

UNIVERSIDAD DE BUENOS AIRES
FACULTAD DE FILOSOFIA Y LETRAS
DEPARTAMENTO DE CIENCIAS ANTROPOLÓGICAS
MATERIA: ABORDAJE SOCIOANTROPOLÓGICO DE LOS PROCESOS
EDUCACIONALES: POLÍTICAS, SUJETOS Y VIDA COTIDIANA
MODALIDAD DE PROMOCIÓN: PD
CUATRIMESTRE Y AÑO: 2º CUATRIMESTRE DE 2018
CODIGO N°:

PROFESOR/A: MARÍA LAURA DIEZ

EQUIPO DOCENTE:

Ayudante de Primera, NOELIA ENRIZ

Ayudante de Primera, HORACIO PAOLETTA

MATERIA OPTATIVA. *Abordaje socioantropológico de los procesos educativos: políticas, sujetos y vida cotidiana*

a. Fundamentación y descripción

Desde su inauguración a mediados del siglo pasado, el campo de estudios de la Antropología y educación cuenta con un desarrollo ampliamente reconocido dentro y fuera del país. En América Latina se afirma como un área importante de investigación hace ya casi 40 años, reconociendo entre diversos antecedentes la tradición de la etnografía crítica desarrollada en México¹. La etnografía educativa latinoamericana, recuperando críticamente debates clásicos de la antropología y la educación, ha contribuido a la generación de un enfoque renovado en cuanto a la discusión conceptual y epistemológica del área y de la disciplina en general. Un aspecto central de este enfoque –que se nutre de las producciones provenientes de otras latitudes- es el interés por relacionar las acciones y los significados que construyen los sujetos con dimensiones más generales, entre ellas la historia, la vida material y la política. De este modo, esta perspectiva resulta fundamental para la comprensión de los sentidos que asumen los fenómenos sociales en sus dinámicas locales.

En nuestro país, el área de Antropología y educación se ha convertido en uno de los campos de especialización más activos de la disciplina antropológica, con investigadores convocados por su formación teórico-metodológica en áreas ligadas a la gestión, la investigación y la extensión universitaria. La ampliación del número de equipos e investigadores de esta facultad, que actualmente integran el Programa de Antropología y Educación², así como en otros centros académicos del país, refrendan el interés y crecimiento.

¹ Aludimos a los desarrollos de la etnografía educativa crítica impulsados por Elsie Rockwell y el equipo de trabajo del Departamento de Investigaciones Educativas (CINVESTAV).

² Creado en 1992 y coordinado por M.R. Neufeld y G. Batallán, lo conforman diversos equipos de investigación, con reconocimiento institucional (UBACYT). En la actualidad nos referimos a equipos dirigidos por M.R. Neufeld; G. Batallán y S. Campanini; G. Novaro y A. Padawer; L. Santillán y L. Cerletti; y A.C. Hecht.

En función de lo mencionado, se busca instalar con los estudiantes el debate en torno a las implicancias del abordaje antropológico para el análisis de los procesos sociales y educativos, procurando desde este enfoque comprender: lo educativo en sus manifestaciones cotidianas y no limitado a lo escolar; el carácter historizado de los procesos educativos; los sentidos sociales y políticos que se despliegan en diversas experiencias formativas, en contextos contemporáneos de diversidad y desigualdad social. Asimismo, los enfoques y contenidos a desarrollar en la materia constituyen insumos significativos para los/las estudiantes interesados en otras áreas subdisciplinarias de la antropología, para abordar: las regulaciones estatales sobre las familias, la niñez y la juventud y las referencias a la etnicidad, nacionalidad y clase; la producción de conocimiento social y protagonismo de niños/as y jóvenes.

Para el caso de los estudiantes provenientes de otras carreras (en particular de Ciencias de la Educación), se espera brindar elementos que permitan profundizar en la dimensión sociocultural de los procesos educativos, así como aproximarse a las herramientas teórico-metodológicas de la antropología y en particular, para reflexionar acerca de categorías y problemáticas reiteradamente presentes en los discursos educativos oficiales, así como también presentes en escenarios escolares y sociales diversificados.

b. Objetivos de la materia:

Esta materia se propone que las/os estudiantes logren:

- Introducirse en los enfoques teórico - metodológicos del campo de la antropología y educación y en los aportes de la Antropología para el estudio de las problemáticas educativas.
- Interiorizarse en problemáticas escolares/educativas, a través del ejercicio de desnaturalización de prácticas y complejización de supuestos en el campo social y educativo.
- Reconocer las dimensiones históricas, culturales y políticas de las problemáticas escolares y educativas, en articulación con procesos contemporáneos de diversidad y desigualdad social.
- Identificar aportes de la especialización para la comprensión de dinámicas y problemáticas educativas que particularizan la situación en Latinoamérica y Argentina; y aproximarse a investigaciones producidas en el área en el país y la región.
- Realizar una experiencia de observación y análisis de material de campo (en archivo, con fuentes documentales, en espacios escolares) a fin de avanzar en la formación metodológica a través de la definición de un problema, construcción de datos, análisis e interpretación.

c. Contenidos organizados en unidades temáticas:

Unidad 1. Antropología y Educación: historia y debates teórico-metodológicos del campo

Antropología y Educación: historización de un campo de estudios. Etnografía educativa en América Latina y en la Argentina. El enfoque histórico-etnográfico: aportes para la

desnaturalización y descotidianización de los procesos socioeducativos. Problemáticas, debates y perspectivas teórico-metodológicas.

Unidad 2. Los procesos educacionales y la transmisión cultural en los planteos clásicos. La perspectiva culturalista

La antropología de inicios del siglo XX y los procesos formativos educacionales en las sociedades no occidentales. Procesos educativos, socialización y transmisión cultural: los planteos del culturalismo. Primeras aproximaciones de la antropología a la escuela. Las teorías del conflicto cultural y las explicaciones sobre el fracaso escolar de las minorías. Revisión del concepto de cultura.

Unidad 3: La escuela como objeto de análisis: de las teorías de la reproducción a los planteos de la *producción cultural*. Los aportes teórico- metodológicos de la etnografía educativa

¿Qué es una escuela? Los planteos de la reproducción y la escuela capitalista. Las teorías críticas en educación: un replanteo de la reproducción. Los aportes del marxismo gramsciano y los procesos de producción cultural. La producción cultural de la *persona educada*. Los aportes del enfoque de la etnografía educativa. Avances teórico-metodológicos de la antropología y educación. Las articulaciones entre las categorías y la construcción conceptual.

Unidad 4: La Antropología y educación y el abordaje de las producciones políticas estatales, la escolarización y los contextos socioculturales. Universalización, diversidad y desigualdad social

Escuela diversidad y desigualdad social. Las políticas estatales y las escuelas: universalismo, focalización y procesos de apropiación local. Programas socioeducativos, inclusión y cotidianeidad escolar. Interculturalidad y políticas educativas. Actores, agencias estatales y organizaciones sociales en el campo educativo. Movimientos sociales y presencias renovadas de lo estatal. La demanda por educación, propuestas y proyectos colectivos.

Unidad 5: La Antropología y educación y el abordaje de las experiencias formativas de los/as niños/as y jóvenes. Socialización y educación en espacios escolares, familiares y comunitarios

Procesos de socialización y experiencias formativas en ámbitos y contextos sociales diversificados. Las infancias y la participación en la producción de conocimiento social y el protagonismo político. Las experiencias formativas y los procesos de distintividad, alteridad y desigualdad: las referencias a la etnicidad, nacionalidad y la clase de los/las niños/as. Intervención social sobre la niñez y procesos de apropiación local. La relación familias y escuelas: prácticas y regulaciones cotidianas.

d. Bibliografía obligatoria y complementaria

Unidad 1. Antropología y Educación: historia y debates teórico-metodológicos del campo

Bibliografía obligatoria

ACHILLI, E. “Un enfoque antropológico relacional. Algunos núcleos identificatorios”. En *Investigar en Antropología Social. Los desafíos de transmitir un oficio* (Cap. I). Rosario: Laborde Editor, 2005.

BATALLÁN, G: “La apropiación de la etnografía por la investigación educacional. Reflexiones sobre su uso reciente en Argentina y Chile”. *Revista del Instituto de Ciencias de la Educación*, N° 14, Facultad de Filosofía y Letras, Universidad de Buenos Aires, 1999.

LEVINSON, B. y HOLLAND, D. “La producción cultural de la persona educada: una introducción”, en LEVINSON, FOLEY y HOLLAND. *The cultural production of the educated person* (Introducción: pp.1-3). State University of New York Press, 1996. Traducción a cargo de Laura Cerletti.

NEUFELD, M. R. "Acerca de antropología social e historia: una mirada desde la antropología de la educación". *Cuadernos del Instituto Nacional de Antropología* No.17, 1996-1997.

ROCKWELL, E. “La relevancia de la etnografía”. En *La experiencia etnográfica. Historia y cultura en los procesos educativos*. Buenos Aires: Paidós, 2009.

Bibliografía complementaria

ACHILLI, E: Hacer antropología. Los desafíos del análisis a distintas escalas. En Boletín de Antropología y educación. Año 6, núm 9, 2015.

LEVINSON, B., SANDOVAL FLORES, E., BERTELY BUSQUETS, M. “Etnografía de la educación”. *Revista Mexicana de Investigación Educativa*. Vol. XII, N°34. México DF, 2007.

ROCKWELL, E. “Caminos y rumbos de la investigación etnográfica en América Latina”. *Cuadernos de Antropología Social* N°13, Año 2001. Sección Antropología Social, Facultad de Filosofía y Letras, UBA.

ROCKWELL, E. “La etnografía como conocimiento local: la trayectoria del DIE”. En RUEDA, M., DELGADO, G. Y JACOBO, Z. (coords.) *La etnografía en educación: panorama, prácticas y problemas* (pp. 55-72). México: Universidad Autónoma Nacional de México y Universidad de New México, 1994.

Unidad 2: Los procesos educacionales y la transmisión cultural en los planteos clásicos. La perspectiva culturalista

Bibliografía obligatoria

HENRY, J. “Días de la regla áurea: las escuelas primarias norteamericanas”. En *La cultura contra el hombre* (Introducción: pp. 7-15 y Cap.: VIII pp. 258 - 291). México: Editorial Siglo XXI, 1967.

HERSKOVITS, M. “La educación y las sanciones de la costumbre”. En *El hombre y sus obras* (pp. 343 – 359). Buenos Aires: Fondo de Cultura Económica, 1981.

LEVINSON, B. y HOLLAND, D. “La producción cultural de la persona educada: una introducción”, en LEVINSON, FOLEY y HOLLAND. *The cultural production of the educated person* (Introducción: pp.8-10). State University of New York Press, 1996. Traducción a cargo de Laura Cerletti.

MEAD, M. *Sexo y temperamento en las sociedades primitivas* (Cap. IV). Barcelona: Editorial Laia, 2006 [1935].

NEUFELD, M. R. "Crisis y vigencia de un concepto: la cultura en la óptica de la antropología". En LISCHETTI, M. (Comp.) *Antropología*. Buenos Aires: Eudeba, 1994.

ROCKWELL, E. “La dinámica cultural en la escuela”. En ALVAREZ, A. y DEL RÍO, P. (eds.) *Hacia un currículum cultural: un enfoque vygotskiano*. Madrid: Saleme, 1997.

Bibliografía complementaria

GARCÍA CASTAÑO Y PULIDO MOYANO: *Antropología de la educación. El estudio de la transmisión-adquisición de cultura*, Madrid, Eudema, 1994, capítulo 2, pp. 25-40.

ORTNER, S. “Theory in Anthropology since the sixties”. En NICHOLAS, D., GEOFF, E., AND ORTNER S. (eds.), *Culture/Power/History*. Princeton University Press, 1994 [Orig. 1984.] En línea en español.

ROCKWELL, E. “De Huellas, bardas y veredas: una historia cotidiana en la escuela”. En *La escuela cotidiana*. México: Fondo de Cultura Económica, 1995.

SEWELL Jr., WILLIAM, H. The concept(s) of culture. *Logics of History. Social Theory and Social Transformation* (pp.152-174). Chicago: University of Chicago Press, 2005. (Hay traducción).

Unidad 3: La escuela como objeto de análisis: de las teorías de la reproducción a los planteos de la *producción cultural*. Los aportes teórico- metodológicos de la etnografía educativa

Bibliografía obligatoria

ALTHUSSER, L. “Acerca de la reproducción de las condiciones de producción”. En *Ideología y aparatos ideológicos del Estado*. Buenos Aires: Nueva Visión, 1984.

BOURDIEU, P y PASSERON, J.C. “Tradición ilustrada y conservación social”: En *La reproducción. Elementos de una teoría del sistema de enseñanza*. Barcelona: Editorial, 1977.

FOLEY, D. “El indígena silencioso como una producción cultural”. Traducido por Alejandra Cardini. *Cuadernos de Antropología Social*, N°19, Sección de Antropología Social, ICA, Facultad de Filosofía y Letras, UBA, julio 2004.

LEVINSON, B. y HOLLAND, D. “La producción cultural de la persona educada: una introducción”. En LEVINSON, FOLEY y HOLLAND. *The cultural production of the educated person* (Introducción: pp. 4 - 18). State University of New York Press, 1996. Traducción a cargo de Laura Cerletti.

ROCKWELL, E. “Repensando institución: una lectura de Gramsci”. Departamento de Investigaciones Educativas. Centro de Investigación y de Estudios Avanzados del IPN, México, 1987.

ROCKWELL, E y EZPELETA, J. La escuela: relato de un proceso de construcción inconcluso. En MADEIRA F. Y NAMO DE MELLO G. (coords.) *Educação na América Latina, Os modelos teóricos e realidade social* (pp. 151-172). Sao Paulo: Cortez Editora -Editora Autores Asociados, 1985.

ROCKWELL, E. “Reflexiones sobre el trabajo etnográfico”. En *La experiencia etnográfica. Historia y cultura en los procesos educativos*. Buenos Aires: Paidós, 2009.

WILLIS, PAUL. “Introducción y capítulo 2: Elementos de una cultura”. En *Aprendiendo a trabajar, o cómo los chicos de clase obrera obtienen trabajos de clase obrera*. Madrid: Editorial Akal, 1983.

Bibliografía complementaria

BERTUCCI, L, FARIA FILHO, L y TABORDA, M. *Edward Thompson. Historia e formacao*. Belo Horizonte: Editora UFMG, 2010.

BOURDIEU, P. “Nuevo capital, introducción a una lectura japonesa de la *nobleza de estado*”. En *Capital cultural, escuela y espacio social*. Buenos Aires: Siglo XXI, 2003.

GIROUX, H. Teoría de la reproducción y la resistencia en la nueva sociología de la educación. Un análisis crítico. *Harvard Education Review* No. 3, Miami University. Ohio. Traducción de Graciela Morgade. Buenos Aires, 1983.

HELLER, A. “La estructura de la vida cotidiana”. En *Historia y vida cotidiana. Aportación a la sociología socialista*. Barcelona: Editorial Grijalbo, 1970.

VELASCO, H. y DÍAZ DE RADA, A. *La lógica de la investigación etnográfica* (Cap. I). Madrid: Editorial Trotta, 1997.

Unidad 4: La Antropología y educación y el abordaje de las producciones políticas estatales, la escolarización y los contextos socioculturales. Universalización, diversidad y desigualdad social

Bibliografía obligatoria

ACHILLI, E. “Desigualdad y diversidad sociocultural en los noventa”. En ACHILLI, E. (ed.) *Memorias y experiencias urbanas* (pp. 83-96). Universidad de Rosario, 2006.

DIEZ, C. “Los sentidos de la apelación comunitaria en el caso del Programa Nacional de Inclusión Educativa Todas a Estudiar”. NEUFELD M. R.; SINISI, L. Y THISTED, J. A. (Ed) (en prensa) *Políticas sociales y educativas entre dos épocas. Abordajes etnográfico-históricos de la relación entre sujetos y Estado*. Edit. Facultad de Filosofía y Letras, UBA.

DIEZ, M. L. “Repensando la interculturalidad en educación: aportes de la investigación socioantropológica a un campo problemático”. *Revista Docencia N° 51*. Diciembre 2013. Colegio de Profesores, Santiago, Chile. (pp. 5-17)

EZPELETA, J. Y ROCKWELL, E. “Escuela y clases subalternas”; en *Educación y clases subalternas en América Latina*. México: IPN – DIE, 1985.

GARCIA, J “Bachilleratos populares y Estado: relaciones dinámicas y complejas. En *Publicar - Año XIV N° XXI*// Diciembre de 2016.

HECHT, A.; GARCÍA PALACIOS, M.; ENRIZ, N.; DIEZ; M.L. “Interculturalidad y educación en Argentina: reflexiones a propósito de un concepto polisémico”. En: Compilador/es: G. Novaro, A. Padawer y A.C. Hecht (comp.) *Educación, pueblos indígenas y migrantes. Reflexiones desde México, Brasil, Bolivia, Argentina y España* (pp. 43 - 63). Buenos Aires: Biblos, 2015.

MONTESINOS, M. P. y SINISI, L. “Entre la exclusión y el rescate. Un estudio antropológico en torno a la implementación de programas socioeducativos”. En *Cuadernos de Antropología Social* N° 29, Julio 2009.

NEUFELD M.R. y THISTED, J.A. (comps). *De eso no se habla...” los usos de la diversidad sociocultural en la escuela*. Eudeba, 1999. (Selección de capítulos)

NOVARO, G. “Educación intercultural en la Argentina: Potencialidades y riesgos”. *Revista Cuadernos Interculturales*, Año 4, N° 6, Segundo Semestre, 2006, Centro de Estudios Interculturales y del Patrimonio, Universidad de Valparaíso, Chile, 2006. (pp. 49-60).

RIVAL, L. “La educación formal y la producción de ciudadanos modernos en la Amazonia ecuatoriana”. En LEVINSON, FOLEY y HOLLAND, *The cultural production of the educated person*. State University of New York, 1996. Trad. N. Rutyna, revisión M.R.Neufeld.

ROCKWELL, E. Movimientos sociales emergentes y nuevas maneras de educar. *Revista Educao e Sociedade*. Campinas, v. 33, n. 120, jul.-set, 2012. (pp. 697-713)

SANTILLÁN, L. “Introducción” y “La experiencia escolar *por fuera de la escuela*: las iniciativas comunitarias en educación”. En *Quiénes educan a los chicos. Infancia, trayectorias educativas y desigualdad*. Buenos Aires: Editorial Biblos, 2012.

Bibliografía complementaria

BATALLÁN, G. y CAMPANINI, S. “El respeto a la diversidad” en la escuela: atolladeros del relativismo cultural como principio moral. *Revista de Antropología Social* 2007, Universidad Complutense, Madrid.

CRAGNOLINO, E. “Esa escuela es nuestra”: relaciones y apropiaciones de la escuela primaria por familias rurales. En: CRAGNOLINO E (comp.) *Educación en los espacios sociales rurales*. Colección estudios sobre educación. Córdoba: Facultad de filosofía y humanidades-UNC.

GESSAGHI, V. La parte sumergida en el *icerberg*: clases, elites y clases altas en la construcción de un problema de investigación, en NEUFELD, SINISI y THISTED (ed.) y HIRSCH y RÚA (comp.) *Docentes, padres y estudiantes en épocas de transformación social*. Editorial de la Facultad de Filosofía y Letras, UBA.

GOMES, A. M. “El proceso de escolarización de los Xakriabá: historia local y rumbos de la propuesta de educación escolar diferenciada”. En *Cuadernos de Antropología Social*, N° 19, Facultad de Filosofía y Letras, Universidad de Buenos Aires, 2004.

SINISI, L. El aporte de la investigación antropológica en educación y su incidencia en la evaluación de políticas educativas y programas “innovadores”. En Neufeld, M. R y Thisted, J. A. (eds.) *Políticas Sociales y Educativas, entre dos épocas: Abordajes etnográfico-históricos de la relación entre sujetos y Estado*. Buenos Aires: Facultad de Filosofía y Letras, 2014. (en prensa)

Unidad 5: La Antropología y educación y el abordaje de las experiencias formativas de los/as niños/as y jóvenes. Socialización y educación en espacios escolares, familiares y comunitarios

Bibliografía obligatoria

BARNA, A y GALLARDO, S. ““Operadores sociales” y “promotoras educativas”: renovadas figuras en (re) configuraciones contemporáneas en la gestión estatal de la infancia de sectores subalternos.” En: Novaro, G., Santillán, L., Padawer, A. y Cerletti, L (eds.) *Experiencias formativas, procesos de identificación y regulación social de la infancia*. Buenos Aires: Biblos (en prensa).

BATALLÁN, G. La invisibilidad de los niños y jóvenes en el debate sobre la participación política. Puntos críticos desde una perspectiva histórico-etnográfica de investigación. En Batallan y Neufeld: *Discusiones sobre infancia y adolescencia. Niños y jóvenes, dentro y fuera de la escuela*. Buenos Aires: Biblos, 2011.

BORTON, L., ENRIZ N., GARCÍA PALACIOS, M., HECHT, A., y PADAWER, A. “Niñez indígena: apuntes introductorios.” En NOVARO, G. (comp.) *La interculturalidad en*

debate. Experiencias formativas y procesos de identificación en niños indígenas y migrantes. Buenos Aires: Biblos, 2011.

CERLETTI, L. *Familias y escuelas. Tramas de una relación compleja* (Introducción y Cap. V). Buenos Aires: Biblos, 2014.

ENRIQUE, I. y SCARFÓ, G. “Experiencias y discursos sobre organización política y laboral de las y los jóvenes. Un acercamiento histórico-etnográfico a los procesos de socialización-apropiación contemporáneos”. *Revista Observatorio de Juventud, Instituto Nacional de la Juventud*, Número 25, Año 2010. Gobierno de Chile. ISSN 0718-3119.

HECHT, A. C. “¿Niños monolingües en una comunidad bilingüe? Socialización lingüística de los niños y las niñas de un barrio toba.” En NOVARO, G. *La interculturalidad en debate.* Buenos Aires: Biblos, 2011.

HIRSH, M. “Ya decidiste”. Reflexiones en torno a las construcciones de futuro de los jóvenes durante la finalización de la escuela secundaria. En Neufeld, et al *Docentes, padres y estudiantes en épocas de transformación social*, Editorial de la FFyL, 2010.

NOVARO, G. “Niños migrantes y escuela: ¿identidades y saberes en disputa?”. En NOVARO, G. (coord) *La interculturalidad en debate. Experiencias formativas y procesos de identificación en niños indígenas y migrantes* (pp. 179-203). Buenos Aires: Editorial Biblos, 2011.

PADAWER, A. y DIEZ, M. L: “Desplazamientos y procesos de identificación en las experiencias interculturales de vida de niños indígenas y migrantes en Argentina”. En *Anthropologica* AÑO XXXIII, N° 35, 2015.

SANTILLÁN, L. *Quiénes educan a los chicos. Infancia, trayectorias educativas y desigualdad* (Cap. IV y V). Buenos Aires: Editorial Biblos, 2012.

Bibliografía complementaria

CERLETTI, L y SANTILLÁN, L. “Familias y escuelas: repensando la relación desde el campo de la Antropología y la Educación”. *Boletín de Antropología y Educación* 3, 2011.

COHN, C: “Crescendo como um Xikrin: uma análise da infância e do desenvolvimento infantil entre os Kayapó-Xikrin do Bacajá”. *Revista de Antropologia.*, vol.43, no.2, 2000. (pp.195-222).

CZARNY KRISCHKAUTZKY, G. “Pasar por la escuela: metáfora que guarda distintas caras para abordar la relación comunidades indígenas y escolaridad”. En *Revista Mexicana de Investigación Educativa*. Vol.XII, N°34, 2007 México DF.

NOVARO, G. “Imágenes y relatos del pasado y el presente: educación y memoria de niños bolivianos en Buenos Aires”. *Cadernos Ceru* v. 26, n. 1, 06, Brasil. pp.137-151.

PADAWER, A. “Tiempo de estudiar, tiempo de trabajar: la conceptualización de la infancia y la participación de los niños en la vida productiva como experiencia formativa”. *Revista*

Horizontes Antropológicos. Porto Alegre. Año 16. N. 34.. Julio/Diciembre, 2010. (pp. 349-375).

PADAWER, A.; HECHT, A.; GARCIA PALACIOS, M.; ENRIZ, N.; BORTON, L. “Conocimientos en intersección: regulaciones estatales y experiencias formativas cotidianas en dos grupos indígenas de la Argentina”. En: Novaro, Santillán, Paawer y Cerletti (comp). *Niñez, regulaciones estatales y procesos de identificación*. Buenos Aires, Biblos, en prensa.

ROCKWELL, E. “Los niños en los intersticios de la cotidianeidad escolar. ¿Resistencia, apropiación o subversión?”. En Batallán y Neufeld, coords. *Discusiones sobre infancia y adolescencia. Niños y jóvenes dentro y fuera de la escuela*. Buenos Aires: Biblos, 2011.

SANTILLÁN, L. “Entre la ayuda y el “desligamiento”: prácticas y regulaciones cotidianas sobre las familias y el cuidado infantil en barrios populares del Gran Buenos Aires”. En Revista *Civitas*, Revista de Ciencias Sociales, UCRS. Dossier a cargo de Claudia Fonseca y Patrice Schuch, 2013.

e. Organización del dictado de la materia: carga horaria y distribución entre modalidades de clase (teóricos, teórico-prácticos, trabajos prácticos, talleres u otras), carácter de las actividades para las distintas modalidades de clase planificadas:

Total de horas semanales: 6 hs.

Total de horas cuatrimestrales: 96 hs.

La cursada de la Materia se organizará en una propuesta de trabajo que –pensadas como un continuum- busca articular el desarrollo de las clases teóricas y teórico-prácticas (4 hs semanales) con el dictado de las clases prácticas (2 hs semanales).

La planificación se prevé llevar adelante en una jornada de trabajo conformada por dos momentos distintivos. Mientras en un primer momento el objetivo es presentar y desarrollar los principales lineamientos conceptuales del campo de la antropología y la educación, un segundo momento estará dedicado al tratamiento de estos lineamientos en base al análisis de problemáticas y etnografías específicas.

Es interés de la materia fomentar una forma de trabajo en clase tendiente a la reflexión y participación activa de los/as estudiantes bajo la forma de taller y/o trabajo en grupo. Durante la cursada de la Materia se tiene previsto realizar además actividades puntuales con apoyo de fuentes documentales (registros de trabajo de campo, estadísticas, entrevistas en profundidad, proyección de películas y documentales). Asimismo está previsto el intercambio directo con especialistas invitados.

f. Organización de la evaluación: régimen de promoción y formas y criterios de evaluación a utilizar.

Se detallan dos alternativas de evaluación, según régimen de Examen Final o Promoción Directa.

EF – EXAMEN FINAL:

Para obtener la condición de alumno regular de la materia es necesario cumplir con los siguientes requisitos:

- i. asistir al 75% de las clases de trabajos prácticos o equivalentes;
- ii. aprobar 2 (dos) instancias de evaluación parcial (o sus respectivos recuperatorios) con un mínimo de 4 (cuatro) puntos en cada instancia.

Quienes no alcancen las condiciones establecidas para el régimen con Examen Final deberán reinscribirse u optar por rendir la materia en calidad de libre.

Aprobación de un Examen Final con una nota mínima de 4 (cuatro) puntos.

El primer llamado de los turnos de julio y diciembre no estará disponible para los estudiantes que regularizan la cursada en el cuatrimestre inmediato anterior a los mismos.

PD – PROMOCIÓN DIRECTA:

Para aquellos que opten por la modalidad de promoción directa, es necesario cumplir con los siguientes requisitos:

- i. asistir al 80% de cada instancia que constituya la cursada (considerando clases teóricas, prácticas, teórico-prácticas);
- ii. aprobar 3 (tres) instancias de evaluación parcial con un promedio mínimo de 7 (siete) puntos, sin registrar aplazos en ningún examen parcial.

Los/as estudiantes que no hayan satisfecho los requisitos para la PROMOCIÓN DIRECTA, pero que hayan cumplido con lo establecido para EXAMEN FINAL, podrán presentarse como estudiantes regulares en la mesa general de exámenes finales.

Se dispondrá de UN (1) RECUPERATORIO para aquellos/as estudiantes que:

- hayan estado ausentes en una o más instancias de examen parcial;
- hayan desaprobado una instancia de examen parcial.

La desaprobación de más de una instancia de parcial constituye la pérdida de la regularidad y el/la estudiante deberá volver a cursar la materia.

Cumplido el recuperatorio, de no obtener una calificación de aprobado (mínimo de 4 puntos), el/la estudiante deberá volver a inscribirse en la asignatura o rendir examen en calidad de libre. La nota del recuperatorio reemplaza a la nota del parcial original desaprobado o no rendido.

La corrección de las evaluaciones y trabajos prácticos escritos deberá efectuarse y ser puesta a disposición del/la estudiante en un plazo máximo de 3 (tres) semanas a partir de su realización o entrega. El examen será devuelto al/la estudiante con la corrección y calificación correspondientes, en tinta sin enmiendas ni tachaduras, y firma del/la docente. El/la estudiante deberá conservarlo en su poder hasta que la materia haya sido aprobada y conste en el Certificado Analítico.

VIGENCIA DE LA REGULARIDAD:

Durante la vigencia de la regularidad de la cursada de una materia, el/la estudiante podrá presentarse a examen final en 3 (tres) mesas examinadoras en 3 (tres) turnos alternativos no necesariamente consecutivos. Si no alcanzara la promoción en ninguna de ellas deberá volver a inscribirse y cursar la asignatura o rendirla en calidad de libre. En la tercera presentación el/la estudiante podrá optar por la prueba escrita u oral.

A los fines de la instancia de EXAMEN FINAL, la vigencia de la regularidad de la materia será de 4 (cuatro) años. Cumplido este plazo el/la estudiante deberá volver a inscribirse para cursar o rendir en condición de libre.

Firma

Aclaración

Cargo