

Universidad de Buenos Aires
Facultad de Filosofía y Letras
Departamento de Ciencias Antropológicas

Materia Optativa

Abordajes antropológicos en perspectiva histórica en torno a la “cuestión indígena”

Profesora a cargo: Dra. Lorena B. Rodríguez (Ayudante de Primera interina Sistemas Socioculturales de América II, JTP interina Seminario Anual Antropología Histórica).

Equipo docente: Dra. Julia Costilla (Ayudante de Primera interina de Elementos de Lingüística y Semiótica) y Lic. Alejandra Ramos (Ayudante de Primera interina de Metodología y Técnicas de la Investigación de Campo)

Segundo cuatrimestre de 2015

1. Fundamentación de la propuesta

La expansión ultramarina europea iniciada en el siglo XV obedeció principalmente a factores económicos. En el caso de la América española, el sistema colonial se asentó en una economía primaria exportadora (orientada a la explotación agropecuaria y minera) pero que se integró al mercado mundial que estaba recién en proceso de formación. La apropiación del excedente de las poblaciones locales sometidas se realizó a través de un repertorio variado de compulsiones extra-económicas, en el que intervinieron no sólo el estado colonial sino también sectores privados y la iglesia. La fuerza para producir y transferir la renta americana a la península se manifestó de diversos modos: física, jurídica, religiosa e ideológicamente. En este proceso fue esencial la forma en que las diferencias fueron codificadas, alterizadas; es decir, subalternizadas. Desde los primeros años, la administración colonial fue imponiendo una “taxonomía” de la sociedad americana de acuerdo a las experiencias previas que habían tenido en la península. La sociedad colonial, fuertemente estratificada y jerarquizada, fue pensada en torno a una primera división fundamental: conquistadores *versus* conquistados / colonizadores *versus* colonizados. Como ha propuesto hace varios años Bonfil Batalla (1972), en el marco de esas relaciones nacería la categoría de “indio” que serviría no sólo para diferenciar y marcar al colonizado en una relación planteada en términos de subordinación, sino, fundamentalmente, para legitimar el sistema de dominación impuesto desde la conquista. Un sistema que, para autores como Quijano (2000), se habría mantenido vigente hasta el presente constituyendo la base de la diferenciación y la desigualdad de las sociedades latinoamericanas, manifiestas -entre otros- en torno a las sociedades indígenas.

Desde este marco, es posible vislumbrar que si bien el “problema del indio” o la “cuestión indígena” se remonta al siglo XV y a la denominada “Conquista de América”; es decir que refiere a una temática que encuentra explicación dentro de un contexto histórico específico, es cierto que también remite a distintas problemáticas que pueden rastrearse hasta la actualidad. Es que la construcción de “lo indígena” fue resultado no sólo de los intereses de las elites políticas o religiosas y de las respuestas de las poblaciones sometidas en el largo período colonial, sino que fue reproduciéndose y resignificándose en distintos contextos históricos y en el interjuego entablado entre diferentes actores sociales. Sin ir más lejos, desde fines del siglo XIX, empiezan a ocupar un lugar destacado en tal proceso distintos académicos (entre ellos los antropólogos) que, como parte de la “razón etnológica” (Amselle 1998), contribuyeron a tipificar, reconstruir y, en muchos casos, reificar a los indígenas.

Esta materia optativa apunta, por lo tanto, a profundizar en el análisis de diversas dimensiones de la problemática indígena abordándola en un marco temporal amplio que se extiende desde el período colonial hasta el presente y en el espacio que actualmente conforma el territorio de nuestro país, especialmente en el Noroeste argentino (NOA). Nos interesa reconstruir procesos históricos, introducir categorías teóricas y lineamientos metodológicos en articulación con el análisis de distintos casos empíricos. A tal fin, en cada una de las unidades del programa, ordenadas y vinculadas entre sí de manera cronológica, proponemos abordar la “cuestión indígena” asociada principalmente a un eje problemático determinado (religión – religiosidades / territorio – territorialización / clasificaciones socio-étnicas – tipologías raciales / reemergencias étnicas, procesos de invisibilización-visibilización) y anclada en el estudio de casos específicos. Buscamos, en la secuenciación delineada, complejizar en las sucesivas clases y unidades las discusiones sobre dichos ejes.

2. Propósito general y objetivos

El **propósito general** de esta materia optativa es abrir un espacio de discusión antropológica sobre los pueblos indígenas del actual territorio argentino pero a partir de una perspectiva con profundidad temporal que nos permita reflexionar acerca de las trayectorias y el devenir de estas sociedades. En particular, como señalamos, pondremos el foco en la región del NOA, un espacio que -en la “geografía simbólica” de la nación- ha sido históricamente representado como vacío de población indígena (Briones 2005). Por lo tanto, nos interesa rastrear las matrices coloniales que configuraron a estas poblaciones, que las desmarcaron y/o subsumieron hasta el presente en dinámicas de colonialidad, así como las respuestas y acciones que interpusieron a lo largo del tiempo. Buscamos, también, comprender las actuales reivindicaciones y emergencias étnicas que han aflorado en nuestro país en los últimos años, enmarcándolas en los procesos de descaracterización étnica o de construcción del denominado “mito de la Argentina blanca” (Chamosa 2008, Quijada 2004) sobre el que se construyó la nación.

Por otra parte, la propuesta responde a la intención de reforzar el vínculo entre investigación y docencia, difundiendo -a través de esta materia- algunas de las producciones, las discusiones y las perspectivas metodológicas interdisciplinarias que como equipo de trabajo desarrollamos en la Sección Etnohistoria (Instituto de Ciencias Antropológicas). Asimismo, nos motiva plantear bloques temáticos complementarios a la asignatura Sistemas Socioculturales de América II (que se sugiere haber cursado previamente a esta materia) y al Seminario de Investigación Anual en Antropología Histórica.

En cuanto a los **objetivos específicos** para esta materia proponemos:

- Estudiar distintas dimensiones de la problemática indígena de nuestro país desde una perspectiva antropológica e histórica de larga duración, atendiendo particularmente a la región del NOA y considerando tanto las categorizaciones y prácticas hegemónicas como las subalternas.
- Caracterizar los contextos social, económico, político, jurídico y religioso de cada coyuntura a fin de abordar los procesos históricos de manera compleja.
- Seleccionar y analizar, en vinculación con los ejes-problema de cada unidad, distintos casos de dicha región a fin de dar cuenta de la diversidad de situaciones que refieren a “lo indígena”.

- Vincular las problemáticas relevadas en los casos analizados con discusiones y conceptualizaciones teóricas que permitan no sólo comprender la situación contextual de cada uno de los casos sino también trazar puentes entre pasado y presente.
- Sopesar las potencialidades y las limitaciones de algunas corrientes teórico-epistemológicas no sólo para abordar distintas aristas referidas a la cuestión indígena sino también para reflexionar en torno al lugar de las ciencias sociales y la academia y sus vinculaciones con la sociedad mayor (especialmente, los pueblos originarios contemporáneos).
- Familiarizar a los estudiantes en el manejo y análisis de fuentes documentales variadas a fin de propiciar lecturas alternativas y cruzadas de las diferentes problemáticas referidas a la “cuestión indígena”.

3. Modalidad de trabajo, regularidad y evaluación

Esta materia optativa se dictará con una carga de seis (6) horas semanales a partir del desarrollo de dos tipos de clases. Por un lado, las clases teóricas, de cuatro (4) horas de duración cada una, orientadas a abordar los contenidos más generales y teórico-metodológicos del programa así como a reconstruir las principales características de los contextos históricos que dan marco a los distintos ejes-problema de la materia. Por otro lado, las clases prácticas de dos (2) horas de duración cada una, dedicadas a la discusión de bibliografía específica y al análisis de casos en vinculación con los debates profundizados en las clases teóricas. El espacio de los prácticos será también el ámbito para trabajar de forma complementaria con diferentes materiales (fuentes escritas, visuales o audiovisuales) que, entendemos, enriquecen las discusiones e intercambios entre estudiantes y docentes y favorecen la integración de postulados teóricos y la casuística elegida.

En tanto la materia se ofrece bajo la variante de **promoción directa sin examen final**, exige la asistencia obligatoria al 80% de las clases teóricas y prácticas y la aprobación con una nota promedio de siete (7) puntos resultante de tres instancias de evaluación individual durante la cursada. Dos de ellas son presenciales y apuntan a evaluar la lectura y comprensión de los contenidos de la materia, la identificación de conceptos y modelos teórico-metodológicos y su vinculación con el análisis de casos empíricos. La tercera instancia es de carácter no presencial e integrador y consiste en la elaboración de una monografía que deberá presentarse al final del cuatrimestre. Con este trabajo buscamos que los estudiantes analicen un tema específico relativo a los contenidos del programa utilizando algunas de las herramientas teórico-metodológicas previamente discutidas. Nos interesa particularmente que se parta del análisis de alguna fuente (en su sentido más amplio: documentos escritos, audiovisuales, etc.) y que se desarrolle una perspectiva interdisciplinar. Aquellos estudiantes cuyos promedios se encuentren entre los cuatro (4) y seis (6) puntos y/o su asistencia no alcance el porcentaje reglamentario aprobarán la materia rindiendo un examen oral final en los llamados oportunamente fijados por el Departamento de Antropología.

4. Contenidos mínimos de las unidades temáticas de la materia

Unidad I: Algunos conceptos y definiciones en torno a la “cuestión indígena” como punto de partida

En esta primera Unidad, de carácter introductoria, buscamos situar la “cuestión indígena” a partir de la presentación y el debate de una serie de conceptualizaciones que la problematizan. Proponemos partir de la idea de que “América” y el “indio” fueron construcciones coloniales y

recorrer desde allí otras definiciones que, atadas a diferentes temporalidades y/o lineamientos teóricos, nos ofrecerán la base desde la cual abordar luego las siguientes unidades del programa.

Bibliografía obligatoria

Álvarez, Luciana 2009. La cuestión indígena en Argentina: de la efectividad a los contextos de producción. *Perfiles Latinoamericanos* 34: 87-110.

Bartra, Armando 2011. Campesindios. Aproximaciones a los campesinos de un continente colonizado. *Revista Memoria* 248: 5-13.

Bonfil Batalla, Guillermo 1992. *Identidad y pluralismo cultural en América Latina*. Cap. I El concepto de indio en América: una categoría de la situación colonial: 25-48. Fondo Editorial del CEHASS y Editorial de la Universidad de Puerto Rico, Buenos Aires.

Briones, Claudia 1998. *La alteridad del cuarto mundo. Una construcción antropológica de la diferencia*. Tercera Parte: La aboriginalidad como forma de organizar las diferencias: 141-222. Ediciones del Sol, Buenos Aires.

De la Cadena, Marisol y Orin Starn 2009. Indigeneidad: problemáticas, experiencias y agendas en el nuevo milenio. *Tabula Rasa* 10: 191-223.

Dussel, Enrique, 1994. 1492. *El encubrimiento del Otro. Hacia el origen del "mito de la Modernidad"*. Conferencia 2: De la invención al descubrimiento del Nuevo Mundo. Plural, La Paz.

Gros, Christian 2013. ¿Indígenas o campesinos, pueblos de la selva o de la montaña? Viejos debates, nuevas perspectivas. *Revista Colombiana de Antropología* 49 (1): 45-69.

Hale, Charles 2004. El protagonismo indígena, las políticas estatales y el nuevo racismo en la época del 'indio permitido'. Ponencia para la conferencia, *Construyendo la paz: Guatemala desde un enfoque comparado*, organizado por la Misión de Verificación de las Naciones Unidas en Guatemala (MINUGUA).

O'Gorman, Edmundo 1984. *La invención de América. Investigación acerca de la estructura histórica del Nuevo Mundo y del sentido de su devenir*. Prólogo: 9-12 y Tercera Parte: El proceso de la invención de América: 79-136. Fondo de Cultura Económica, México D.F.

Quijano, Aníbal 2000. Colonialidad del poder, eurocentrismo y América Latina. En Lander, Edgardo (comp.); *La colonialidad del saber: eurocentrismo y ciencias sociales*: 210-243. CLACSO, Buenos Aires.

Ramos, Alcida 1994. The Hyperreal Indian. *Critique of Anthropology* 14 (2):1-19.

Stavenhagen, Rodolfo 2010. *Los pueblos originarios: el debate necesario*. Norma Fernández (comp.); Cap. El derecho indígena y los derechos humanos: 11-30. CTA Ediciones y CLACSO, Buenos Aires.

Bibliografía complementaria

Aylwin, José 2013. Los derechos de pueblos indígenas en América Latina. En Aylwin, José, Matías Meza-Lopehandía G. y Nancy Yañez (coords); *Los pueblos indígenas y el derecho*: 523-593. LOM, Santiago.

Carrasco, Morita 2000. *Los derechos de los pueblos indígenas en Argentina*. IGWIA, Bs. As.

Choque Canqui, Roberto 2014. *El Indigenismo y los movimientos indígenas en Bolivia*. Cap. Indigenismo e indianismo: 37-101. Convenio Andrés Bello, Instituto Internacional de Integración, Universidad Nacional Siglo XX, La Paz.

Krotz, Esteban 2002. *La otredad cultural entre utopía y ciencia. Un estudio sobre el origen, el desarrollo y la reorientación de la antropología*. Cap. América como obertura: el inicio de un modelo de contacto cultural y de conocimiento antropológico: 183-216. Fondo de Cultura Económica, México D.F.

Todorov, Tzvetan 1987. *La conquista de América. El problema del otro*. Cap. 1 Descubrir: 13-58. Siglo XXI, Madrid.

Unidad II: Iglesia, religión y religiosidades en tensión durante la colonia

Esta unidad apunta a describir el rol de la Iglesia en el proceso de conquista y los efectos de la evangelización en las poblaciones indígenas. Está orientada, también, a abordar la permanencia de antiguas “idolatrías”, los conflictos desplegados en torno a la imposición de la religión católica así como las apropiaciones, adaptaciones y relecturas de las creencias y ritos cristianos en términos de las cosmovisiones nativas. A través del análisis de procesos generales en Hispanoamérica y casos concretos del NOA, se busca problematizar los conceptos de colonización religiosa, mestizaje e hibridación cultural, como así también describir las representaciones, prácticas y estrategias simbólicas que definieron las relaciones entre sacerdotes, religiosos y comunidades indígenas. Asimismo, los casos analizados permitirán evaluar herramientas teórico-metodológicas para el estudio de religiosidades nativas en contextos coloniales.

Bibliografía obligatoria

Barnadas, Joseph 1990. La iglesia católica en la Hispanoamérica colonial. En Bethell, Leslie (ed.); *Historia de América Latina 2*: 185-207. Cambridge University Press/Editorial Crítica, Barcelona.

Bocara, Guillaume 2005. Antropología diacrónica. Dinámicas culturales, procesos históricos y poder político. *Nuevo Mundo, Mundos Nuevos*: 20-59. Biblioteca de Autores del Centro, Chile.

Bouysse-Cassagne, Thérèse 1997. De empédocles a Tunupa: evangelización, hagiografía y mitos. En Bouysse-Cassagne (comp.); *Saberes y memorias en los Andes. In Memoriam Thierry Saignes*: 157-212. CREDAL- IFEA, Lima.

Dussel, Enrique 1994. 1492. *El encubrimiento del Otro. Hacia el origen del "mito de la Modernidad"*. Conferencia 4: La “conquista espiritual”. ¿“Encuentro de dos mundos”? 55-66. Plural, La Paz.

Faberman, Judith 2005. Las salamancas mestizas. De las religiones indígenas a la hechicería colonial. Santiago del Estero, Siglo XVIII, *Memoria Americana* 13: 117-150.

Gruzinski, Serge [1988] 1991. *La colonización de lo imaginario. Sociedades indígenas y occidentalización en el México español. Siglos XVI-XVIII*. Cap V La cristianización de lo imaginario: 186-202. Fondo de Cultura Económica, México D.F.

Lorandi, Ana María y Schaposchnik, Ana 1990. Los milagros de la virgen del Valle y la colonización de la ciudad de Catamarca. *Journal de la Société des Américanistes* 76: 177-198.

Noli, Estela 2012. *Indios ladinos, criollos aindiados. Procesos de mestizaje y memoria étnica en Tucumán (siglo XVII)*. Cap. IV El mestizaje cultural y biológico en los criollos: 153-170. Prohistoria, Rosario.

Palomeque, Silvia 2000. El mundo indígena (siglos XVI-XVIII). En Tandeter, Enrique (dir.); *Nueva Historia Argentina*, Tomo II: 87-143. Sudamericana, Buenos Aires.

Peire, Jaime 2008. Sistemas simbólicos americanos y dominación española. En Caretta, Gabriela e Isabel Zacca (comps); *Para una historia de la iglesia: itinerarios y estudios de caso*: 47-74. CEPIHA, Salta.

Zanolli, Carlos 2008. Entre la coerción, la oportunidad y la salvación. Las cofradías de indios de San Antonio de Humahuaca. Siglos XVII y XVIII. *Andes* 19: 345-369.

Bibliografía complementaria

Di Stefano, Roberto y Loris Zanatta 2000. *Historia de la Iglesia Argentina*. Cap. II “El cuadro institucional” y Cap. III “El clero”: 46-104. Mondadori, Buenos Aires.

Giudicelli, Christophe 2013. El conquistador y su sombra. Silencios en la conquista del Tucumán (siglo XVI). En Bernabéu, S., C. Giudicelli y G. Havard (coords); *La indianización. Cautivos, renegados, “hommes libres” y misioneros en los confines americanos, s. XVI-XIX*. Doce Calles, Madrid.

González, Ricardo 2012. El cristianismo y la religiosidad andina. En Caretta, Gabriela (comp.); *Derroteros en la construcción de religiosidades: sujetos, instituciones y poder en Sudamérica, siglos XVII al XX*. Universidad del Norte Santo Tomás de Aquino y CEPIHA, Tucumán y Salta.

Lanata, Xavier Ricard 2007. Adaptación al conflicto entre paradigmas interpretativos en el contexto del cambio cultural: negación, disfraz y discursos transicionales. *Journal de la Société des Américanistes* 93 (2): 87-119.

Lupo, Alessandro 1996. Síntesis controvertidas. Consideraciones en torno a los límites del concepto de sincretismo. *Revista de Antropología Social* 5: 11-37.

Oyarzabal, Cecilia 2013. Evangelizar en la frontera: Santiago del Estero 1553-1630. En Mallo, Silvia (coord.); *“Por la salvación eterna de los naturales”*. *El rol de la Iglesia en la sujeción de los pueblos indígenas entre 1550-1630*: 59-92. Paradigma Indicial, Buenos Aires.

Segato, Rita Laura 1991. Cambio religioso y desetnificación: la expansión evangélica en los Andes Centrales de Argentina. *Religiones Latinoamericanas* I: 137-173.

Silverblatt, Irene 1982. Dioses y diablos: idolatrías y evangelización. *Allpanchis* 19. 31-47.

Unidad III: Territorios, territorialidad, desterritorialización y reterritorialización. Embates liberales sobre las tierras comunales desde principios del siglo XIX

En esta Unidad se debatirán distintas conceptualizaciones sobre el territorio buscando herramientas teórico-metodológicas que nos permitan adentrarnos en el contexto de transición hacia la república, cuando el derrumbe del orden colonial fue dando paso no sólo a nuevas configuraciones de los sujetos (ciudadanos) sino también de los territorios. Reflexionar sobre esta coyuntura y la problemática del territorio resulta importante en la medida en que fue éste el inicio del proceso de invisibilización de las identidades étnicas y, en muchos casos, el punto de inflexión en la pérdida de las antiguas tierras comunales.

Bibliografía obligatoria

Barabas, Alicia 2006. *Dones, dueños y santos: ensayos sobre religiones en Oaxaca*. Cap. Etnoterritorialidad sagrada: 49-123. Editorial Porrúa / Instituto Nacional de Antropología e Historia, México D.F.

Fandos, Cecilia y Ana A. Teruel. 2012. ¿Cómo quitarles esas tierras en un día después de 200 años de posesión? Enfiteusis, legislación y práctica en la Quebrada de Humahuaca (Argentina). *Bulletin de l'Institut Français d'Études Andines* 41 (2): 209-239.

Haesbaert, Rogério 2013. Del mito de la desterritorialización a la multiterritorialidad. *Cultura y representaciones sociales* 8 (15): 9-41.

Lopes de Souza, Marcelo José 1995. O Território: sobre espaço e poder, autonomia e desenvolvimento. En de Castro, E. et. al (orgs.); *Geografia: conceitos e temas*. Bertrand, Brasil.

Madrazo, Guillermo 1994. Historia de un despojo: el indígena del noroeste argentino y su transformación campesina. *Andes, Antropología e Historia* 6: 127-156. CEPIHA-UNSa, Salta.

Pacheco de Oliveira, João 2010. ¿Una etnología de los indios misturados? Identidades étnicas y territorialización en el Nordeste de Brasil. *Desacatos* 33: 13-32.

Rodríguez, Lorena 2010. "Informar si el padrón que rige se conocen dos pueblos de Amaicha". Re-estructuraciones socio-étnicas y disputas por tierras entre la colonia y la república. *Memoria Americana* 18 (2): 267-292.

Rodríguez, Lorena 2012. Consecuencias inesperadas de las desnaturalizaciones del valle Calchaquí. La 'doble residencia' como estrategia de resistencia. Ponencia presentada en el 54 Congreso Internacional de Americanistas. Universidad de Viena, Austria.

Tell, Sonia 2010a. Expansión urbana sobre tierras indígenas. El pueblo de La Toma en la Real Audiencia de Buenos Aires. *Mundo Agrario. Revista de Estudios Rurales* 20: 1-34. URL:

<http://www.mundoagrario.unlp.edu.ar/numeros/no-20-1er-sem-2010/expansion-urbana-sobre-tierrasindigenas-el-pueblo-de-la-toma-en-la-real-audiencia-debuenos-aires>

Gil Montero, Raquel 2008. *La construcción de Argentina y Bolivia en los Andes Meridionales. Población, Tierras y ambiente en el siglo XIX*. Cap. VII “La tierra entre fines de la colonia y las reformas liberales”: 165-190. Prometeo libros, Buenos Aires.

López, Cristina. 2006. Tierras comunales, tierras fiscales: el tránsito del orden colonial a la revolución. *Revista Andina* 43: 215-238.

Teruel, Ana y Cecilia Fandos 2009. Procesos de privatización y desarticulación de tierras indígenas en el norte de Argentina en el siglo XIX. *Revista Complutense de Historia de América* 35: 233-256.

Bibliografía complementaria

De la Orden, Gabriela, Norah Trettel, Alicia Moreno y Marcelo Gershani 2008. Un caso de supervivencia. El pueblo indio de Collagasta. Siglo XVI-XIX. En G. de la Orden (comp.); *Los pueblos de indios en Catamarca colonial: 201-228*. Universidad Nacional de Catamarca, Catamarca.

Escolar, Diego 2013. Huarpe Archives in the Argentine Desert: Indigenous Claims and State Construction in Nineteenth-Century Mendoza. *Hispanic American Historical Review* 93 (3): 451-486.

Grossberg, Lawrence 1992. *We gotta get out of this place. Popular conservatism and postmodern culture*. Cap. Power and daily life: 89-112. Routledge, New York.

Santos-Granero, Fernando 2006. Paisajes sagrados arahuacos: nociones indígenas del territorio en tiempos de cambio y modernidad. *Revista Andina* 42 (1): 99-124.

Tell, Sonia 2011. Tierras y agua en disputa. Diferenciación de derechos y mediación de conflictos en los pueblos de indios de Córdoba, Río de la Plata (primera mitad del siglo XIX). *Fronteras de la Historia* 16: 416-442.

Unidad IV: Clasificaciones étnicas, tipologías raciales y el pasado como recurso. El rol de la ciencia en el contexto de construcción de la nación argentina.

Los contenidos de esta Unidad apuntan a analizar el lugar otorgado a los indígenas en el proceso de construcción de la nación argentina. Atenderemos a la elaboración de clasificaciones sociales y a las disputas de sentido puestas en juego en torno a ellas así como sus implicancias socio-étnicas, políticas y económicas. Particularmente, nos interesa repensar -en el marco de dinámicas de saber poder- el rol de las ciencias sociales en construcción (antropología, arqueología e historia primordialmente) como vectores de la identidad nacional.

Bibliografía obligatoria

Arenas, Patricia 1989-90. La antropología en la Argentina a fines del siglo XIX y principios del XX. *Runa* 19: 147-160.

Carrizo, Sergio Rodolfo 2010. Exploraciones arqueológicas en la construcción del territorio tucumano de fines del siglo XIX y principios del siglo XX. En Nastri, J. y L. Menezes Ferreira (eds.); *Historias de Arqueologías Sudamericanas*: 55-76. Fundación de Historia Natural Félix de Azara, Buenos Aires.

Chamosa, Oscar 2008. Indigenous or Criollo: The Myth of White Argentina in Tucumán's Calchaquí Valley. *Hispanic American Historical Review* 88 (I): 71-106.

Espósito, Guillermina 2014. Discursos civilizadores en los Andes de Argentina: políticos y académicos en la mestización de la Quebrada de Humahuaca, Jujuy. *Intersecciones en Antropología*, en prensa.

Farro, Máximo, García, Susana y Martínez, Alejandro 2012. Expediciones, colecciones y formas de registro. La colección arqueológica Benjamín Muniz Barreto. En Kelly, Tatiana y Podgorny, Irina (eds.); *Los secretos de Barba Azul. Fantasías y realidades del Archivo Histórico del Museo de La Plata*: 125-170. Prohistoria ediciones, Rosario.

Giudicelli, Christophe 2011. Lectura de las ruinas. La fabricación de antepasados aceptables en el noroeste argentino (Siglos XVI-XVII/siglo XIX), en Salvador Bernabéu Albert y Frédérique Langué (eds.); *Fronteras de las sensibilidades*: 125-150. Doce Calles, Madrid.

Karasik, Gabriela 2008-2009. Haciendas, campesinos y antropología: conflictos sociales y colonialidad en el extremo noroeste argentino en la primera mitad del siglo XX. *Travesía* 10-11: 197-223.

Lander, Edgardo 2000. Ciencias Sociales: saberes coloniales y eurocéntricos. En Lander, E. (comp.); *La colonialidad del saber: eurocentrismo y ciencias sociales. Perspectivas latinoamericanas* 15-44. CLACSO, Buenos Aires.

Quijada, Mónica 2004. De mitos nacionales, definiciones cívicas y clasificaciones grupales. Los indígenas en la construcción nacional argentina. Siglos XIX a XXI. En Ansaldi, Waldo (coord.); *Caleidoscopio latinoamericano. Imágenes históricas para un debate vigente*: 425-450. Ariel, Buenos Aires.

Rodríguez, Lorena 2008. Mestizos o indios puros? El valle Calchaquí y los primeros antropólogos. *Avá. Revista de Antropología* 13: 77-96.

Bibliografía complementaria

Amselle, Jean Loup 1990. Ethnological reason. En *Mestizo logics. Anthropology of identity in Africa and Elsewhere*. Standford University Press, California.

Celestino de Almeida, Regina 2008. Índios e mestiços no Rio de Janeiro: significados plurais e cambiantes (séculos XVIII-XIX). *Memoria Americana* 16 (1): 19-40.

Fabian, Johannes. 1983. *Time and the Other: How Anthropology makes Its Object*. Columbia University Press, New York.

Farro, Máximo 2012. Imágenes de cráneos, retratos antropológicos y tipologías raciales. Los usos de las primeras colecciones de fotografías del Museo de La Plata a fines del siglo XIX. En

Kelly, Tatiana y Podgorny, Irina (eds.); *Los secretos de Barba Azul. Fantasías y realidades del Archivo Histórico del Museo de La Plata*: 69-95. Prohistoria ediciones, Rosario.

Perazzi, Pablo 2003. Antropología y Nación: materiales para una historia profesional de la antropología en Buenos Aires. *Runa* 24: 83-102.

Ramos, Alejandra 2013. Max Uhle - Julio Tello: una polémica académico-política en la conformación de la Arqueología peruana. *Runa* 34(2): 197-214.

Tantaleán, Henry 2008. Las miradas andinas: arqueologías y nacionalismo en el Perú del siglo XX. *Arqueología Sudamericana* 4 (1): 34-52.

Unidad V: Reemergencias étnicas, demandas de restitución de tierras, bienes, cuerpos por parte de los pueblos originarios. Corrientes teóricas que buscan “descolonizar” las Ciencias Sociales

Desde la década de 1990, hemos asistido a un proceso de revitalización de las identidades étnicas asociado a un conjunto de demandas en torno a los derechos indígenas. Desde el campo académico, estos fenómenos han comenzado a ser abordados como problema de investigación y origen de reflexiones teórico-epistémicas y políticas. En esta Unidad, retomando las dinámicas históricas previas, buscamos caracterizar el actual contexto de reemergencias étnicas y dar cuenta de las experiencias y las trayectorias de diferentes colectivos a partir de diversas conceptualizaciones teóricas presentes en la bibliografía disponible. Como cierre de la materia, nos interesa reflexionar sobre las potencialidades y las limitaciones de distintas corrientes teóricas (estudios subalternos, postcoloniales, decoloniales, historias alter-nativas, etnohistoria) a fin de resituar la “cuestión indígena” en el marco de las implicancias que derivan de nuestros recortes teórico-metodológicos.

Bibliografía obligatoria

Belli, Elena y Ricardo Slavutsky 2003. Procesos de reconfiguración étnica y movimientos sociales en el NOA. *Estudios sociales del NOA* 6: 5-35.

Bocara, Guillaume 2012. ¿Qué es lo “etno” en Etnohistoria? la vocación crítica de los estudios etnohistóricos y los nuevos objetos de lucha. *Memoria Americana. Cuadernos de Etnohistoria* 20: 37-52.

Bugallo, Lucila 2012. Lo sagrado en flor: lanas y piedras wak’a en la Puna de Jujuy. En Caretta, Gabriela (comp.); *Derroteros en la construcción de religiosidades: sujetos, instituciones y poder en Sudamérica, siglos XVII al XX*: 465-482. Universidad del Norte Santo Tomás de Aquino y CEPIHA, Tucumán y Salta.

Bengoa, José 2007. *La emergencia indígena en América Latina*. Cap. I “Diversos procesos explicativos de la emergencia indígena de los años noventa en América Latina”: 43-61 y Cap. II “La nueva realidad indígena Latinoamericana”: 62-92. Fondo de Cultura Económica, Santiago de Chile.

Briones, Claudia 2008. Formaciones de alteridad: contextos globales, procesos nacionales y provinciales. En: Briones, C. (comp.), *Cartografías argentinas. Políticas indigenistas y formaciones provinciales de alteridad*: 9-36. Antropofagia, Buenos Aires.

Castro Gómez, Santiago y Eduardo Mendieta 1998. *Teorías sin disciplina (latinoamericanismo, poscolonialidad y globalización en debate)*. Miguel Ángel Porrúa, México D.F. [Selección de capítulos]

Espósito, Guillermina 2014. Despojo, reconocimiento y después. Estudios sobre la propiedad en la Quebrada de Humahuaca. En Fandos, Cecilia y Ana Teruel (coords.); *Estudios sobre la propiedad en la Quebrada de Humahuaca*. Ediunju-UNHIR-ISHIR-CONICET.

Isla, Alejandro 2005. Estado y Comunidad. Políticas de identidad. *Nuevo Mundo, Mundos Nuevos* [En línea], Debates, 2005, Puesto en línea el 27 janvier 2005. URL: <http://nuevomundo.revues.org/index33.html>

Karasik, Gabriela 2009. Procesos de revitalización étnica en Jujuy: la experiencia subalterna entre lo indio y lo popular. *VIII Reunión de Antropología del Mercosur* Buenos Aires, 29 de septiembre al 2 de octubre de 2009.

Lanusse, Paula y Axel Lázzari 2008. Salteñidad y pueblos indígenas: continuidad y cambio en identidades y moralidades. En Briones, C. (comp.), *Cartografías argentinas. Políticas indigenistas y formaciones provinciales de alteridad*: 185-210. Antropofagia, Buenos Aires.

Mignolo, Walter 2007. El pensamiento decolonial: desprendimiento y apertura. Un manifiesto. En Castro-Gómez, Santiago y Ramón Grosfoguel (eds.); *El giro decolonial. Reflexiones para una diversidad epistémica más allá del capitalismo global*: 25- 46. Siglo del Hombre Editores, Bogotá.

Pizarro, Cynthia 2006. “Ahora ya somos civilizados”. *La invisibilidad de la identidad indígena en un área rural del Valle de Catamarca*. Cap. 2 De cómo surgieron y se acabaron los indios en Coneta, Miraflores y los Puestos del Norte entre los siglos XVI y XX: 306-111 y Cap. 3 “Indios civilizados”: ni tan indios ni tan modernos: 112-159. Universidad Católica de Córdoba, Córdoba.

Rivera Cusicanqui, Silvia. 2010. Ch'ixinakax utxiwa. Una reflexión sobre prácticas y discursos descolonizadores. En *Ch'ixinakax utxiwa. Una reflexión sobre prácticas y discursos descolonizadores*, 53-76. Tinta Limón Ediciones, Buenos Aires.

Sabio Collado, María Victoria 2014. “Es en tiempos de injusticias cuando la gente se junta”. Organización y lucha del pueblo diaguita en Salta. En Estela Vázquez y Sonia Álvarez Leguizamón (comps.); *Memorias del vino, paisajes de bodegas. Transformaciones sociales en Cafayate*: 101-120. Editorial Prohistoria, Rosario.

Sosa, Jorge y Diana Lenton 2009. Oralidad, territorialidad y etnogénesis de un pueblo originario: la Cédula Real de Amaycha. En B. Manasse, y P. Arenas, (Comps.); *Arqueología, tierras y territorios: conflictos e intereses*: 53-74. Editorial Lucrecia, San Miguel de Tucumán.

Verdesio, Gustavo 2013-2014. Para repensar los estudios coloniales: sobre la relación entre el campo estudios, las disciplinas y los pueblos indígenas. *Telar* 11-12: 257-272.

Bibliografía Complementaria

Boccarda, Guillaume 2002. Colonización, resistencia y etnogénesis en las fronteras americanas. En: G. Boccarda (Ed.); *Colonización, resistencia y mestizaje en las Américas (siglos XVI-XX)*: 47-81. Ediciones Abya-Yala / IFEA, Quito - Lima.

Boullosa, Maité 2006. *Redevenir indien en Argentine. Amaicha et Quilmes à l'aube du XXIème siècle*. Tesis doctoral. EHESS, Paris.

Costilla, Julia. 2010. La celebración de la Virgen de Copacabana en la Quebrada de Humahuaca: historia y religiosidad local entre Tumbaya y Tilcara (1835-2009). En Cruz, Enrique (comp.); *Carnavales, fiestas y ferias en el mundo andino de la Argentina*. Salta: 267-298. Purmamarka Ediciones, S. S. de Jujuy.

Escolar, Diego 2007. *Los dones étnicos de la Nación. Identidad huarpe y modos de producción de soberanía en Argentina*. "Introducción": 17-35. Prometeo libros, Buenos Aires.

Godoy Garraza, Gastón y Walter Fernando Mioni (2013). Fronteras en el campo. Disputas por la tierra en la provincia de Salta. *X Jornadas de Sociología*. Facultad de Ciencias Sociales, Universidad de Buenos Aires, Buenos Aires.

Hirsch, Silvia 2010. *La presencia ausente: invisibilizaciones, políticas estatales y emergencias indígenas en Argentina*. Editorial La Crujía, Buenos Aires.

Kuper, Adam 2003. The return of the Native. *Current anthropology* 44 (3): 389-402.

Mallon, Florencia 1995. "Promesa y dilema de los Estudios Subalternos. Perspectivas a partir de la historia latinoamericana. *Boletín del Instituto Ravignani* 12: 87-116.

Méndez, Cecilia 2006. ¿Una larga espera? Ironías de la cruzada postcolonialista en Hispanoamérica. *Histórica* 30 (2): 117-128.

Stavenhagen, Rodolfo 1973. Cómo Descolonizar las Ciencias Sociales. En *Sociología y Subdesarrollo*: 208-234, Editorial Nuevo Tiempo, México D.F.



Dra. Lorena B. Rodríguez