* + 1. Universidad de Buenos Aires

Facultad de Filosofía y Letras

Departamento de Ciencias Antropológicas

Seminario de grado: “Mujeres indígenas: perspectivas, debates teóricos y abordajes de sus problemáticas”

Profesora: Dra. Mariana Daniela Gómez

Cuatrimestre: Primer Cuatrimestre de 2018

**“Mujeres indígenas: perspectivas, debates teóricos y abordajes de sus problemáticas”**

Dra. Mariana Gómez (CONICET-UBA)

Primer cuatrimestre 2018

**FUNDAMENTACIÓN Y OBJETIVOS**

En los últimos años asistimos a una visibilización y discusión en torno a las condiciones de género de las mujeres indígenas de América Latina y Centroamérica, en parte debido a los recientes procesos de movilización política y construcción identitaria dentro de los movimientos indígenas -donde las mujeres están cobrando cada vez mayor visibilización y protagonismo político-; y en parte como resultado de políticas de género multiculturales que han influenciado las discusiones y prioridades de las agendas públicas de organismos del estado, de crédito y académicas y de los movimientos indígenas.

Este seminario se propone ofrecer una genealogía alrededor de las perspectivas y discusiones teóricas sobre las mujeres indígenas y el género a partir de la década del 70 hasta la actualidad, reponiendo al mismo tiempo la (tardía) recepción y repercusión de algunas de estas orientaciones en la academia argentina, especialmente en la antropología, los estudios de género y los feminismos no hegemónicos. Interrogarse por los espacios, los motivos y los objetivos que operan en la producción de estos saberes puede colaborar en la comprensión de las imágenes y narrativas producidas sobre las mujeres indígenas y su condición de género, las cuales vienen siendo cuestionadas por activistas e intelectuales indígenas. Varios interrogantes que aparecen en algunos trabajos recientes de la academia argentina no son nuevos sino que se remontan a discusiones dadas en décadas anteriores en otros contextos socio-históricos y académicos.

El seminario consta de 5 unidades. La primera unidad se divide en tres partes (a, b, c) donde se discutirán a) las perspectivas y modelos sobre las mujeres de pueblos indígenas y sus condiciones de género en los primeros Estudios de la Mujer y la antropología feminista -cuyo epicentro de producción fueron universidades norteamericanas donde investigaban académicas feministas influenciadas por la segunda ola del feminismo-; b) las perspectivas ofrecidas por los estudios etnográficos de áreas culturales influenciados por la antropología simbólica y el estructuralismo y su impacto en la etnografía en Argentina; c) los primeros trabajos realizados en América Latina que articulan género, clase, raza y etnicidad y en los cuales comienzan a elaborarse críticas a la mirada culturalista, cosificante y colonial sobre los pueblos indígenas.

La segunda unidad discute los nuevos enfoques que parten de visualizar a las mujeres indígenas de América Latina como *sujetos políticos* y *sujetos de política* (políticas influencias por neoliberalismo multicultural).

La tercera unidad intenta dar cuenta de las formas recientes de visibilización en Argentina de mujeres originarias en la esfera pública y en los debates académicos (especialmente dentro de disciplinas como la antropología, los estudios de género y la sociología).

La cuarta unidad presenta las recientes y escasas discusiones sobre violencias de género contra mujeres indígenas en Argentina, analizando bibliografía y un estudio de caso (el conocido caso de abuso sexual de una niña/joven wichí que tuvo repercusión en los medios).

Finalmente, en la quinta unidad nos centraremos en analizar y discutir el potencial metodológico de ciertas técnicas para ingresar en el trabajo de campo y conceptos claves para abordar diversas problemáticas de las mujeres indígenas en el presente.

 **Objetivos del seminario:**

1. Analizar la bibliografía concerniente a los trabajos fundacionales, contemporáneos y recientes en torno a problemáticas, discusiones y abordajes teórico-metodológicos sobre mujeres indígenas y género en pueblos indígenas.
2. Promover la reflexión crítica sobre la bibliografía propuesta.
3. Evaluar y discutir el potencial analítico de las distintas perspectivas aquí presentadas, e indagar en su aplicabilidad para argumentar y discutir diferentes interrogantes surgidos en las actuales investigaciones sobre mujeres indígenas y género en pueblos indígenas.

**CONTENIDOS Y BIBLIOGRAFÍA**

**UNIDAD 1: Miradas antropológicas sobre la condición de género de las mujeres indígenas: esta unidad se divide en tres componentes: a, b y c.**

1. Los “Estudios de la Mujer” y de género en la antropología y las mujeres indígenas: primeros debates. Problemas con la opresión/dominación de las mujeres indígenas, modelo de esfera pública/doméstica, discusiones acerca del poder, la autoridad, el prestigio y la política. Ejemplos de recepciones (tardías) de estas perspectivas en la antropología argentina. (1 clase)

Bibliografía obligatoria:

Goldsmith, Mary (1986) “Debates antropológicos en torno a los estudios sobre la mujer”. En *Nueva Antropología*. Vol. VIII, N° 30. México. Pp. 147-172.

Gómez, Mariana (2008) “Rivalidades, conflictos y cooperación entre las mujeres tobas del oeste de Formosa. Un diálogo con los Estudios de Mujeres”, *Boletín de Antropología* 22(39): 82-111.

Harris, O y Young, K (1979) “Introducción”. En: O. Harris y K. Young (Ed.) *Antropología y Feminismo* (9-30). Madrid: Anagrama.

Hirsch, Silvia. (2003) “Las Mujeres Guaraníes de Salta en la Esfera Doméstica y Pública: una Aproximación Antropológica”, *Runa* XXIV: 213-232.

Complementaria:

Bamberger, J. (1974) “The Myth of Matriarchy: Why Men Rule in Primitive Society”. En: M. Z. Rosaldo y L. Lamphere (Ed.), *Woman, Culture and Society* (pp.263-280). Standford University Press.

Collier, Jane (1974) “Women in politics”. En: Michelle Zimbalist Rosaldo & Louise Lamphere (eds.): *Woman, Culture and Society*. Stanford, California: Stanford University Press. Pp. 89-96.

Lamphere, Louise (2000) “The Domestic Sphere of Women and the Public World of Men: The Strengths and Limitations of an Anthropological Dichotomy”. En: Caroline Brettell & Carolyn Sargent (eds.).*Gender in Cross-Cultural Perspective*. Prentice Hall. Pp. 100-109.

Ortner, Sherry (1974) “Is Female to Male as Nature to Culture?” En: M. Z. Rosaldo y L. Lamphere (Ed.) *Woman, Culture & Society* (pp. 67-87). Stanford University Press. (Hay traducción al español)

Rosaldo, Michelle (1974) “Women, Culture & Society: A Theoretical Overview”. En: Michelle Zimbalist Rosaldo Y Louise Lamphere (eds.): *Woman, Culture and Society.* Stanford, California: Stanford University Press. Pp. 17-42. (Hay traducción al español).

Rubin, Gayle (1986) [1975] “El tráfico de mujeres: notas sobre la “economía política” del sexo”, *Nueva Antropología*. VIII (30): 95-145. México.

Segato, Rita (2008). “La célula violenta que Lacan no vio: un diálogo (tenso) entre la antropología y el psicoanálisis”. En: Rita Segato, *Las estructuras elementares de la violencia. Ensayos sobre el género entre la antropología, el psicoanálisis y los derechos humanos*”. Pp. 85-105.

Shostak, Marjorie (1981) “Introduction”. En: *Nisa. The life and words of a !Kung Woman*. (Selección).New York: Vintage Books. Pp. 1-43.

1. Etnografía de “áreas culturales”, mujeres indígenas y género: otros debates.Modelos sobre el “funcionamiento” de las relaciones de género, análisis simbólico-estructurales sobre el género, la “posición” de la mujer, conceptualizaciones sobre la “cultura”: ¿mirada encapsuladora y ahistórica? Importancia de las teorías y epistemologías nativas en torno al género y la sexualidad. Críticas al etnocentrismo de la teoría feminista. La intervención de M. Strathern en Melanesia: puntos de inflexión para un nuevo diálogo entre la etnografía de áreas culturales y la teoría feminista. (2 clases)

Bibliografía obligatoria

Gómez, Mariana (2010) “De género, mitos y rituales: notas críticas sobre los estudios de género en Amazonía”, *Publicar en Antropología* Año 8 (9): 145-169. Buenos Aires.

Gregor, T y Tuzin, D. (2001a) “Comparing Gender in Amazonia y Melanesia: A Theoretical Orientation”. En: T. Gregor, y Tuzin, D. (Ed.) *Gender in Amazonia and Melanesia. An exploration of the comparative Method* (pp. 1-16).University of California Press.

Lasmar, C. (1999) “Mulheres Indígenas: Representações”. *Estudos Feministas* 7 (1): 143-156.

Lorrain, Claire (2001). “The Hierarchy Bias and the Equality Bias: Epistemological Considerations on the Analysis of Gender”. En: Laura Rival y Whitehead Neil (eds.): *Beyond the visible and the material. The Amerindianization of society in the work of Peter Rivière*. Laura Rival y Whitehead Neil (eds.). Oxford University Press. Pp. 263- 272.

**b-2** Recepciones, distancias y diálogos de/con estas perspectivas en la etnografía de pueblos indígenas en Argentina: la etnografía en comunidades indígenas del Chaco en Argentina.

Bibliografía obligatoria

Gómez, Cecilia (2010) “La luna y la feminidad entre los tobas del oeste formoseño (Gran Chaco, Argentina”, *Campos* 1(1): 47-64.

Gómez, Mariana. “La mirada cosmologicista sobre el género de las mujeres indígenas en la antropología del Chaco argentino: una crítica”, *Corpus, Archivos de la Alteridad Americana* 7: 1-28.

Hirsch, Silvia (2008). “La mujer indígena en la antropología argentina: una breve reseña”. En: Silvia Hirsch (coordinadora), *Mujeres Indígenas en la Argentina. Cuerpo, Trabajo y Poder.* Buenos Aires, Biblos: 15.25.

Tola, Florencia (2008) “Constitución del cuerpo femenino entre los tobas (qom) del este formoseño”, en: Silvia Hirsch (coordinadora), *Mujeres Indígenas en la Argentina. Cuerpo, Trabajo y Poder.* Biblos. Colección Culturalia. Buenos Aires: 59-78.

Bibliografía complementaria:

Citro, Silvia (2008) “Creando una mujer: ritual de iniciación femenina y matriz simbólica de los géneros entre los tobas *takshik*”. En: Silvia Hirsch (coord.), *Mujeres Indígenas en la Argentina. Cuerpo, Trabajo y Poder.* Buenos Aires, Biblos: 27-58.

Córdoba, Lorena (2008) “¿Existe la iniciación? Procesos de construcción social de la femineidad entre los tobas del oeste formoseño”, en: *Acta Americana* 16(2).

Gómez, Mariana (2011a) “Bestias de carga, amazonas y libertinas sexuales, imágenes sobre las mujeres indígenas del Gran Chaco”, en: Ângela Sacchi (org.), *Genero em Povos Indigenas*, Museu do Índio/FUNAI e Deutsche Gesellschaft Fur Internationale Zusammenarbeith/GIZ. Pp. 28-49.

Knauft, Bruce (1997). “Gender Identity, Political Economy and Modernity in Melanesia and Amazonia”, *Journal of the Royal Anthropological Institute*, 3(2):233-259.

Kidd, Stephen (1995) “Relaciones de género entre los pueblos minimalistas del Chaco paraguayo: una perspectiva teórica y una consideración de los cambios actuales", *Suplemento Antropológico* 30: 7-44.

MacCormarck, C. (1980) “Nature, Culture and gender: a critique”. En: C. MacCormack C. Y M. Strathern (Ed.), *Nature, culture and gender* (pp. 1-24)*.* Cambrigde: Cambridge University Press.

McCallum, Cecilia (2001) *Gender and Sociality in Amazonia. How Real People are Made*. Oxford, New York: Berg.

Métraux, Alfred (1931) “La mujer en las sociedades primitivas”, *Azul Revista de Ciencias y Letras* 2(10): 121-139.

Montani, R. (2008). “Metáforas sólidas del género: mujeres y tejido entre los wichi”. En: Silvia Hirsch (coordinadora), *Mujeres Indígenas en la Argentina. Cuerpo, Trabajo y Poder.* Buenos Aires, Biblos: 153-169.

Murphy, R. (1959). “Social Structure and Sex Antagonism”. *Southwestern Journal of Anthropology*, 15(1):89-98.

Murphy, Yolanda & Murphy, Robert, F. (1974).*Women of the Forest.* New York: Columbia University Press.

Overing, J. (1986) “Men control women? The ‘catch 22’ in the analysis of gender”, *International Journal of Moral and Social Studies*, 1(2):135-156.

Palmer, J. (2005) (Cap.) *La buena voluntad wichi. Una espiritualidad indígena*. Grupo de Trabajo Ruta 81. Formosa: APCD-CECAZO-EPRAZOL.

Strathern, M. (1992) *The gender of the gift. Problems with Women and Problems with Society in Melanesia*. (Selección). Berkeley-Los Angeles-London: University of California Press.

1. Las mujeres indígenas, el género y los pueblos indígenas desde perspectivas que articulan género, etnía, raza y clase desde la antropología, los feminismos no hegemónicos, estudios de la subalternidad, perspectivas poscoloniales, interseccionalidad: antecedentes y aproximaciones recientes. La recepción de esos debates en Argentina. (2 clases)

Bibliografía obligatoria

Barrig, Maruja (2001) *El mundo al revés: imágenes de la Mujer Indígena*. (Selección) Buenos Aires, CLACSO-Asdi.

De la Cadena, Marisol. (1992) “Las mujeres son más indias. Etnicidad y género en una comunidad del Cuzco”, *Revista Isis Internacional,* Ediciones de las Mujeres Nº 16.

Falquet, Julia. (2001) “La costumbre cuestionada por sus fieles celadoras: reivindicaciones de las mujeres zapatistas”, *Debate Feminista* 12(24): 163-190.

Gómez, Mariana (2011) “¿Bestias de carga? Fortaleza y laboriosidad femenina para el capital. La incorporación de las mujeres indígenas al trabajo en los ingenios.”, en: Silvia Citro (comp.), *Cuerpos Plurales. Ensayos antropológicos de y desde los cuerpos*. Buenos Aires, Biblos. Pp. 239-256.

Gómez, Mariana (2016). “Género, habitus y procesos de subjetivación”. En: *Guerreras y Tímidas doncellas del Pilcomayo. Las mujeres tobas (qom) del oeste de Formosa*”. Buenos Aires: Biblos. Pp. 213-223.

Millán, Moira (2011) “Mujer mapuche. Explotación colonial sobre el territorio corporal”, en: Karina Bidaseca y Vanesa Vázquez Laba (Comps.) *Feminismos y Poscolonialidad. Descolonizando el feminismo desde y en América Latina*. Buenos Aires: Ediciones Godot/Colección Crítica.

Rivera Cusicanqui (Comp.) (1996). *Ser mujer indígena, chola o birchola en la Bolivia postcolonial de los años 90*. (Selección de capítulos). Bolivia: Ministerio de Desarrollo Humano. Secretaría Nacional de Asuntos Étnicos, de Género y Generacionales. Subsecretaria de Asuntos de Género.

Bibliografía complementaria:

Arispe, Lourdes (1980) *Indígenas en la ciudad de México. El caso de “las marías”*. México: Secretaría de Educación Pública.

Bidaseca, Karina (2011) “Mujeres blancas buscando salvar a las mujeres color café de los hombres color café. O reflexiones sobre la desigualdad y colonialismo jurídico desde el feminismo poscolonial”. En: *Feminismos y Poscolonialidad. Descolonizando el feminismo desde y en América Latina*. Buenos Aires: Ediciones Godot/Colección Crítica. Pp. 95-118.

Citro, Silvia y Gómez, Mariana (2013) “Perspectivismo, fenomenología cultural y etnografías poscoloniales: intervenciones en un diálogo sobre las corporalidades”, *Espacio Amerindio* 7(1): 256-286. Porto Alegre.

Dube, Saurabh (2009) “Cuestiones acerca de las modernidades coloniales”. En: Saurabh Dube, Ishita Banerjee Dube y Walter D. Mignolo (coord.), *Modernidades coloniales*. México: El colegio de México.

Etienne, M. y Leacock, E. (1980) “Introduction”. En: Etienne, M. y Leacock, E. (eds.), *Women and colonization. Anthropological perspectives*. Praeger-Bergin Publishers Book: 1-24.

Federici, Silvia (2011) “Colonización y cristianización. Calibán y las brujas del Nuevo Mundo”. En: *Calibán y la Bruja. Mujeres, cuerpo y acumulación originaria*. Buenos Aires: Tinta Limón.

Gómez, Mariana (2011) ¿Morirán mis hijos o las frutas del monte se secarán si no canto y uso mi amuleto cada noche? Mujeres Tobas (*qom*) y misioneros anglicanos en las décadas de 1930 y 1940 en el Chaco centro-occidental, *Cadernos Pagú* 36: 187-222.

Hernández Castillo, A. (2001) “Entre el etnocentrismo feminista y el esencialismo étnico. Las mujeres indígenas y sus demandas de género”, *Debate Feminista* 12(24):206-229. México.

Hirsch, Silvia (2008) “Maternidad, trabajo y poder: cambios generacionales en las mujeres guaraníes del norte argentino”. En: Silvia Hirsch (coord.), *Mujeres indígenas en la Argentina: Cuerpo, Trabajo y Poder*. Buenos Aires: Biblos. Pp.: 231-251.

Lugones, María (2008) “Colonialidad y género: hacia un feminismo descolonial”. En: Walter Mignolo (comp.), *Género y Descolonialidad*. Buenos Aires: Del Signo. Pp. 13-54.

Monasterios, Elizabeth. (2006) “Los desafíos del feminismo autónomo en sociedades que arrastran pasados coloniales”, en: Elizabeth Monasterios P. (ed.), *No pudieron con Nosotras: El desafío del feminismo autónomo de Mujeres Creando*. La Paz: Plural Editores.

Mohanty, Chandra T. (2008[1984]) “Bajo los ojos de occidente”, en: *Estudios Postcoloniales. Ensayos Fundamentales*. Madrid: Traficantes de Sueños.

Muratorio, Blanca (1994) “Diálogos de mujeres, monólogo de poder: género y la construcción del sujeto colonial en la Alta Amazonía”, *Andes Antropología e Historia,* 6: 241-263.

Segato, Rita (2011) “Género y colonialidad: en busca de claves de lectura y de un vocabulario estratégico descolonial”. En: *Feminismos y Poscolonialidad. Descolonizando el feminismo desde y en América Latina*. Buenos Aires: Ediciones Godot/Colección Crítica. Pp. 17-48.

Segato, Rita (2014). “El sexo y la norma: frente estatal, patriarcado, desposesión, colonialidad”, en: *Estudos Feministas* 22(2)

Stolcke, Verena (1999). “¿Es el sexo para el género como la raza para la etnicidad?”, *Cuadernos para el Debate* Nº 6: 5-33.

Suárez Navaz, L. (2008). “Colonialismo, gobernabilidad y feminismos poscoloniales”. En: L. Suárez Navaz y R. A. Hernández (eds.): *Descolonizando el feminismo. Teorías y prácticas desde los márgenes*. Barcelona: Cátedra. Pp.31-73.

Spivak, G. (1998) “¿Puede hablar el sujeto subalterno?”, *OrbisTertius* III (6)

**UNIDAD 2** Las mujeres indígenas como *sujetos políticos* y *sujetos de política*: demandas de género, derechos, proyectos de desarrollo, procesos organizativos y activismo en el movimiento indígena en América Latina. Ejes de discusión presentes en el movimiento de mujeres indígenas en América Latina y Centroamérica. (2 clases)

Bibliografía obligatoria

Calfío Montalva Margarita (2007) “Ella es dueña de su voluntad y de su cuerpo…” Una reflexión sobre las mujeres mapuche, participación y políticas públicas”. En: Claudia Zapata (coord.) *Intelectuales indígenas piensan América Latina*. ABYA YALA. Universidad Andina Simón Bolívar. Quito. Pp. 247-260.

Espinosa, Gisela (2009). “Feminismo indígena”. En: *Cuatro vertientes del feminismo en México. Diversidad de rutas y cruce de caminos*, México, UAM-Xochimilco.

Gómez, Mariana (2015). “Procesos organizativos y participación política de mujeres indígenas en México: voces de activistas y abordajes en la bibliografía”, *Mora* 20(2).

Hernández Castillo, Aída R. (2008) “Diálogos e identidades políticas: génesis de los procesos organizativos de mujeres indígenas en México, Guatemala y Colombia”, Rosalva Aída Hernández (coord.), *Etnografías e historias de resistencia. Mujeres indígenas, procesos organizativos y nuevas identidades políticas*, México: CIESAS- Publicaciones de la casa chata.

Macleod, Morna (2011) “Apropiaciones y silencios significativos: ciudadanía, derechos y mujeres indígenas”. En: Mónica Cejas y Ana Lau Jaiven (coord.), *En la Encrucijada de Género y Ciudadanía. Sujetos políticos, derechos, gobierno, nación y acción política*. México: UAM-Xochimilco.

Pequeño, Andrea (2007). “La autopresentación: estrategias para un nuevo feminismo en Ecuador”. Ponencia presentada en el Latin American Studies Association, Montreal, Canadá.

Vadallares, L. (2008) “Los derechos humanos de las mujeres indígenas. De la aldea global a los foros internacionales”, *Alteridades* 18(35): 47-65.

**UNIDAD 3** Mujeres originarias en Argentina: sujetos históricos y políticos y sujetas de política: la recepción y articulación de los debates de la unidad anterior en Argentina.(3 clases)

Castelnuovo, Natalia (2010) “La participación política de las mujeres guaraníes en el noroeste argentino”, *Boletín de Antropología*, 24 (41): 223-241.

Denuncio Anabella (2015). “Identidades políticas y políticas de identidad. Mujeres indígenas organizadas en el Chaco argentino”, en*XI Jornadas de Sociología* (Mesa 40: Mujeres indígenas en Argentina y América Latina: políticas de identidad y procesos de politización). Facultad de Ciencias Sociales-UBA.

García Gualda, Suyai (2016). “La chispa de la participación política: historias de mujeres mapuce durante el conflicto Pulmarí”, *Religacion, Revista de Ciencias Sociales y Humanidades* Nº 2: 9-24.

Gómez, Mariana (2014). “Mujeres indígenas en Argentina: escenarios fugaces para nuevas prácticas políticas”. Publicar en Antropología.

Gómez, Mariana (2017). “Presentación del debate “Mujeres indígenas y feminismos: encuentros, tensiones y posicionamientos”, *Corpus. Archivos de la alteridad americana*.

Rizzo, Ludmila (2015). “Las mujeres indígenas tienen la palabra: sus relatos de reclamos y reivindicaciones a la luz de los planteos de Nancy Fraser”, *Revista Audem* Vol. 1.

Sciortino, Silvana (2013). “Reorganización del movimiento de mujeres en Argentina posdictadura: ¿Participaron las mujeres indígenas?”. III Jornadas CINIG de Estudios de Géneros y Feminismos. CINIG, FAHCE, UNLP. La Plata, 25-27 de septiembre de 2013. Publicada en Actas.

Sciortino, Silvana (2013b). Mujeres, madres y luchadoras: representaciones políticas de las mujeres originarias en los discursos identitarios. *VII Jornadas Santiago Wallace de Investigación en Antropología Social*. Organiza ICA, FFyL, UBA. 27-29 de Noviembre. Trabajo completo publicado ISSN: 1850-1834 <http://www.jias.org.ar/conf-> científica/comunicacionesActasEvento.php

Valdez, María Cristina (2017) .“Aportes *mapuce* para pensar el género”, *Corpus* [En línea], Vol. 7, No 1, Publicado el 30 junio 2017, consultado el 11 agosto 2017. URL: http://corpusarchivos.revues.org/1825; DOI: 10.4000/corpusarchivos.1825.

Videla, Mariana (2013). “Políticas indigenistas y política indígena: el rol de los líderes religiosos mapuche en la provincia de Neuquén a través de un caso (1955-1972)”, en VII Jornadas Santiago Wallace de Investigación en Antropología Social. Sección de Antropología Social. Instituto de Ciencias Antropológicas. Facultad de Filosofía y Letras, UBA, Buenos Aires.

Bibliografía complementaria:

Alonso, Graciela; Gomiz, Micaela; Sckmunck, Romina; Díaz, Raúl (2015). “Estrategias estatales en la colonialidad de género: efecto de normas e intervenciones del Estado en las relaciones de género”, en *XI Jornadas de Sociología* (Mesa 40: Mujeres indígenas en Argentina y América Latina: políticas de identidad y procesos de politización). Facultad de Ciencias Sociales-UBA.

García Palacios, Mariana; Padawer Ana; Hecht A. Carolina y Novaro, G. (2015). “Aprender a ser referente: una mirada a las trayectorias educativas de tres mujeres indígenas en Argentina”. *XI Jornadas de Sociología*.(Mesa 40: Mujeres indígenas en Argentina y América Latina: políticas de identidad y procesos de politización). Facultad de Ciencias Sociales-UBA.

Rafanelli, Cristina (2011). *Aimé Painé. La voz del pueblo mapuche* (cap. 2. El camino del Canto). Buenos Aires: Biblos.

Rodríguez, Mariela Eva (2017). “Ideologías que interrumpieron la transmisión intergeneracional entre mujeres tehuelches” VIII Congreso Iberoamericano de Estudios de Género y XIII Jornadas Nacionales de Historias de las Mujeres

Secretaría de Cultura de la Nación (2007). *Mujeres Indígenas Dirigentes. Relatos e Historias de Vida*. (Selección). Buenos Aires: Secretaría de Cultura de la Nación-PNUD.

**UNIDAD 4** Mujeres indígenas y violencias de género en Argentina: claves para pensar localmente e intervenciones en torno a la tensión entre derechos universales de las mujeres y relativismo cultural. (2 clases)

Bibliografía obligatoria:

Gómez, Mariana (2008) “El cuerpo por asalto. La amenaza de la violencia sexual en el monte entre las mujeres tobas del oeste de Formosa”. En: Silvia Hirsch (coord.), *Mujeres Indígenas en la Argentina. Cuerpo, Trabajo y Poder.* Buenos Aires, Biblos: 79-11.

Sciortino, Silvana (2014). “Violencias relatadas, derechos debatidos y mujeres movilizadas: el aborto en la agenda política de las mujeres indígenas en Argentina”. Revista Caravelle, N° 102, pp. 87-106.

Segato, Rita (2011). “Género y colonialidad: en busca de las claves de lectura y de un vocabulario estratégico descolonial”. En Bidaseca Karina y Vanesa Vázquez Laba (comps.), Feminismo y Poscolonialidad. Descolonizando el feminismo desde y en América Latina. Buenos Aires: Ediciones Godot: 17-48.

Vivaldi, Ana y Gómez, Mariana (2017). “We want us alive” Argentina’s Feminisms and Women’s Movements in the early 21st Century, *Irish Journal of Anthropology*. Vol 20. Focus On. (*En prensa*).

El caso de la niña/joven wichi

Bidaseca, Karina (2011) “Mujeres blancas buscando salvar a las mujeres color café de los hombres color café. O reflexiones sobre la desigualdad y colonialismo jurídico desde el feminismo poscolonial”. En: *Feminismos y Poscolonialidad. Descolonizando el feminismo desde y en América Latina*. Buenos Aires: Ediciones Godot/Colección Crítica. Pp. 95-118.

Tarducci, Mónica (2013) “Abusos, mentiras y videos. A propósito de la niña wichi”, *Boletín de Antropología y Educación* 4(5): 7-13.

Gómez, M. y Silvana S. (2015). “Mujeres indígenas, derechos colectivos y violencia de género. Intervenciones en un debate que inicia”. *Revista Entramados y perspectivas de la carrera de Sociología* 5 (5): 37-63.

Bibliografía complementaria:

Blackwell et. al. (2009). “Cruces de fronteras, identidades indígenas, género y justicia en las Américas”, *Desacatos* 31: 13-34.

ECMIA (Enlace Continental de Mujeres Indígenas de las Américas)-CHIRAPAQ (2013). *Violencias y mujeres indígenas*. Documento preparado para la CSW57. (Selección).

**UNIDAD 5:** Reflexiones y debates epistemológicos-metodológicos en el marco de investigaciones con/sobre mujeres indígenas y de sectores populares: la entrada al campo, perspectivas situadas, investigaciones con sujetos en procesos de etnogénesis o remergencia étnica, memorias, narrativas, historias de vida. (2 clases)

Bibliografía obligatoria:

Espinosa, Cecilia (2013). “Cuerpo y política: acerca del habla como técnica corporal”, *Avá* 22: 191-208.

Gómez, Mariana (2016). “Mujeres tobas e historias de vida”. En: *Guerreras y Tímidas* *Doncellas del Pilcomayo. Las mujeres qom del oeste de Formosa*. Buenos Aires, Biblos: 225-234.

Restrepo, E. (2007). “Identidades. Planteamientos teóricos y sugerencias metodológicas para su estudio”, *Jangna-Pana* 5 (24-35).

Sciortino, Silvana (2002). “La etnografía en construcción de una perspectiva situada”. *Clepsydra* 11: 41-58.

Tozzini, Alma (2008). “Historia y Narrativa en procesos de autoreconocimiento étnico”, *Avá* 13: 1-16.

Bibliografía complementaria:

Gómez, Mariana (2008). “Prólogo imprudente de una antropóloga des-ubicada.” (*Inédito*).

Hammersley, Martyn (1994). *Etnografía. Métodos de Investigación*. Barcelona, Paidós.

Ramos, Ana; Crespo, Carolina y Tozzini, Alma (2016). *Memorias en lucha. Recuerdos y silencios en contextos de subordinación y alteridad*. (Selección). Viedma: Universidad Nacional de Río Negro.

Rodríguez, L. (2004). “Reflexiones acerca de la memoria y los usos del pasado a partir del análisis de un caso en el Noroeste argentino: Departamento de Santa María (provincia de Catamarca)”, *Cuadernos de Antropología Social* 20: 151-168.

Saltalamacchia, Homero (1992), *La historia de vida.* Buenos Aires, Centro Editor de América Latina.

**MODALIDAD DE TRABAJO**

El trabajo durante las clases se realizará bajo la modalidad de teórico-práctico, de cuatro horas semanales de duración y se dividirán en dos momentos:

- La primera parte se centrará en la discusión bibliográfica a partir de la lectura previa de los textos indicados y de la exposición de los mismos por parte de estudiantes previamente designados. Por su parte los docentes retomarán las exposiciones para plantear lineamientos generales sobre las diversas perspectivas teórico/metodológicas abordadas en cada clase.

- La segunda parte tendrá una modalidad de práctico. Mediante diversas actividades disparadoras se espera generar un debate que permita una reflexión crítica sobre los contenidos trabajados en la primera parte de la clase. Se les pedirá a las/os estudiantes que resuman y expongan los objetivos centrales de los textos que les toque exponer, las herramientas conceptuales que las diversas autoras utilizan para indagar y explicar las problemáticas que abordan, que detecten y reconozcan influencias y antecedentes en las discusiones y el tipo de conclusiones o lineamientos para la reflexión y acción. También se prevé el uso de algunos artículos periodísticos y proyecciones audiovisuales. En caso de ser posible, durante esta segunda parte, se espera contar en algunas clases con la presencia de invitados especiales, vinculados a la temática, a los fines de compartir sus experiencias con los estudiantes y promover el intercambio de ideas y el debate.

**PROMOCION**

Los alumnos deberán cumplir con un 80% de asistencia a las clases prácticas, y obtener un promedio de 4 (cuatro) puntos en las evaluaciones:

Las instancias de evaluación incluyen:

1) Presentación y discusión de trabajos de análisis de textos específicos realizados en forma individual y grupal.

2) Entrega de una monografía, como trabajo final, en las fechas previstas por la Facultad. La nota final resultará del promedio entre la calificación obtenida en dicha monografía y la calificación lograda a la finalización de la cursada.