

Departamento de Ciencias Antropológicas
FFyL UBA

Reunión de Junta Departamental
Martes 17/4/2018

ORDEN DEL DÍA

I. FIRMA ACTAS REUNIONES DE JUNTA ANTERIORES

II. INFORME DE LA DIRECCIÓN

- ✓ Situación suspensión seminario Prof. Paula Cabrera (Exp. 21.803/18)
- ✓ Nuevo Reglamento Académico
<http://academica.filo.uba.ar//reglamento-acad%C3%A9mico>

III. LLAMADOS A ADSCRIPCIONES

Pedidos

- ✓ “Prehistoria Americana y Argentina I” (Berón)
- ✓ “Antropología Feminista” (Tarducci) (materia optativa)
- ✓ “Perspectivas y enfoques de la antropología de la cultura visual” (Guarini) (materia optativa)
- ✓ “Antropología de la Gestión de Políticas Culturales y Sociales en la Argentina reciente” (Raggio) (materia optativa)

Realizados

- ✓ “Sistemas Socioculturales de América II”
- ✓ “Teoría Arqueológica Contemporánea”

IV. REGISTROS ASPIRANTES, PROMOCIONES, AMPLIACIONES DE DEDICACIÓN, ETC.

- ✓ Informe resultados Registros Aspirantes mes de diciembre
- ✓ Prof. Nora Franco solicita promoción de Danae Fiore y Paola Ramundo (Prehistoria Viejo Mundo)
- ✓ Prof. Boixadós solicita ampliación de dedicación para Dolores Estruch (Sistemas Socioculturales de América II)
- ✓ Prof. Scheinsohn solicita promoción de Valeria Palmarczuk y llamado Registro aspirantes vacante a generarse (Arqueología Argentina)

V. OTRAS NOTAS

- ✓ Solicitud de Carolina Crespo para auspicio del Congreso de Historia de la Antropología Argentina (en noviembre)
- ✓ Comunicado de la Asociación de Profesionales de Antropología, Comunicación, Sociología y Afines del GCBA

VI. TESIS PARA PROPONER JURADOS

Título: "Políticas culturales en disputa: un estudio antropológico de los sentidos de cultura, cultura popular y política cultural en Puntos de Cultura"

Tesista: Diana Bendo de Mello

Directora: Liliana Raggio

Título: "Cosas de indios": prácticas abandonadas, desprestigiadas, ocultadas. Una aproximación a la construcción de identidades."campesinas" e "indigenas" en el valle El Bolsón, Catamarca.

Tesista: Avelina Brown

Directora: Natalia Castelnuovo

Título: Mujeres Judías en la Historia Argentina en el período comprendido entre 1860 y 1938.

Tesista: Silvia Melamedoff

Directora: Mónica Tarducci

Título: "Entre el hacer y ser flamenco" Procesos de transmisión y apropiación en torno al baile flamenco como expresión de identidad andaluza en Buenos Aires.

Tesista: Alejandra Viviana Soto

Directora: Ana Padawer

Título: Caza furtiva de jabalí (sus scrofa) en Villa Mercedes, Provincia de San Luis desde una mirada antropológica

Tesista: Lautaro Gallardo

Director: Juan Carlos Radovich

Título: Etnografía histórica del paisaje sonoro misional. El Paraguay Jesuítico en la época de Anton Sepp

Tesista: Nicolás Mariano Gargano

Directora: Guillermo Wilde

VII. FUNCIONAMIENTO DE LA JUNTA Y COMISIONES

- Comisión Programación y Horarios
- Comisión Política Integral de Recursos
- Comisión Plan de Estudios
- Comisión Revista Quehaceres