



**UNIVERSIDAD DE BUENOS AIRES
FACULTAD DE FILOSOFÍA Y LETRAS**

DEPARTAMENTO: CIENCIAS ANTROPOLÓGICAS

CÓDIGO N°:

SEMINARIO PST: OCUPAR LA CIUDAD. INTERVENCIONES TERRITORIALES ANTIADULTISTAS CON LA ORGANIZACIÓN SOCIAL AULAVEREDA (CABA).

MODALIDAD DE DICTADO:

PRESENCIAL ajustado a lo dispuesto por REDEC-2022-2847-UBA-DCT#FFYL.

PROFESOR/A: SHABEL, PAULA

1° CUATRIMESTRE 2023

AÑO: 2023

**UNIVERSIDAD DE BUENOS AIRES
FACULTAD DE FILOSOFÍA Y LETRAS
DEPARTAMENTO DE CIENCIAS ANTROPOLÓGICAS
CÓDIGO N°:**

SEMINARIO: OCUPAR LA CIUDAD. INTERVENCIONES TERRITORIALES ANTIADULTISTAS CON LA ORGANIZACIÓN SOCIAL AULAVEREDA (CABA).

MODALIDAD DE DICTADO: PRESENCIAL ajustado a lo dispuesto por REDEC-2022-2847-UBA-DCT#FFYL

CARGA HORARIA: 64 HORAS

1° CUATRIMESTRE 2023

PROFESOR/A: SHABEL PAULA NURIT

CÁTEDRA/DEPARTAMENTO: Ciencias Antropológicas

EQUIPO DOCENTE COLABORADOR:¹

CARDARELLI, CONSTANZA

MONTENEGRO, HEBE AILEN

MORANO, LUISINA

ROMANO SHANAHAN, LUCÍA

WINCKLER, GRETA

a. Fundamentación y descripción

La organización AulaVereda, con el que se articula este seminario, se propone trabajar con niñxs de sectores populares quienes asisten cotidianamente a la misma, que funciona hace doce años en el Centro Cultural La Casa de Teresa. Estxs niñxs viven en casas tomadas de la Comuna 5 (Almagro-Boedo) y forman parte de la organización desde hace muchos años, en la mayoría de los casos. La Comuna 5 se caracteriza por contener dos barrios de ingresos medios (Almagro y Boedo) con importantes centros comerciales y una amplia vida nocturna. Sin embargo, la tendencia impuesta por el régimen neoliberal y ratificada por los gobiernos porteños de los últimos años es a producir una ciudad desigual, a partir de lo cual tanto Almagro como Boedo vieron proliferar los edificios ocupados por grupos de familias sin techo. Así, las casas tomadas se han convertido en moneda corriente en esta comuna, instalando una forma particular de la pobreza urbana. Este proceso no se hace presente únicamente en la Comuna 5, sino en la totalidad de la ciudad de Buenos Aires, incipientemente en los 90s y con mayor fuerza desde el inicio del gobierno del PRO en el 2007, acompañado de múltiples políticas urbanas que apuntan a la gentrificación y la especulación inmobiliaria a la vez que se expulsa a los sectores populares de la trama urbana (Rodríguez et al, 2011).

Lxs niñxs que forman parte de AulaVereda viven en primera persona dichos procesos que llevan a la precariedad habitacional y a la vulneración permanente del derecho a la ciudad (entendido como la posibilidad de transitar por la ciudad, producirla y formar parte de la toma de decisiones en torno a la misma). A esta desigualdad de clase se le suma, a su vez, el sistema profundamente adultocentrico que ha moldeado la producción de las ciudades, y particularmente, los modos de estar en el espacio público, derivando en que la niñez haya sido históricamente separada de las calles, y haya sido “encuarentenada” en los espacios privados, excepto por algunos lugares construidos especialmente para la niñez (como las plazas, y específicamente, los juegos de las plazas). Y más aún, si pensamos en las niñas y su relación con el espacio público, también hay que tener en cuenta el androcentrismo que

¹ Los/as docentes interinos/as están sujetos a la designación que apruebe el Consejo Directivo para el ciclo lectivo correspondiente.

caracteriza a los espacios, y a la peligrosidad que acompaña la presencia de ciertos cuerpos cuando salen al espacio público.

El punto de encuentro entre la pobreza y la ciudadanía de segunda que se le otorga a quienes aún no tienen 18 años, hace que sea muy difícil para lxs niñxs exigir los derechos que les garanticen una vida digna, en casi todos los aspectos de su vida, pero particularmente a la hora de pensar su participación en el espacio público. La interseccionalidad de las opresiones en la particularidad territorial abordada produce violencias sobre los cuerpos de lxs niñxs frente a las cuales la organización AulaVereda elabora estrategias colectivas de resistencia y disputa junto a lxs niñxs, pensando estrategias intergeneracionales para la aparición en lo público de lxs niñxs. Un ejemplo de ello es la participación en movilizaciones y marchas o la realización de festivales callejeros junto con lxs niñxs.

Con esto dicho, este seminario se propone y el diseño y la producción de intervenciones en el espacio público que apunten en, al menos, dos direcciones. Por un lado, en generar propuestas que interpelen a la ciudadanía y generen conciencia en torno al carácter adultista del espacio urbano, y por el otro, construir intervenciones pensadas para los espacios públicos que logren tornarlos, aunque sea por poco tiempo, espacios pasibles de ser habitados por la niñez. Una de ellas será implementada con lxs niñxs que forman parte de la organización.

Si bien participan de la organización niñxs y jóvenes de entre 2 y 20 años, este proyecto se centrará en el grupo de niñxs que tiene entre 12 y 17 años, que asisten a las actividades que realiza la organización varias veces por semana. Allí toman clases de acompañamiento escolar, como refuerzo en sus trayectorias educativas (todxs están escolarizadxs), concurren a las actividades lúdicas de los fines de semana y también frecuentan las propuestas culturales que ofrece el lugar, como festivales de música, obras de teatro, etc. Este proyecto se desarrollará en el marco de las actividades de AulaVereda de los días sábados, con la finalidad de que lxs estudiantes puedan conocer tanto a lxs educadores como a lxs niñxs y también el funcionamiento de la organización, en función de que los productos finales tengan sentido para la misma.

b. Objetivos:

Objetivo de servicio a la comunidad:

- Sistematizar información sobre espacios de la ciudad posibles de ser intervenidos por la organización AulaVereda desde una perspectiva intergeneracional y antiadultista.
- Diseñar una intervención territorial en un espacio público que apunte a la concientización ciudadana de la matriz adultocéntrica del espacio urbano.
- Producir una propuesta de intervención lúdica en un espacio para ser realizada con el grupo de adolescentes de la organización social AulaVereda.

Objetivos de Aprendizaje

Que lxs estudiantes:

- Recorran y problematicen abordajes y conceptos vinculados con la niñez y la antropología urbana, y los puntos de encuentro entre ambos.
- Identifiquen los modos en que la matriz adultocéntrica de la política urbana se materializa en el espacio público.
- Construyan herramientas para una praxis participativa que potencien el trabajo territorial y amplíen el repertorio de abordajes posibles para la investigación y la intervención.

- Articulen las perspectivas disciplinares con los conocimientos territoriales para construir recursos y dispositivos de intervención referidos en el ítem anterior.

c. Contenidos:

Unidad 1:

Abordajes de la infancia desde las ciencias sociales. La niñez como producto colonial. Infancia, alteridad e interseccionalidad. La niñez en Latinoamérica y Argentina. Ley de Patronato y ley 26061 en la administración estatal de la niñez. Infancia, organizaciones sociales y vínculos intergeneracionales. Presentación e historización de AulaVereda y recorridos por sus principales propuestas de trabajo con la infancia.

Unidad 2:

Abordajes antropológicos del espacio y el territorio. El espacio como co-constructor de las relaciones sociales. Concepciones sobre lo público. Cruces entre la infancia y el espacio urbano. Etnografías sobre infancias y espacio urbano. AulaVereda y las problemáticas territoriales que aborda en su trabajo con las infancias.

Unidad 3:

Espacio y cuerpos en ocupación. Modos de intervención del espacio público de organizaciones y movimientos sociales. Heterotopías feministas y cuir en la calle. Espacios, afectos y emociones. La ocupación del espacio como relación social y la pobreza urbana.

Unidad 4:

Vínculos entre investigación y militancia. Activismos, extensión y divulgación. Políticas del conocimiento. Epistemologías feministas y decoloniales contra los binarismos conceptuales. El lugar de lxs investigadores en los procesos de producción de conocimiento.

d. Bibliografía, filmografía y/o discografía obligatoria, complementaria y fuentes, si correspondiera:

Unidad 1

Bibliografía/Filmografía/Discografía obligatoria

Duarte Quapper, C. (2012). Sociedades adultocéntricas: sobre sus orígenes y reproducción. *Última década*, 20(36), 99-125.

Grinberg, J. (2013). La recepción de “los derechos del niño” en Argentina: trayectorias de activistas y conformación de una nueva causa en torno a la infancia. *Revista de Antropología y Sociología Virajes*, 15(1), 299-325.

Liebel, M. (2016). ¿Niños sin Niñez? Contra la conquista poscolonial de las infancias del Sur global. *Millcayac-Revista Digital de Ciencias Sociales*, 3(5), 245-272.

Montenegro, H. y Shabel, P. (2021). Aprender a contar el mundo. El acompañamiento escolar como práctica de transformación y participación de niñxs. En Santiago Morales y Gabriela Magistris (eds). *Hasta la Ternura Siempre. Del adultocentrismo al protagonismo de las niñeces*. Buenos Aires: Ternura

Revelde y Chirimbote.

Montenegro, H. y Shabel, P. (2022). “Asamblea de Niñas”: las formas de lo intergeneracional en una organización social, entre la participación infantil y el movimiento feminista, Actas Congreso Género y Sociedad, Córdoba, septiembre 2022

Szulc, A. (2019). Más allá de la agencia y las culturas infantiles. Reflexiones a partir de una investigación etnográfica con niños y niñas mapuche. *Runa. Archivo para las ciencias*. 40(1), 53-64.

Bibliografía complementaria:

Barna, A. (2012). Convención Internacional de los Derechos del Niño. Hacia un abordaje desacralizador. *Kairós. Revista de Temas Sociales*, 16(29), 1-19.

Colangelo, A. (2005): “La mirada antropológica sobre la infancia. Reflexiones y perspectivas de abordaje”, Serie Encuentros y Seminarios, disponible en: www.me.gov.ar/curriform/publica/oei_20031128/ponencia_colangelo.pdf

Nascimento, M. L. (2011). Apresentação. Nove teses sobre a “infância como um fenômeno social” de Jens Qvortrup. *Pro-Posições*, 22(1), 199-211.

Fuentes

Fuentes jesuitas sobre la colonización de los Naskapi y la imposición occidental de golpear a sus hijos. Extraídas de Federici, S. (2015). *Calibán y la bruja*, Buenos Aires: Tinta Limón (p. 170).

Unidad 2

Bibliografía/Filmografía/Discografía obligatoria

Navas Perrone, Gabriela Maria (2018). La vida urbana como derecho a la ciudad.

Garibotti, M. B., Girola, M. F. y Boroccioni, L. (2017). Ciudadanía y hábitat en la ciudad de Buenos Aires desde una perspectiva etnográfica. *Revista Vivienda y Ciudad*, 4, 7-20.

Gülgönen, T. M. (2016). Espacio urbano, ciudadanía e infancia: apuntes para pensar la integración de los niños en la ciudad. En P. Ramírez Kuri (Comp.), *La reinención del espacio público en la ciudad fragmentada* (pp. 409-438). UNAM.

Shabel, P. (2022). “Nos encontramos igual. Prácticas de un feminismo intergeneracional durante el aislamiento”, *Debate feminista* (México).

Montenegro, H.A. (2022). La calle en juego. Prácticas lúdicas en la producción del espacio de un grupo de niñas en un barrio popular de la Ciudad de Buenos Aires. *Ludicamente*, 10(21).

Bibliografía complementaria

Chaves, M. y Segura, R. (2015). *Hacerse un lugar: circuitos y trayectorias juveniles en ámbitos*

urbanos. Biblos.

Guitart, A. O. (2007). Geografías de la infancia: descubriendo «nuevas formas» de ver y de entender el mundo. *Documents d'anàlisi geogràfica*, (49), 197-216.

Marcús, J. (2014). Vos (no) sos bienvenido. El control y la regulación del espacio urbano en la Ciudad de Buenos Aires. *Scripta Nova. Revista Electrónica de Geografía y Ciencias Sociales*, XVIII(493).

Unidad 3

Morales, S. J., & Shabel, P. N. (2020). El Gritazo. Análisis de una manifestación de niños y niñas por su derecho a trabajar ya participar. *Millcayac*, 7(12), 319-341.

Cuello, N. (2021). La política queer es cosa de niñas: Imaginarios infantiles, afectos ingenuos y repertorios visuales de la protesta sexual contemporánea en Argentina. *Mistral. Journal of Latin American Women's Intellectual & Cultural History*, 1(2), 65-83.

Pascual, C. M., & Bianchi, S. B. (2018). Potencia epistémica de un feminismo disidente situado: Un ensayo sobre experiencia, multiplicidad y espacio. *Descentrada. Revista interdisciplinaria de feminismos y género*, 2(2).

Gutiérrez, M. L. (2020). *Imágenes de lo posible. Una genealogía discontinua de intervenciones lésbicas y feministas en Argentina (1986-2013)*, Selección

Macón, C. y Solana, M. (2015). *Pretérito indefinido: afectos y emociones en las aproximaciones al pasado*, Buenos Aires: Recursos editoriales. Introducción y capítulo 5.

Shabel, P. y Leavy, P. (2022). "Crecer en el espacio tomado. Dos estudios etnográficos sobre el impacto de la concentración de tierra en la infancia", *Cartografías del sur*.

Wanschelbaum, C. (2018). La mirada (de) vuelta. El regreso del departamento de Extensión Universitaria de la Universidad de Buenos Aires a Isla Maciel.

Unidad 4

Paizzini Suárez, C. E. (2014). Conocimientos situados y pensamientos fronterizos: una relectura desde la universidad.

Haraway, D. (2020). Una práctica curiosa, en: *Seguir con el problema. Generar parentesco en el Chthuluceno*, Buenos Aires: consonni

Gregorio Gil, C. (2014). Traspasando las fronteras dentro-fuera: Reflexiones desde una etnografía feminista. *AIBR: Revista de Antropología Iberoamericana*, 9(3), 297-322.

Shabel, P. N. (2021). Nombrar al mundo. Reflexiones metodológicas sobre la participación de niñas en una investigación etnográfica. *RES: Revista de Educación Social*, (32), 30-47.

Radi, B. (2019). Políticas del conocimiento: hacia una epistemología trans. *En López, Mariano, Los mil*

pequeños sexos. Intervenciones críticas sobre políticas de género y sexualidades. Sáenz Peña (Argentina): EDUNTREF.

Rabello de Castro, L. (2020). Why global? Children and childhood from a decolonial perspective. *Childhood*, 27(1), 48-62.

e. Organización del dictado de seminario

El seminario / proyecto se dicta atendiendo a lo dispuesto por REDEC-2022-2847-UBA-DCT#FFYL la cual establece pautas complementarias para el dictado de las asignaturas de grado durante el Ciclo Lectivo 2023.

| Seminario PST |
|---|
| El seminario de Prácticas Socioeducativas Territorializadas se dictará completamente en modalidad presencial, siguiendo los lineamientos establecidos por las Resoluciones sobre las Prácticas Sociales Educativas de la Universidad de Buenos Aires (Res. (CS) N° 520/2010, 3653/2011 y 172/2014) y de la Facultad de Filosofía y Letras (Res. (CD) 3155/2016 y REDEC-2021-1902-UBA-DCT#FFYL). |

Carga Horaria:

| Seminario PST |
|--|
| La carga horaria mínima es de 64 horas (sesenta y cuatro) y comprenden un mínimo de 4 (cuatro) y un máximo de 6 (seis) horas semanales de dictado de clases. |

[*En caso de Seminarios PST, indicar:*

Modalidad de las prácticas no intensivas

Descripción de las actividades y tareas

Actividades y tareas:

De lxs docentxs

- Planificación de los encuentros y desarrollo de los contenidos teóricos
- Articulación con la organización y acompañar a lxs estudiantes al territorio.
- Evaluación del producto final del seminario.

De lxs estudiantxs

- Asistencia a los encuentros
- Lectura de la bibliografía propuesta.
- Sistematización de los diferentes espacios públicos pasibles de ser intervenidos y generación de propuestas para las mismas.
- Poner en práctica al menos una intervención que interpele a la ciudadanía en torno al carácter adultista del espacio, y al menos otra para realizar con lxs niñxs de la organización.

De lxs miembrxs de la organización (niñxs y adultxs)

- Lxs adultxs y niñxs recibirán a lxs estudiantes en la organización.
- Lxs adultxs y lxs niñxs participarán de algunos de los encuentros del seminario
- Lxs adultxs conversarán con lxs estudiantes y generarán instancias de intercambio en función de producir conocimiento sobre el barrio y la sistematización de políticas.
- Adultxs y niñxs realizarán la intervención en lo público propuesta por los estudiantes.
- Adultxs y niñxs evaluarán los materiales producidos por lxs estudiantes, en su dimensión práctica.

f. Organización de la evaluación

[*En caso de Seminario PST*, deben explicitarse los dispositivos de evaluación de regularidad y de aprobación.]

El sistema de regularidad y aprobación del seminario se rige por el Reglamento Académico (Res. (CD) N° 4428/17):

Regularización del seminario:

Es condición para alcanzar la regularidad del seminario aprobar una evaluación con un mínimo de 4 (cuatro) durante la cursada. Para ello los/las docentes a cargo dispondrán de un dispositivo definido para tal fin.

Dispositivos de regularización del seminario:

- Generar una intervención en el espacio público direccionada a generar consciencia en torno al carácter adultocentrico del espacio
- Producir una planificación a ser realizada por lxs niñxs de AulaVereda que transforme el espacio público en un espacio de la infancia.

Aprobación del seminario:

Los/as estudiantes que cumplan el requisito mencionado podrán presentar el trabajo final integrador que será calificado con otra nota. La calificación final resultará del promedio de la nota de cursada y del trabajo final integrador.

Si el trabajo final integrador fuera rechazado, los/as interesados/as tendrán la opción de presentarlo nuevamente antes de la finalización del plazo de vigencia de la regularidad. El/la estudiante que no presente su trabajo dentro del plazo fijado, no podrá ser considerado/a para la aprobación del seminario.

VIGENCIA DE LA REGULARIDAD: El plazo de presentación del trabajo final de los seminarios es de 4 (cuatro) años posteriores a su finalización.

RÉGIMEN TRANSITORIO DE ASISTENCIA, REGULARIDAD Y MODALIDADES DE EVALUACIÓN DE MATERIAS: El cumplimiento de los requisitos de regularidad en los casos de estudiantes que se encuentren cursando bajo el Régimen Transitorio de Asistencia, Regularidad y Modalidades de Evaluación de Materias (RTARMEM) aprobado por Res. (CD) N° 1117/10 quedará sujeto al análisis conjunto entre el Programa de Orientación de la SEUBE, los Departamentos docentes y los/las Profesores a cargo del seminario.

En caso de Seminario PST, indicar (items g. a l.):

g. Nómina de la/s entidades/instituciones/organizaciones intervinientes

- Aula Vereda Asociación Civil
- Centro Cultural La Casa de Teresa

h. Recursos materiales disponibles y/o fuentes de financiamiento (Indicar si tiene un UBANEX en curso; en caso afirmativo, indicar título y directores):

i. Articulación con otros espacios: otros Seminarios de Prácticas Socioeducativas Territorializadas, proyectos de extensión (UBANEX, Voluntariado, etc.), proyectos de investigación, convenios con organismos nacionales, provinciales y municipales, etc.

Quienes presentan este proyecto son investigadoras del Proyecto de Investigación Plurianual (PIP) 2021-2023: “Niñez, alteridad y ciudadanía: tensiones en torno al cuidado y la participación infantil en Salta, Neuquén y Buenos Aires a partir de la pandemia de Covid-19”, radicado en el ICA-UBA. Allí mismo son parte del Proyecto en conjunto de la British Academy y CONICET 2021-2023: “Diverse Childhoods and Educational Inequalities in Post-Pandemic Argentina”. Además, la Dra. Shabel junto a la Dra. García Palacios son investigadoras del UBACyT “Restricciones a los procesos de construcción conceptual en el dominio de conocimiento social: Posibilidades y obstáculos para el programa de investigación constructivista”, radicado en el IICE-UBA.

j. Requisitos que deben cumplir los estudiantes para participar del Seminario de PST (carrera y cantidad asignaturas aprobadas, etc.):

Es necesario que lxs estudiantes dispongan de los días sábados para ir al territorio, dado que ese es el día que la organización realiza sus actividades, y por lo tanto será el día de cursada.

k. Cantidad de vacantes:

SIN CUPO

l. Seguros:

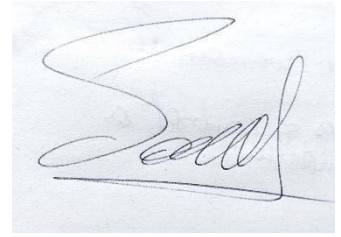
Lo tramita la Facultad a solicitud del docente a cargo.

m. Recomendaciones

Se recomienda tener el 50% de la carrera aprobada.



Lic. MARÍA JOSEFINA MARTÍNEZ
Directora
Dpto. de Cs. Antropológicas - FFyL - UBA

A handwritten signature in black ink on a light-colored background. The signature is stylized and appears to read 'Paula Nurit Shabel'.

Firma

Paula Nurit Shabel
Aclaración