



**UNIVERSIDAD DE BUENOS AIRES
FACULTAD DE FILOSOFIA Y LETRAS**

DEPARTAMENTO: CIENCIAS ANTROPOLÓGICAS

SEMINARIO: ANTROPOLOGÍA HISTÓRICA DEL NOA. TALLER DE ANÁLISIS DE FUENTES (homenaje a Ana María Lorandi).

PROFESOR/A: BOIXADÓS, ROXANA Y RODRÍGEUZ, LORENA B.

CUATRIMESTRE: 2º

AÑO: 2018

CÓDIGO N°: [NO COMPLETAR]

UNIVERSIDAD DE BUENOS AIRES
FACULTAD DE FILOSOFIA Y LETRAS
DEPARTAMENTO DE
SEMINARIO: ANTROPOLOGÍA HISTÓRICA DEL NOA: TALLER DE
ANÁLISIS DE FUENTES (homenaje a Ana María Lorandi)
CUATRIMESTRE Y AÑO: 2º CUATRIMESTRE DE 2018
CODIGO N°: [NO COMPLETAR]

PROFESOR/A: BOIXADÓS, ROXANA.
PROFESOR/A: RODRÍGUEZ, LORENA B.

EQUIPO DOCENTE COLABORADOR:¹
PIERINI, MARÍA VICTORIA (BECARIA DOCTORAL UBA).
GARCÍA, MARISOL (adscripta graduada Sistemas Socioculturales de América II).
MARINO, CECILIA (adscripta alumna Sistemas Socioculturales de América II).
SAENZ CASTRO, MARCELA (adscripta alumna Sistemas Socioculturales de América II).

a. Fundamentación y descripción

Este seminario ha sido proyectado por su continuidad temática y problemática con la materia Sistemas Socioculturales de América II; de hecho, hasta 2015 el dictado contemplaba una unidad destinada a dar cuenta de los procesos más significativos en la construcción del campo de la etnohistoria del Tucumán colonial, a partir de los aportes pioneros realizados desde 1980 en adelante por Ana María Lorandi. Sin embargo, este espacio resultó estrecho para contener una importante cantidad de contribuciones que vienen renovando el tema tanto desde la etnohistoria como de la antropología y la historia colonial, y cuyos contextos de producción reconocen al presente diferentes linajes disciplinarios y académicos.

A partir de esta consistente producción, este seminario propone revisar los seminales aportes de Ana María Lorandi al estudio de las transformaciones de las sociedades prehispánicas del Noroeste Argentino (y en particular, del llamado “Tucumán colonial”), discutir y recuperar sus interrogantes, planteos, hipótesis e interpretaciones, y ponerlos en diálogo con ella. Propone además identificar qué líneas de investigación se han profundizado y enriquecido en los últimos quince años, cuáles se renovaron y replantearon nuevos horizontes y qué problemáticas aún se encuentran en ciernes de problematización.

Igualmente, el seminario busca conformarse como un espacio de formación y entrenamiento de lxs alumnxs interesadxs en el análisis de fuentes históricas, haciendo del aprendizaje técnico un primer paso en la iniciación del uso de metodologías de carácter interdisciplinario en el campo de la antropología histórica. En este sentido, nos planteamos recuperar experiencias iniciáticas, aquellas fraguadas bajo la dirección de Ana María Lorandi en la etapa formativa de sus primeros equipos de investigación (década del '80), para dar renovada continuidad a sus enseñanzas entre alumnxs del nuevo siglo.

¹ *Los/as docentes interinos/as están sujetos a la designación que apruebe el Consejo Directivo para el ciclo lectivo correspondiente.*

De este modo, el seminario ancla sus intereses tanto en la lectura y análisis de la producción lorandiana –relativa a la antropología histórica del NOA- como en los aportes propios, de colegas de otras instituciones y campos académicos afines (fundamentalmente de la historia colonial); y al mismo tiempo, apunta a generar contextos de formación metodológica a través de prácticas y ejercicios de análisis de fuentes escritas, relatos y memorias que permiten vincular -y resignificar- el presente y el pasado de las comunidades nativas de la región.

b. Objetivos del seminario:

- Recuperar, valorar y discutir la producción de Ana María Lorandi en torno a las sociedades prehispánicas de NOA, sus relaciones con el estado Inca y los procesos de transformación derivados de la conquista española.
- Ponderar el carácter renovador de esta producción, en términos teóricos y metodológicos, en relación con la tradición de estudios antropológicos, históricos y arqueológicos que se ocuparon de la región, de sus sociedades y culturas en el largo plazo.
- Dar a conocer, a partir de bibliografía actualizada, los avances más significativos producidos en los últimos 20 años en el campo de estudios de las sociedades nativas bajo el dominio colonial identificando las principales líneas de investigación y los ejes problemáticos que orientan los debates en el presente, haciendo especial hincapié en aquellas vinculan los procesos de reemergencia étnica con diversas lecturas del pasado.
- Generar, a través de la lectura crítica de la bibliografía, una reflexión sobre las perspectivas teóricas, las categorías de análisis y las herramientas metodológicas empleadas en distintos contextos de producción de conocimientos.
- Instruir acerca de las prácticas de análisis e interpretación de fuentes históricas, sobre los mecanismos de construcción y contextualización de datos con el fin de elaborar diseños de investigación, planteos de problemas, formulación de hipótesis, recurso a distintas estrategias metodológicas y diálogos con la producción teórica.

c. Contenidos organizados en unidades temáticas:

UNIDAD I. *El NOA en perspectiva histórica y antropológica.*

Sociedades y culturas prehispánicas en el NOA, metodologías de análisis, registros arqueológicos y fuentes documentales; interpretaciones de su historicidad en la larga duración según distintas corrientes y escuelas (Ambrosetti, Quiroga, Lafone Quevedo, Bohman, Márquez Miranda, Serrano, Canals Frau, Aparicio, González, entre otros). La edición de fuentes en colecciones históricas (Levillier, Lizondo Borda, Larrouy, Jaimes Freyre, etc.). Cambios de paradigma en la década del '80 en diálogo con la producción andina: Ana María Lorandi, la etnohistoria del Tucumán colonial y los desafíos de la interdisciplina.

UNIDAD II. *Etnohistoria, Antropología Histórica e Historia colonial en el NOA: comunidades indígenas entre el Tawantinsuyu y el estado colonial.*

La etnohistoria del NOA en los aportes de Ana María Lorandi. Renovación de interrogantes: los vínculos de las sociedades locales con el Tawantinsuyu, mitimaes, fronteras políticas y culturales, servicio personal bajo el régimen de encomienda; los procesos de resistencia y rebelión de los diaguita-calchaquíes. Problemáticas recientes en las contribuciones de otros autores: relecturas sobre la formación de la sociedad colonial, el rol de la legislación y las instituciones de la dominación colonial; las guerras de conquista, las rebeliones y sus secuelas (políticas de reducciones, apropiación de tierra, desnaturalizaciones), relaciones curacas y comunidad, doctrineros, misioneros y el proceso de evangelización; las resistencias nativas y el acceso a la justicia, los avances del estado colonial en una región marginal.

UNIDAD III. *El NOA como sociedad mestiza.*

Mestizaje, hispanización e indianidad. Traductores y mediadores en la Visita de Luján de Vargas. Los registros del siglo XVIII: padrones, visitas, revisitas; las taxonomías y la construcción de la indianidad, el mestizaje y las castas. Los pueblos de indios: nuevos y antiguos pueblos, abandono y revitalización, agregados y forasteros, pueblos “sin indios”: el avance –y la defensa- sobre las tierras comunales y los recursos naturales; remates y privatizaciones. Los pueblos de indios en la transición republicana: los estados provinciales y las legislaciones sobre tierras comunales. ¿El fin de las comunidades?

UNIDAD IV. *Memorias, archivos y territorio en dos comunidades indígenas de Tucumán: los casos de Amaicha del Valle y de Quilmes.*

Una Cédula Real y otros documentos; registros del presente y del pasado. Tensiones y confluencias entre la oralidad y la escritura, archivos oficiales y archivos de la comunidad; la memoria y la historia como argumentos de legitimación de acciones políticas comunitarias y de políticas estatales en la actualidad. Continuidades, discontinuidades y resignificaciones. Los desafíos a la historicidad tradicional desde las perspectivas nativas. Reflexiones sobre el trabajo de campo y el trabajo en archivos; los estudios de comunidades y el rol de la antropología.

d. Bibliografía obligatoria, complementaria y fuentes, si correspondiera:

UNIDAD I. OBLIGATORIA

Ambrosetti, J. B. (1896). *Costumbres y supersticiones en los valles calchaquíes (Provincia de Salta)*. Imprenta de Pablo E. Coni é hijos.

Boixadós, R., & Rodríguez, L. B. (2017). Los desafíos de la interdisciplina. Los aportes de Ana María Lorandi al estudio de los valles Calchaquíes en los períodos prehispánico y colonial. *Surandino Monográfico*, (3), 67-82.

Castro Olañeta, I. (2017). La influencia de los aportes de Ana María Lorandi y la etnohistoria en la historia colonial de Córdoba. *Surandino Monográfico*, (3), 48-66.

Lorandi, A. M. (2012). ¿Etnohistoria, Antropología Histórica o simplemente Historia? *Memoria Americana XX*, 20 (1): 17-34. Sección Etnohistoria, Instituto de Ciencias Antropológicas, Facultad de Filosofía y Letras, UBA. Buenos Aires

----- (2010). Los estudios andinos y la etnohistoria en la Universidad de Buenos Aires. *Chungara*, 42 (1): 271-282. Arica. Universidad de Tarapacá.

----- (1998). "Los diaguitas y el Tawantinsuyu. Una hipótesis de conflicto". En: Tom D. Dillehay y Patricia J. Netherly *Las Fronteras del Estado Inca*. Quito, Fundación Alexander Von Humboldt y ABYA-YALA. Págs. 198-216.

----- (1984). "Soñocamayoc, los olleros del Inka en los centros manufactureros del Tucumán". *Revista del Museo de La Plata*, 8, Antrop. 62: 303-327. La Plata.

----- (1980). "La frontera oriental del Tawantinsuyu: el Umasuyu y el Tucumán. Una hipótesis de trabajo". *Relaciones de la S.A.A.*, 14 (1): 147-165. Buenos Aires.

Lorandi, A. M., & Nacuzzi, L. R. (2007). Trayectorias de la etnohistoria en la Argentina (1936-2006). *Relaciones de la Sociedad Argentina de Antropología*, 32.

Podgorny, I. (2004). "Tocar para creer": La Arqueología en la Argentina, 1910-1940. In *Anales del museo de América* (No. 12, pp. 147-182). Subdirección General de Documentación y Publicaciones.

Rodríguez, L. B. (2008). Mestizos o indios puros? El valle Calchaquí y los primeros antropólogos. *Avá*, (13), 1-1.

Sica, G. (2017). Fronteras amplias, regiones complejas. Ana María Lorandi y su influencia en los estudios sobre la quebrada de Humahuaca, puna y frontera oriental de Jujuy. *Surandino Monográfico*, (3), 36-47.

Soprano, G. (2013) "Lecturas, interpretaciones y usos de la 'Escuela Histórico-Cultural' en la producción arqueológica y etnográfica de Fernando Márquez Miranda". Guber, Rosana (comp.) *Antropologías argentinas. Determinaciones, creatividad y disciplinamientos en el estudio nativo de la alteridad*. Buenos Aires. Al Margen.

COMPLEMENTARIA

Ambrosetti, J. B. (1907). Exploraciones arqueológicas en la ciudad prehistórica de. *La Paya*"(Valle Calchaquí-Provincia de Salta)". *Publicaciones de la Sección Antropología*, 3(1-2).

Boixadós, R. y C. Bunster (2016). *Disciplinas sin fronteras. Homenaje a Ana María Lorandi*. Buenos Aires, Facultad de Filosofía y Letras.

Bovisio, M. A. (2014). Supuestos y conceptos acerca de la imagen precolombina del noroeste argentino en la obra de Samuel Lafone Quevedo, Adán Quiroga y Juan Ambrosetti. *Estudios Sociales del NOA*, (14), 151-185.

Canals Frau, S. (1953). *Las poblaciones indígenas de la Argentina;: su origen, su pasado, su presente* (No. 930.82 (82)). Sudamericana.

del Pilar Babot, M. (1998). La arqueología argentina de fines del siglo XIX y principios del XX a través de JB Ambrosetti. *Mundo de Antes*, 1, 165-192.

Freyre, J. C. (1961). Juan B. Ambrosetti: contribución a su bio-bibliografía. *Cuadernos del Instituto Nacional de Antropología y Pensamiento Latinoamericano*, 2, 9-29.

Perazzi, P. (2003). *Hermeneútica de la barbarie: una historia de la antropología en Buenos Aires, 1935-1966*. Sociedad Argentina de Antropología.

Serrano, A. (1941). Clasificación de los aborígenes argentinos. *Revista de la Universidad Nacional de Córdoba*, (9/10).

UNIDAD II

OBLIGATORIA

Bixio, B., & González Navarro, C. (2009). Dominación, resistencia y autonomía en el extremo sur del virreinato del Perú (siglos XVI y XVII). *Diálogos-Revista do Departamento de História e do Programa de Pós-Graduação em História*, 13(2).

----- (2003). Práctica de la justicia y resistencia indígena: Córdoba de Tucumán, siglos XVI y XVII. *CLAHR: Colonial Latin American historical review*, 12(1), 1-24.

Castro Olañeta, I. (2010). Servicio personal, tributo y conciertos en Córdoba a principios del siglo XVII: La visita del gobernador Luis de Quiñones Osorio y la aplicación de las ordenanzas de Francisco de Alfaro. *Memoria americana*, (18-1), 101-127.

----- (2004). Coyuntura, adaptación y resistencia: actores indígenas y justicia colonial. La participación de los indios del pueblo de Quilino en el espacio de la justicia (Córdoba, 1620). *Cuadernos de Historia. Serie Economía y Sociedad*, (6), 71-100.

Farberman, J., & Boixadós, R. (2006). Sociedades indígenas y encomienda en el Tucumán Colonial. Un análisis comparado de la visita de Luján de Vargas. *Revista de Indias*, 66(238), 601-628.

Lorandi, A. M. (1983). Mitayos y mitmaqkuna en el Tawantinsuyu meridional. *Histórica*, 7(1), 3-50.

----- (2000) "Las rebeliones indígenas". En: E. Tandeter (coord.) *Nueva Historia Argentina*. vol. II: 285-330. Buenos Aires, Ed. Sudamericana.

----- (1988). "El servicio personal como agente de desestructuración en el Tucumán colonial". *Revista Andina*, 6 (1): 135-173. Centro Bartolomé de Las Casas, Cusco.

Lorandi, Ana María, Roxana Boixadós, Cora Bunster y Miguel Ángel Palermo (1997) "Los valles Calchaquies". En: Lorandi, Ana María (comp.) *Tucumán Colonial y Charcas*. Tomo I: 205-252. Buenos Aires, Facultad de Filosofía y Letras, Universidad de Buenos Aires.

González Navarro, C., & Grana, R. (2017). Palabra y poder: una mirada histórico-discursiva sobre las mujeres indígenas en Córdoba a principios del siglo XVII. *Nuevo Mundo Mundos Nuevos. Nouveaux mondes mondes nouveaux-Novo Mundo Mundos Novos-New world New worlds*.

Oyarzábal, M. C. (2016). La palabra de los "naturales" en la justicia. Posibilidades y limitaciones en el análisis de la documentación judicial referida a indígenas (Jujuy, siglo XVII). *Trabajos y comunicaciones*, (43).

Quiroga, L. (2017). Entramados rebeldes de puna y valles en el Tucumán (siglo XVII): Valle de Londres, provincia de los Diaguitas. Una perspectiva cartográfica. *Estudios atacameños*, (55), 203-218.

----- (2010). En sus huaycos y quebradas: formas materiales de la resistencia en las tierras de malfín. *Memoria americana*, (18-2), 185-209.

Schaposchnik, A. (1994). Aliados y parientes. Los diaguitas rebeldes de Catamarca durante el gran alzamiento. *Histórica*, 18(2), 383-416.

Williams, V., Santoro, C., Romero, A., Gordillo, J., Valenzuela, D., & Standen, V. (2009). Dominación inca en los valles occidentales (sur del Perú y norte de Chile) y el Noroeste Argentino. *Andes*, 7(2009), 615-654.

Sica, G. (2009). Transformaciones y formas de legitimación en la autoridad de los caciques coloniales de Jujuy: Siglo XVII. *Memoria americana*, (17-1), 33-59.

----- (2008). El papel y la memoria: Medios de construcción de los procesos de identificación local en los pueblos de indios de Jujuy. Siglo XVII. *Andes*, (19), 327-344.

COMPLEMENTARIA

Bixio, B. (2003). Políticas de la justicia criminal interétnica en Córdoba del Tucumán (siglos XVI y XVII). *Anuario de estudios americanos*, 60(2), 441-462.

Boixadós, R. (2007). Recreando un mundo perdido. Los pueblos de indios del valle de Famatina a través de la visita de 1667 (La Rioja, gobernación de Tucumán). *Población & Sociedad*, (14-15).

Gentile, M. E. (2013). El censo de los Runa: datos y reflexiones sobre los Incas en el Collasuyu.

Lorandi, Ana María (1997a) *De Quimeras, Rebeliones y Utopías. La gesta del Inca Pedro Bohorques*. Lima, Pontificia Universidad Católica del Perú.

----- (comp.) 1997b) *Tucumán Colonial y Charcas*. Buenos Aires, Edición de la Facultad de Filosofía y Letras de la Universidad de Buenos Aires.

Lorandi, Ana María y Roxana Boixadós (2009) Sobre clasificaciones y descalificaciones. Una revisión crítica *Etnohistoria de los Valles Calchaquíes*, veinte años después. *Anuario del IEHS*, 24: 15-40. Tandil. Universidad del Centro de la Provincia de Buenos Aires.

Lorandi, Ana María y Cora Bunster (1987-88). "Reflexiones sobre las categorías semánticas en las fuentes del Tucumán colonial", *Runa*, 17-18: 221-262. ICA, F.F.L. UBA. Buenos Aires.

Noli, E. (2005). ¿Fronteras culturales? Pueblos de indios y estancias en el Curato de Chiquiligasta (mediados del S. XVII, comienzos del S. XVIII). *Revista andina*, (40), 209-236.

Oyarzábal, M. C., & Estruch, D. (2016). Indígenas y archivos. Entre el acervo documental y las herramientas metodológicas. El caso de jujuy colonial. *Revista Historia y Justicia*, (7).

Palomeque, S. (2000). El mundo indígena. Siglos XVI-XVIII. *La sociedad colonial, Nueva Historia Argentina*, Tomo 2. Buenos Aires. Sudamericana.

----- (2006). La historia de los señores étnicos de Casabindo y Cochinoca (1540-1662). *Andes*, (17), 139-194.

Taboada, C., & Angiorama, C. I. (2010). Metales, textilera y cerámica: Tres líneas de análisis para pensar una vinculación entre los habitantes de la llanura santiagueña y el Tawantinsuyu. *Memoria americana*, (18-1), 11-41.

Zelada, V. (2017). El control sobre las encomiendas de la gobernación del Tucumán. Un Auto del gobernador Martín de Jáuregui y las presentaciones de los vecinos de Córdoba (1693). *Corpus. Archivos virtuales de la alteridad americana*, 7(2).

UNIDAD III

OBLIGATORIA

Boixadós, R. (2012). Dilemas y discursos sobre la continuidad de los pueblos de indios de la jurisdicción de La Rioja bajo las reformas borbónicas. *Mundo agrario*, 13(25), 00-00.

Boixadós, R., & Farberman, J. Las casas sobre el papel. Población, familia y comunidad en un padrón colonial. La Rioja, Gobernación del Tucumán (virreinato del Perú), siglo XVIII.

Farberman, J. (2008). Santiago del Estero y sus pueblos de indios: De las ordenanzas de Alfaro (1612) a las guerras de independencia. *Andes*, (19), 225-250.

Farberman, J., & Boixadós, R. (2009). Una cartografía del cambio en los pueblos de indios coloniales del Tucumán. Autoridades étnicas, territorialidad y agregadura en los siglos XVII al XIX. *Revista Histórica*, 44, 2009-2010.

Ferrero, P. (2015). Empadronamientos borbónicos. Contexto de producción y crítica interna de la «revisita» de pueblos de indios de Córdoba de 1785. *Cuadernos de Historia. Serie Economía y Sociedad*, (13/14), 81-109.

Lorandi, A. M. (1992). "Mestizaje interétnico en el Noroeste argentino". En Tamoeda, H. y Luis Millones, *500 Años de Mestizaje en los Andes*. Senri Ethnological Studies, 33: 133-167. Osaka, Japan. National Museum of Ethnology.

Noli, E. (2003). Pueblos de indios, indios sin pueblos: los calchaquíes en la visita de Luján de Vargas de 1693 a San Miguel de Tucumán. *rapport nr.: GOTARC. Serie C, Arkeologiska skrifter 54 Etnologiska studier 46*.

Rodríguez, L. B. (2008). Los Ingamana en Andalgalá a principios del siglo XVIII: Notas sobre la memoria y la identidad. *Andes*, (19), 279-298.

Sica, G. (2016). Procesos comunes y trayectorias diferentes en torno a las tierras de los Pueblos de Indios de Jujuy. Siglo XVI al XIX. *Revista del Museo de Antropología*, 9(2), 171-186.

----- (2014). Forasteros, originarios y propietarios en la quebrada de Humahuaca, Jujuy (siglos XVII y XVIII). *Estudios Sociales del NOA*, (14), 15-39.

Tell, S. (2010). Expansión urbana sobre tierras indígenas: El pueblo de La Toma en la Real Audiencia de Buenos Aires. *Mundo agrario*, 10(20), 00-00.

Tell, S., & Castro Olañeta, I. (2016). Los pueblos de indios de Córdoba del Tucumán y el pacto colonial (Siglos XVII a XIX). *Revista del Museo de Antropología*, 9(2), 209-220.

Vázquez, F. I. (2011). Territorialidad y reproducción social: Los tinogasta en Belén, Catamarca, durante el siglo XVIII. *Memoria americana*, (19-1)

COMPLEMENTARIA

Boixadós, R. (2011). El fin de las guerras calchaquíes. La desnaturalización de la nación yocavil a La Rioja (1667). *Corpus. Archivos virtuales de la alteridad americana*, 1(1).

----- (2008). Caciques y mandones de Malligasta: Autoridad y memoria en un pueblo de indios de la Rioja colonial. *Andes*, (19), 251-278.

de la Orden de Peracca, G. (2015). *Pueblos indios de Pomán Catamarca (Siglo XVII a XIX)*. Editorial Dunken.

de la Orden de Peracca, G., & Parodi, J. L. (1996). Censo del Curato Rectoral de Catamarca (1780). Caracterización socio-económica del estamento social noble. In *Actas del I Congreso de Investigación social. Facultad de Filosofía y Letras. Universidad Nacional de Tucumán*.

Farberman, J. (2005). Las salamancas mestizas: de las religiones indígenas a la hechicería colonial. Santiago del Estero, siglo XVIII. *Memoria americana*, (13), 117-150.

Karasik, G. (2010). Haciendas, campesinos y antropología: conflictos sociales y colonialidad en el extremo noroeste argentino en la primera mitad del siglo XX. *Travesía. Revista de historia económica y social*, 197-223.

López, C. (2006). Tierras comunales, tierras fiscales: el tránsito del orden colonial a la revolución. *Revista Andina*, 43, 215-238.

Lorandi, A.M. (2008). *Poder central, poder local. Funcionarios borbónicos en el Tucumán Colonial. Un estudio de Antropología Histórica*. Buenos Aires, Editorial Prometeo.

Noli, E. (2012). *Indios ladinos, criollos aindiados: procesos de mestizaje y memoria étnica en Tucumán (siglo XVII)*. Prohistoria Ediciones.

Noli, E. S., Briones, C., Codemo, C., Lund, J., & Spadoni, G. (2015). La usurpación de las tierras comunales del pueblo de indios de Chuscha (Tucumán, comienzos del siglo XIX). *Estudios Sociales del Noa: nueva serie*, (15), 59-82.

Solano, S. P., & Paolo, S. (2013). Padrones de población e historiografía sobre la configuración socio-racial hispanoamericana del siglo XVIII. *El Taller de la Historia*, 5(5), 125-171.

UNIDAD IV. OBLIGATORIA

Becerra, María Florencia et al. 2012. De ollitas y paredes volteadas a urnas y monumento patrimonial. La Comunidad India de Quilmes y las resignificaciones del sitio arqueológico a partir de la reconstrucción. *Nuevo Mundo, Mundos Nuevos*. [En línea] Disponible en: <http://nuevomundo.revues.org/64017;DOI:0.4000/nuevomundo.64017>

Comaroff John y Jean Comaroff 1992. *Ethnography and the historical imagination*. Westview Press, Boulder. Capítulo 1 (traducción de la cátedra).

Isla, Alejandro 2005. Estado y Comunidad. Políticas de identidad, *Nuevo Mundo, Mundos Nuevos* [En línea], Debates, 2005, Puesto en línea el 27 janvier 2005. URL: <http://nuevomundo.revues.org/index33.html>

Pierini, M. Victoria, 2013. Los Quilmes contamos nuestra historia. Análisis y contextualización de una fuente de autoría comunitaria. Ponencia Presentada en Jornadas Interescuelas. Departamentos de Historia. Mendoza, Argentina.

Pierini, M. Victoria y Lorena B. Rodríguez 2016. Memorias del “terratentismo”. El caso de la Comunidad India de Quilmes (Tucumán, Argentina). Ponencia presentada en 8º Congreso Consejo Europeo de Investigaciones Sociales en América Latina. Salamanca, España.

Rodríguez, Lorena 2011. El viaje de don Lorenzo y otros “peregrinajes”. Reclamos territoriales, identidad y memoria en la comunidad de Amaicha del Valle. En Rodríguez, Lorena (comp.), *Resistencias, conflictos y negociaciones. El valle Calchaquí desde el período prehispánico hasta la actualidad* 123-144. Editorial Prohistoria, Rosario.

Rufer, Mario 2016. El archivo: de la metáfora extractiva a la ruptura poscolonial. En Gorbach F. y M. Rufer (coords.); (In)disciplinar la investigación: Archivo, trabajo de campo y escritura: 160-186. Siglo XXI, Buenos Aires.

Sosa, Jorge 2015. La “cédula real de los Amaycha”. Contextualización, análisis y transcripción de un documento controversial . *Corpus* [En línea], Vol 5, No 1 | 2015, Publicado el 16 julio 2015, consultado el 21 junio 2016. URL: <http://corpusarchivos.revues.org/1374> ; DOI : 10.4000/corpusarchivos.1374

COMPLEMENTARIA

Cruz, Rodolfo 2011. Historias, memorias y relatos sobre los Amaichas: perspectivas e imágenes desde adentro y desde afuera en la construcción actual de identidades. Ponencia presentada en el Taller Internacional “Identidades como redes socio-materiales: Perspectivas desde Sudamérica y más allá”, Horco Molle, Tucumán.

Isla, Alejandro 2003. Los usos políticos de la memoria y la identidad. *Estudios Atacameños* 26: 35-44.

Rockwell, Elsie 2009. La etnografía en el archivo. En Rockwell, E. La experiencia etnográfica: historia y cultura en los procesos educativos. Paidós, Buenos Aires.

Sosa, Jorge y Diana Lenton 2009. Oralidad, territorialidad y etnogénesis de un pueblo originario: La cédula real de Amaycha, Ed. Lucrecia, 2009.

Fuentes Éditas

Amigó, M.F. 2001. Carta Anua de la Provincia del Paraguay 1653-1654. *Memoria Americana*. 10, 194-195.

Bixio, B. (2009). *Visita a las encomiendas de Indios de Córdoba 1692-1693: transcripción y estudios sobre la visita de Antonio Martines Luxan de Vargas*. Centro de Estudios Históricos" Prof. Carlos SA Segreti".

Boixadós, R & Zanolli, C. E. (2003). *La visita de Luján de Vargas a las encomiendas de La Rioja y Jujuy (1693-1694): estudios preliminares y fuentes*. Universidad Nacional de Quilmes.

Castro Olañeta, I. (2017). *La Visita del Oidor Antonio Martínez Luján ee Vargas a las encomiendas ee Catamarca, Santiago Del Estero y Salta (Gobernación Del Tucumán, 1693-1694)*. Córdoba. Ferreyra Ed.

Hernando de Torreblanca. 1999. *Relación Histórica de Calchaquí [1696]*. Editada por Piossek Prebisch, Teresa. AGN. Buenos Aires. 66 y 73-74.

Levillier, R. (1928). *Nueva Crónica de la Conquista del Tucumán*. Buenos Aires, Ed. Nosotros.

----- (1926). *Papeles eclesiásticos del Tucumán: documentos originales del Archivo de Indias* (Vol. 1). Juan de Pueyo.

----- (1923). *Documentos del archivo de indias para la historia del Tucumán*. Tomo I, Buenos Aires, L.J. Rosso y Cía Impresores.

----- (1920). *Gobernación del Tucumán: Papeles de gobernadores en el siglo XVI*. Documentos del Archivo de Indias. 2 tomos, Madrid.

----- (1918-19). *Gobernación del Tucumán: Probanzas de méritos y servicios de los conquistadores, documentos del Archivo de Indias*. (Vol. 2). Madrid, Sucesores de Rivadeneyra.

Lizondo Borda, M. 1941. *Documentos coloniales relativos a San Miguel de Tucumán y la gobernación de Tucumán*. Tucumán, Junta Conservadora del Archivo Histórico de Tucumán.

Maeder, E. J. (1996). *Cartas anuas de la provincia jesuítica del Paraguay, 1641 a 1643*. Instituto de Investigaciones Geohistóricas-Conicet.

----- (1990). *Cartas anuas de la Provincia Jesuítica del Paraguay, 1632 a 1634*. Academia Nacional de la Historia.

SELECCIÓN DE FUENTES INÉDITAS:

Archivo General de Indias, Sevilla; Archivo Histórico y Biblioteca Nacional de Bolivia, Sucre; Archivo General de la Nación; Archivo Histórico de la Provincia de Córdoba; Archivo Histórico de la Provincia de Tucumán, Archivo Histórico de la Provincia de Catamarca, Archivo de la Arquidiócesis de Córdoba.

(Cédulas de encomiendas, mercedes de tierras, actas del cabildo, pleitos y presentaciones judiciales, testamentos, censos, vistas y padrones, cartas e informes de gobernadores y tenientes, entre otras.)

e. Organización del dictado de seminario: carga horaria y distribución entre modalidades de clase (teóricos, teórico-prácticos, trabajos prácticos, talleres u otras), carácter de las actividades para las distintas modalidades de clase planificadas:

Se prevé el dictado de 4 horas semanales en un solo día, un total de 64 hs a lo largo del cuatrimestre.

Durante las primeras dos horas se discutirá la bibliografía consignada como obligatoria para cada clase; durante las segundas dos horas se trabajará bajo la modalidad de taller, analizando fuentes previamente distribuidas (fotocopiadas o escaneadas, circuladas por mail u otro soporte virtual). Se realizarán ejercicios de lectura paleográfica.

f. Organización de la evaluación: régimen de promoción y formas y criterios de evaluación a utilizar.

Es condición para alcanzar la REGULARIDAD del seminario:

- i. asistir al 80% de las reuniones y prácticas dentro del horario obligatorio fijado para la cursada;
- ii. aprobar una evaluación con un mínimo de 4 (cuatro) la cursada. Para ello el/la Docente a cargo dispondrá de un dispositivo durante la cursada.

Los/as estudiantes que cumplan con los requisitos mencionados podrán presentar el trabajo final integrador que será calificado con otra nota. La calificación final resultará del promedio de la nota de cursada y del trabajo final integrador.

El trabajo final integrador consistirá en la elaboración de una monografía, sobre un tema o problema de libre elección, que incorpore el análisis de fuentes previamente seleccionadas y trabajadas con la guía docente.

Si el trabajo final integrador fuera rechazado, los/as interesados/as tendrán la opción de presentarlo nuevamente antes de la finalización del plazo de vigencia de la regularidad.

El/la estudiante que no presente su trabajo dentro del plazo fijado, no podrá ser considerado/a para la aprobación del seminario.

El plazo de presentación del trabajo final de los seminarios es de 4 (cuatro) años posteriores a su finalización.

g. **Recomendaciones**

Se recomienda haber cursado la materia Sistemas Socioculturales de América II.

Firma

Aclaración

Cargo