article/view/709/1536>

QUIVY, R. – VAN CAMPENHOUDT, L. (1999): *Manual de Investigación en Ciencias Sociales*. Pág. 9 a 99. Ed. Limusa-Noriega Editores, México.

VOLNOVICH, J. C. (2015): “Contratransferencia a lo largo de la historia”, en *Revista TOPIA*, Buenos Aires. <https://www.topia.com.ar/articulos/contratransferencia-lo-largo-de-la-historia>

**Bibliografía complementaria:**

LOURAU, R. (1989): *El Diario de Investigación. Materiales para una teoría de la implicación*. Universidad de Guadalajara. México.

**Bibliografía general**

BACHELARD, G. (1971): “Psicoanálisis del conocimiento objetivo” Cap. 3, en *Epistemología*. Anagrama Editorial. España.

BLEGER, J. (1971): *Psicología de la conducta*. Cap. 1, 2, 3, 4, 5, 13,14. Apéndice. Centro Editor de América Latina, 3a.edición. Buenos Aires.

BOURDIEU, P. (1987): “Una duda radical”, en: Bourdieu, P. y Wacquant, L. *Una invitación a la sociología reflexiva*. Editorial Siglo XXI. Barcelona.

- CANGUILHEM, G. (2005): *Lo normal y lo patológico*. Siglo XXI editores. Buenos Aires.
- CASTEL, R (1986): “Homo psicologicus”, en *Revista Asociación Española de Neuropsiquiatría*. Vol. VI, N°18. pp. 454- 462. <http://documentacion.aen.es/pdf/revista-aen/1986/revista-18/09-entrevista-a-robert-castel.pdf>
- CASTORIADIS, C. (1993): *La Institución Imaginaria de la Sociedad*. Vol. 1. Págs. 172 a 253. Ed Tusquets. Barcelona.
- CASTORIADIS, C. (1993): *La Institución Imaginaria de la Sociedad* Vol. 2 (El imaginario social y la institución). Págs. 177 a 281. Tusquets Editores, Buenos Aires.
- CASTORIADIS, C. (1996): *Figuras de lo pensable*. Antropogenia Esquilo .Editorial Fondo de Cultura Económica. Buenos Aires.
- CASTORIADIS, C. (1990): “Reflexiones sobre el racismo”, en *El mundo fragmentado*. Ediciones Altamira. Uruguay.
- DAGFAL, A. (2009): “Introducción”, en *Entre París y Buenos Aires. La invención del psicólogo (1942-1966)*. Editorial Paidós. Buenos Aires.
- DANZINGER, K. (1980): “La historia de la introspección revisada”, en: *Journal of the History of the Behavioral Sciences*, 16, pp. 241-262. Traducción: Hugo Vezzetti. [http://www.elseminario.com.ar/biblioteca/Danziger\\_Historia\\_Introspeccion\\_Revisada.pdf](http://www.elseminario.com.ar/biblioteca/Danziger_Historia_Introspeccion_Revisada.pdf)
- DEVEREUX, G. (1985): *De la ansiedad al método en las ciencias sociales*. Introducción Cap. 1 a 4. Editorial Siglo XXI. México.
- DIAZ DUARTE, L. (2012): “Antropología y Psicoanálisis: retos de las Ciencias románticas en el siglo XXI”. *Revista Culturas psi*, vol. 1: 45-65. <http://ppct.caicyt.gov.ar/index.php/culturaspsi/article/view/3902>
- DOR, J. (1996): “El deseo, el lenguaje y el inconsciente”. *Introducción la lectura de Lacan*. Gedisa editorial. Buenos Aires.
- ELLENBERGER, H. (1961): "La psiquiatría y su historia desconocida", en *Revista de neuro psiquiatría*. TXXXVI, N°1. Perú.
- ELLIOTT, A. (1995): *Teoría Social y Psicoanálisis en Transición*. Sujeto y Sociedad de Freud a Kristeva. Cáp. 1, 2, 4,5 , 6 y 7. Amorrortu editores. Buenos Aires.
- FASSIN, D. (2016): “Una subjetividad sin sujeto. La metamorfosis de la figura del testigo”, en *La Razón Humanitaria*. Editorial Prometeo. Buenos Aires.
- FOUCAULT, M. (2005): *El Poder Psiquiátrico*. Editorial Fondo de Cultura Económica. Buenos Aires.
- FREUD, S. y BREUER, J. [1893- 95] (1979): “Estudios sobre la histeria”, en *Freud S. Obras completas*. Tomo II. Amorrortu editores. Buenos Aires.
- FREUD, S. [1896] (2003): “Etiología de la histeria”, en *Freud S. Obras completas*. Tomo II. Amorrortu editores. Buenos Aires.
- FREUD, S. [1900] (2003): La interpretación de los sueños", *Freud, S. Obras Completas*, Tomo V. Amorrortu editores. Buenos Aires.
- FREUD, S. [1901] (1979): “Psicopatología de la Vida Cotidiana”, en *Freud, S. Obras completas*. Tomo VI. Amorrortu editores. Buenos Aires.
- Freud, S. [1905] (2003): "Tres ensayos de teoría sexual", *Freud, S. Obras Completas*. Tomo VII. Amorrortu editores. Buenos Aires.
- FREUD, S. [1910] (2003): “Cinco Conferencias sobre el psicoanálisis”, en *Freud, S.*
- FREUD, S. [1914] (2003): “Contribución a la Historia del Movimiento Psicoanalítico”, en *Freud, S. Obras Completas*. Tomo XIV. Amorrortu editores. Buenos Aires.

*Obras Completas*. Tomo V. Amorrortu editores. Buenos Aires.

FREUD, S. [1916] (1979): “Conferencia XX: La vida sexual de los seres humanos”, en *Freud, S. Obras completas*. Tomo XVI. Amorrortu editores. Buenos Aires.

FREUD, S. [1926] (2003): “Inhibición, Síntoma y Angustia”, en *Freud, S. Obras completas*. Tomo XX Amorrortu editores. Buenos Aires.

FREUD, S. [1929] (1979): “Psicología de las masas y análisis del yo”, en *Freud S. Obras completas*, Tomo XVIII. Amorrortu editores. Buenos Aires.

FREUD, S. [1930] (1979): “El malestar en la cultura”, en *Freud, S. Obras Completas*. Tomo XXI. Amorrortu editores. Buenos Aires.

FREUD, S. [1932] (1979): “Conferencia XXXI. La descomposición de la personalidad psíquica”, en *Freud, S. Obras completas*. Tomo XXII. Amorrortu editores. Buenos Aires.

GAY, P. (1989): *Freud, una vida de nuestro tiempo*. La construcción de la teoría, Cap. 11, Págs. 80 a 131. Editorial Paidós. Buenos Aires.

HORNSTEIN, L. (1989): *Introducción al psicoanálisis*. Clases 1, 2, 3, 4, 5, 6, 10, 11, 12. Editorial Trieb. Buenos Aires.

INGLEBY, D. (1982): *Psiquiatría crítica*. Introducción, Cap. 1 y 4. Editorial Grijalbo. España.

LACAN, J. [1966] (2003): “El estadio del espejo”, en *Escritos I*. Editorial Siglo XXI. Buenos Aires.

LACAN, J. [1953] (1981): “Discurso de Roma. Pronunciado el 26 de setiembre de 1953 para introducir el informe”, en *Función y campo de la palabra y del lenguaje en psicoanálisis*. 1. Traducción, edición, establecimiento y notas: Paola Gutkowski – Pablo Peusner. Revisión técnica: Sandra Pedrini. <http://www.acheronta.org/lacan/roma.htm>

LACAN, J. (1981): “Función y campo de la palabra y del lenguaje en psicoanálisis”, en *Escritos 1*. Tomo I. Siglo XXI Editores. Buenos Aires.

LACAN, J. (1992): “Introducción del gran Otro”, en *Seminario 2. “El Yo en la teoría de Freud”* Clase 19. Editorial Paidós. Buenos Aires.

LAPLANCHE, J. y PONTALIS, J. B. (1996): *Diccionario de Psicoanálisis*. Editorial Paidós. Buenos Aires.

LEGRENZI, P. (1986): *Historia de la psicología*. Introducción. Cáp. 1, 2, 3, 4, 5, 6, 9. Herder editorial. Madrid.

LERMA RODRIGUEZ, E. (2014): “Algunas consideraciones sobre investigación etnográfica en la tribu yaqui”, en *Revista “Culturales”*. Época II- Vol. II Núm. 2 julio-diciembre.

LEVI STRAUSS, C. (1995): “El hechicero y su magia”, en *Antropología Estructural*. Editorial Paidós. Buenos Aires.

LOURAU, R. (1989): *El Diario de Investigación. Materiales para una teoría de la implicación*. Universidad de Guadalajara. México.

LOURAU, R. (1991): “Implicación y Sobreimplicación”. Conferencia dictada en “El Espacio Institucional. La dimensión institucional de las prácticas sociales”. Asociación Civil El Espacio Institucional. Noviembre. Buenos Aires. <http://catedras.fsoc.uba.ar/ferraros/BD/rl%20iys.pdf>

MARKS, S. & MONNICH MARKS, H. (2003): “The analysis of counter-transference reaction is a means to discern latent interview contents”, en *FQS- Forum Qualitative Social Research*. Vol. 4, No. 2, Art. 36. Mayo. Traducción Cátedra Psicología General.

Ciencias Antropológicas. FFyL UBA. Material para uso interno de la Cátedra. <http://www.qualitative-research.net/index.php/fqs/article/view/709/1536>

MENÉNDEZ, E. (2000): “La dimensión antropológica”, en: *Contextos, sujetos y drogas (un manual sobre drogodependencias)*. Fundación de Ayuda contra la drogadicción-Ajuttament de Barcelona.

MORIN, E. (1995): “La noción de sujeto” en SCHNITMAN, Dora compiladora: *Nuevos paradigmas y subjetividad*, 67-86. Paidós, Buenos Aires.

NEUFELD, M. R. y THISTED, J. A. (1997): “La Producción Social de la Singularidad de Sufrimiento”. Ponencia del V Congreso de Antropología. La Plata.

NEUFELD, M. R. y THISTED, J. A. (1999): “De eso no se habla...”. EUDEBA. Buenos Aires.

NEUFELD, M. R. y THISTED, J. A. (1994): “Escuela y Sociedad, prácticas y representaciones de la diversidad cultural”. IV Congreso de Antropología Social. Olavarría.

NEUFELD, M. R. Y THISTED, J. A. (2004): “Vino nuevo en Odres viejo: acerca de educabilidad y resiliencia”. *Revista de Antropología Social*. FFyL. UBA.

ORELLANO, M. (2001): *Imaginación radical, psique singular y subjetividad. Un acercamiento posible al pensamiento de C. Castoriadis*. Ficha de cátedra.

ORELLANO, M. (2003): *Pinceladas bachelardianas. Apuntes para pensar un pensador imprudente*. Ficha de cátedra. Departamento de Publicaciones Facultad de Filosofía y Letras. UBA.

ORELLANO, M. (2003): *Algunas claves para leer Teoría Social y Psicoanálisis (Elliot)* Ficha de cátedra. Departamento de Publicaciones Facultad de Filosofía y Letras. UBA.

PLOTKIN, M. (2003): *Freud en las Pampas*. Editorial Sudamericana. Buenos Aires.

QUIVY, R. – VAN CAMPENHOUDT, L. (1999): *Manual de Investigación en Ciencias Sociales*. Pág. 9 a 99. Ed. Limusa-Noriega Editores, México.

RAMIREZ ESCOBAR, J. M. (2009): “El sujeto en la teoría lacaniana”, en *El sujeto del psicoanálisis y su posición frente a la psicología*. Letra viva. Buenos Aires.

ROSE, N. (1998): *Historia Crítica de la Psicología*, en *Inventing our Selves. Psychology, Power and Personhood*. Cambridge, Cambridge University Press. Traducción Cátedra de Historia de la Psicología. Facultad de Psicología. UBA. [http://www.elseminario.com.ar/biblioteca/Rose\\_Una%20historia%20critica%20de%20la%20psicologia.pdf](http://www.elseminario.com.ar/biblioteca/Rose_Una%20historia%20critica%20de%20la%20psicologia.pdf)

ROUDINESCO, E. (1994): *Lacan. Esbozo de una vida*. Editorial F.C.E. Buenos Aires.

ROUDINESCO, É. y PLON, M. (1998): *Diccionario de Psicoanálisis*. Editorial Paidós. Buenos Aires.

ROUDINESCO, E. (2002): *¿Por qué el psicoanálisis?* Editorial Paidós. Buenos Aires.

ROUDINESCO, E. (2014): *Freud en su tiempo y en el nuestro* Editorial Debate Buenos Aires

ROUDINESCO, E. (2018): “Situación de un texto: ¿Qué es la Psicología?” Traducido de "Situation d'un texte: Qu'est-ce que la Psychologie?", en VVAA, Georges Canguilhem. *Actas du Colloque*, París, Albin Michel, 1992. Traducción: María Verónica Porta. Tutor: Bernard Capdevielle CONVENIO I.N.E.S. en Lenguas Vivas - U.B.A. <https://es.scribd.com/document/276507835/Psicologia-Objeto-Y-Metodo>

SCHORSKE, C. (2011) “Sigmund Freud: política y parricidio en la interpretación de los sueños”, en *La Viena del Fin de Siglo. Política y cultura*. Cap.4. Editorial Siglo XXI. Buenos Aires.

- SZASZ, T. S. (2008): "Resumen y conclusiones", en *El mito de la enfermedad mental*. Bases para una teoría de la conducta personal. Amorrortu editores. Buenos Aires.
- VERÓN, E. y SIGAL, A. (1972): "Relaciones entre. Psicología y Sociología. Un análisis sistemático", en *Conducta, Estructura y comunicación*. Amorrortu editores. Buenos Aires.
- VEZZETTI, H. (1996): *Freud en Buenos Aires*. Universidad Nacional de Quilmes. Buenos Aires.
- WINNICOTT, D. W. (1972): "Introducción", Cap. 5 "La creatividad y sus orígenes" y Cap. 9 "Papel de espejo de la madre y la familia en el desarrollo del niño". Editorial Gránica. Barcelona.
- VISACOVSKY, S. (2009): "La Constitución de un sentido práctico. Del malestar cotidiano y el lugar del psicoanálisis en la Argentina", *Cuicuilco*, 45, enero-abril. 51-79.
- VOLNOVICH, J.C. (2015): "Contratransferencia a lo largo de la historia", en *Revista TOPIA*. Buenos Aires
- ZENOBI, D. (2017): "Esperando justicia. Trauma psíquico, temporalidad y movilización política en la argentina actual.". Papeles del CEIC. International Journal on Collective Identity Research, vol. 2017/1, UPV/EHU Press.  
<file:///C:/Users/miguel/Downloads/16921-64815-1-PB.pdf>

**d. Organización y estrategias metodológicas de la materia :**

La asignatura Psicología General es una materia de duración cuatrimestral, con un dictado de clases semanales de 6 horas. El total para el cuatrimestre es de 96 horas.

Las estrategias metodológicas a implementar son:

- clases de desarrollo teórico.
- clases prácticas de análisis crítico de textos, mediante trabajos individuales y grupales con base en los núcleos temáticos.
- elaboración de un trabajo de integración, con clases en modalidad de taller para su seguimiento.
- presentación en coloquio del trabajo realizado.

**e. Organización de la evaluación: régimen de promoción y formas y criterios de evaluación a utilizar.**

La asignatura es de régimen de PROMOCIÓN DIRECTA- PD por lo que sus requisitos de aprobación son los siguientes:

- i. Asistir al 80% de cada instancia que constituya el dictado de clases (las clases teóricas y las clases prácticas, dictadas por los/as profesores/as y auxiliares docentes);
- ii. aprobar las 3 (tres) instancias de evaluación parcial con un promedio mínimo de 7 (siete) puntos, sin registrar aplazos en ningún examen parcial.

Las instancias de evaluación consisten en:

- Dos exámenes parciales individuales. El primero será presencial y focalizado en el control de lectura bibliográfica y definición conceptual. El segundo será de carácter domiciliario con preguntas de elaboración y énfasis en la apropiación con claridad y pertinencia en el uso de las categorías.
- Un trabajo de integración de realización grupal con consignas específicas y su presentación en coloquio.

Se dispondrá de UN (1) RECUPERATORIO para aquellos/as estudiantes que:

- hayan estado ausentes en una o más instancias de examen parcial;
- hayan desaprobado una instancia de examen parcial.

La desaprobación de más de una instancia de parcial constituye la pérdida de la regularidad y el/la estudiante deberá volver a cursar la materia.

Cumplido el recuperatorio, de no obtener una calificación de aprobado (mínimo de 4 puntos), el/la estudiante deberá volver a inscribirse en la asignatura o rendir examen en calidad de libre. La nota del recuperatorio reemplaza a la nota del parcial original desaprobado o no rendido.

La corrección de las evaluaciones y trabajos prácticos escritos será efectuada y puesta a disposición del/ la estudiante en un plazo máximo de 3 (tres) semanas a partir de su realización o entrega. El examen será devuelto al/ la estudiante con la corrección y calificación correspondientes, en tinta sin enmiendas ni tachaduras, y firma del/ la docente. El/ la estudiante deberá conservarlo en su poder hasta que la materia haya sido aprobada y conste en el Certificado Analítico.

**Vigencia de la regularidad:**

Durante la vigencia de la regularidad de la cursada de una materia, el/ la estudiante podrá presentarse a examen final en 3 (tres) mesas examinadoras, en 3 (tres) turnos alternativos no necesariamente consecutivos. Si no alcanzara la promoción en ninguna de ellas deberá volver a inscribirse y cursar la asignatura o rendirla en calidad de libre. En la tercera presentación el/ la estudiante podrá optar por la prueba escrita u oral.

A los fines de la instancia de EXAMEN FINAL, la vigencia de la regularidad de la materia será de 4 (cuatro) años. Cumplido este plazo el/ la estudiante deberá volver a inscribirse para cursar o rendir en condición de libre.

OLROG, Claudia Catalina.  
Profesora Adjunta a cargo

ORELLANO, Miguel Horacio.  
Profesor Adjunto a cargo