

Departamento de Ciencias Antropológicas  
FFyL UBA

Reunión de Junta Departamental  
Martes 18/12/2018

ORDEN DEL DÍA

---

I. **FIRMA ACTA REUNIÓN DE JUNTA ANTERIOR**

II. **INFORME DE LA DIRECCIÓN**

III. **ADSCRIPCIONES**

- ✓ Dictamen Comisión Evaluadora llamado adscripciones materia "Perspectivas y enfoques de la antropología de la cultura visual" (ver Anexos)

IV. **CONCURSOS**

LLAMADOS A CONCURSO

- ✓ Llamado a concurso cargos Profesxr Adjuntx para Seminarios Anuales
- ✓ Llamado a concurso cargos Auxiliares docentes (JTP y Ayudantes de 1°) Seminarios Anuales
- ✓ Llamado a concurso cargos Auxiliares docentes en materias con cargos PRIDIUN (Historia de la Teoría Antropológica; Antropología Sistemática I ex Grimberg; Modelos y Métodos de Análisis en Economía Prehistórica; Ergología y Tecnología)

LLAMADOS REGISTROS DE ASPIRANTES

- ✓ Llamado registro aspirantes 1 cargo Ayudante de 2° para Historia de la Teoría Antropológica
- ✓ Llamado registro aspirantes 1 cargo Ayudante de 1° para Teoría Arqueológica Contemporánea (ver Anexos)

PROPUESTA JURADOS PARA CONCURSOS

MATERIA: Prehistoria del Viejo Mundo  
CARGO: Profesor Asociado dedicación Parcial (renovación CRIVELLI)  
ASPIRANTES: Nora Franco y Jorge Kulemeyer

MATERIA: Seminario de Antropología Social (Antropología Rural)  
CARGO: Profesor Titular dedicación Parcial (renovación BALAZOTE)  
ASPIRANTES: Alejandro Balazote y Sebastián Valverde

V. **NOTAS PRESENTADAS**

- ✓ Nota FOLKLORE (A. Martín) solicitud designación Milena Annecharicco
- ✓ Nota GEOLOGÍA solicitud promoción Emilio Eugenio (ver Anexos)
- ✓ Nota MyTIA solicitud promoción Carballido Calatayud y designación Pineau por suplencia Ximena Senatore (ver Anexos)
- ✓ Nota SEM ANUAL ANTROP HISTORICA solicitud ampliación de dedicación Lorena Barbuto (ver Anexos)

VI. **TESIS**

TESISTA: Marisol García  
DIRECTORA: Laura Quiroga y CO-DIRECTORA: María de Hoyos  
TÍTULO: "Caciques, mandones y encomenderos litigantes: el pleito por la encomienda y estancia Guaco, La

Rioja, 1674-1693”

TESISTA: Sabrina Labrone

DIRECTOR: Fernando Santiago

TÍTULO: “Tecnología lítica del Holoceno tardío en la estepa fueguina. Actividades de talla y decisiones tecnológicas en Avilés 3”

TESISTA: Sebastian Sposaro

DIRECTORA: Paula Cabrera

TÍTULO: “*Yo siempre fui*: El proceso de conformación de subjetividades de personas trans”

TESISTA: María Alejandra Vázquez

DIRECTORA: Liliana Raggio y CODIRECTORA: Marcela País Andrada

TÍTULO: “Género/s y gestión: aproximación antropológica y feminista al campo de las orquestas. El caso de la Orquesta Puerto Musical del Programa Nacional de Orquestas y Coros del Bicentenario”

TESISTA: Juan Martín Viera

DIRECTORA: Mariana Gudelevicius

TÍTULO: “Políticas de visibilización y memoria: la masacre de Napalpí como estudio de caso”

VII. **BALANCE 2018 Y LÍNEAS DE TRABAJO 2019**

VIII. **AGENDA PRÓXIMAS REUNIONES COMISIONES Y JUNTA**