



**UNIVERSIDAD DE BUENOS AIRES**  
**FACULTAD DE FILOSOFÍA Y LETRAS**

**DEPARTAMENTO:** CIENCIAS ANTROPOLÓGICAS

**MATERIA:** ANTROPOLOGÍA Y ARQUEOLOGÍA EVOLUTIVA

**RÉGIMEN DE PROMOCIÓN:** PD

**MODALIDAD DE DICTADO:** Ajustado a lo dispuesto por REDEC-2023-2382-UBA-DCT#FFYL.

**PROFESOR:** MUSCIO, HERNÁN JUAN

**CUATRIMESTRE:** 1°

**AÑO:** 2024

**CÓDIGO N°:** 07024

**UNIVERSIDAD DE BUENOS AIRES**  
**FACULTAD DE FILOSOFÍA Y LETRAS**  
**DEPARTAMENTO DE CIENCIAS ANTROPOLÓGICAS**  
**MATERIA:** ANTROPOLOGÍA Y ARQUEOLOGÍA EVOLUTIVA  
**MODALIDAD DE DICTADO:** Ajustado a lo dispuesto por REDEC-2023-2382-UBA-DCT#FFYL<sup>1</sup>  
**RÉGIMEN DE PROMOCIÓN:** PD (PROMOCIÓN DIRECTA)  
**CUATRIMESTRE Y AÑO:** 1° CUATRIMESTRE DE 2024  
**CÓDIGO** N°:O7024  
**PROFESOR:** MUSCIO, HERNAN JUAN  
**EQUIPO** **DOCENTE<sup>2</sup>:**  
**JEFE DE TRABAJOS PRÁCTICOS:** MARCELO CARDILLO  
**AYUDANTE DE 1°:** JUAN PABLO ORSI

#### a. **Fundamentación y descripción**

Actualmente la investigación evolucionista en Antropología y Arqueología constituye un campo de conocimiento vigoroso y en constante desarrollo. En este marco, durante los últimos años se ha avanzado, de manera importante, en el dominio teórico y el metodológico, con aplicaciones del marco evolucionista a casos de estudio etnográfico y arqueológico. Este desarrollo de la investigación evolucionista en antropología y arqueología, se ha realizado abordando una diversidad de problemáticas de estudio, ligadas a la adaptación humana y a la evolución cultural, sea ésta adaptativa o neutra. Como generalidad, los principales ejes de discusión e investigación en el evolucionismo moderno en antropología y arqueología se interrogan acerca de las causas de la diversidad humana en términos culturales y conductuales, del rol de la biología y la cultura en los patrones de comportamiento humano, y de las metodologías necesarias para describir y explicar a esta diversidad en los términos de la teoría evolucionista moderna. Considerando que los contenidos teóricos y prácticos de esta perspectiva de investigación no están presentes en profundidad en la currícula de formación de grado de la carrera Ciencias Antropológicas, de la FFyL, de la Universidad de Buenos Aires, surge la necesidad de una materia específica para abordarlos con cierto nivel de detalle. En síntesis, la propuesta de una materia específica al ciclo de grado, busca que los egresados de ambas orientaciones, antropología social y arqueología, accedan al conocimiento de la investigación evolucionista moderna en la disciplina. Así, el siguiente programa presenta la estructura y la forma de dictado de una materia de grado que busca generar un marco académico adecuado para transmitir los elementos teóricos y metodológicos centrales del evolucionismo en antropología y arqueología moderna, mediante estudios de casos actuales.

<sup>1</sup> Establece para el dictado de las asignaturas de grado durante la cursada del Bimestre de Verano, 1° y 2° cuatrimestre de 2024 las pautas complementarias a las que deberán ajustarse aquellos equipos docentes que opten por dictar algún porcentaje de su asignatura en modalidad virtual.

<sup>2</sup> Los/as docentes interinos/as están sujetos a la designación que apruebe el Consejo Directivo para el ciclo lectivo correspondiente.

**b. Objetivos:**

El objetivo principal de esta materia es ofrecer conocimiento detallado de los distintos acercamientos teóricos vigentes en la investigación evolutiva en Arqueología y Antropología, y proporcionar los elementos centrales para la aplicación de las herramientas metodológicas actuales a casos de estudio concretos. Para ello, en la primera unidad del programa, se presentan críticamente los tempranos enfoques evolucionistas en antropología y arqueología apuntando a comprender las fallas lógicas que llevaron al fracaso de estos enfoques. Luego, en las siguientes unidades, se apunta al análisis crítico de diferentes modelos y aplicaciones evolucionistas actuales, en distintos campos tanto de la Antropología como de la Arqueología, buscando el aprendizaje de las lógicas explicativas, la construcción de hipótesis de trabajo, y la aplicación de metodologías etnográficas y arqueológicas específicas.

Además, esta materia busca alentar y facilitar la elaboración, integración y discusión de las diferentes perspectivas conceptuales y metodológicas en Antropología y Arqueología evolutiva, permitiendo formar un criterio crítico propio para el manejo de los conceptos presentados. Finalmente, se fomentará la incorporación de los nuevos conocimientos en la investigación y la práctica profesional de los y las estudiantes.

**c. Contenidos:**

**Unidad 1. El Paradigma del Evolucionismo Antropológico Temprano**

Progreso como Evolución. El Evolucionismo Espenceriano en Antropología. Los enfoques de Morgan y Tylor. El problema de la Teleología. El Neoevolucionismo. Los enfoques de White, Childe y la Ecología Cultural de Steward. Materialismo versus Esencialismo.

**Unidad 2. Aproximaciones actuales en Antropología y Arqueología Evolutiva.**

Las aproximaciones de la Ecología Evolutiva Humana, y otras ciencias de la conducta, la Evolución Cultural y la Arqueología Evolutiva, Toma de decisiones y Evolución.

**Unidad 3. La lógica de la investigación evolucionista en Antropología y Arqueología.**

Modelos y causalidad. Selección y fitness. Unidades y escalas. Adaptación. Azar y variación neutra. Herencia, el modelo de Herencia Dual, Herencia ecológica y Construcción de Nichos.

**Unidad 4. Procesos y patrones de microevolución cultural y adaptación.**

La microevolución cultural como proceso de cambio cultural por mecanismos de aprendizaje social, innovación y replicación. Patrones emergentes del comportamiento adaptativo en el largo plazo. Mecanismos de transmisión, conceptos de sesgos, unidades de transmisión cultural, demografía, y patrones emergentes de la transmisión cultural.

**Unidad 5. Procesos y Patrones en macroevolución cultural.** La macroevolución cultural como proceso de descendencia con modificación de linajes culturales. *Tempo y Modo* en evolución cultural. Filogenias cladistas. Filogenias reticuladas. Evolución selectiva de los nichos humanos.

**a. Bibliografía, filmografía y/o discografía obligatoria, complementaria y fuentes, si correspondiera:**

Bibliografía obligatoria

### **Unidad 1**

Dunnell, R. C.  
1980. Evolutionary Theory and Archaeology. *Advances in Archaeological Method and Theory* 3: 35-99.

Dunnell, R. C.  
1989. Aspects of the Application of Evolutionary Theory in Archaeology. En C.C. Lamberg-Karlovsky (Ed.), *Archaeological Thought in America*, (pp. 35-49). Cambridge : Cambridge University Press. Traducción de la cátedra.

Gil. G.J.  
2010. Neoevolucionismo y ecología cultural. La obra de Julian Steward y la renovación de la enseñanza de la antropología en la Argentina. *Revista del Museo de Antropología* 3: 225-238, 2010 / ISSN 1852-060X. Facultad de Filosofía y Humanidades – Universidad Nacional de Córdoba - Argentina

Kelly, R.  
1995. *The Foraging Spectrum: Diversity In Hunter-Gatherer Lifeways*. Washington, DC: Smithsonian Institution Press. Introducción. Traducción de la cátedra.

Mesoudi, A.

2011. *Cultural Evolution: How Darwinian Theory Can Explain Human Culture and Synthesize the Social Sciences*. Chicago: University of Chicago Press. Capítulo 1.

O'Brien, M. J. y R. L. Lyman

2000. *Applying evolutionary archaeology: A systematic approach*. New York: Kluwer Academic/Plenum Publishers. Capítulos 1 y 2. Traducción de la cátedra.

Woodburn, J. 1982 *Egalitarian Societies*. *Man* 17: 431-51. Traducción de la cátedra.

## **Unidad 2**

Brown, G. R. y P. Richerson

2014. Applying evolutionary theory to human behaviour: past differences and current debates. *Journal of Bioeconomics* 16: 105-128.

Dunbar, R. I. M.

1998. The social brain hypothesis. *Evolutionary Anthropology: Issues, News, and Reviews*, 6(5), 178–184. Traducción de la cátedra.

Creanza, N., O. Kolodny y M. W. Feldman

2017. Cultural evolutionary theory: How culture evolves and why it matters. *Proceedings of the National Academy of Sciences of the United States of America* 114 (30): 7782-7789. Traducción de la cátedra.

Fuentes, A.

2016. The Extended Evolutionary Synthesis, Ethnography, and the Human Niche. Toward an Integrated Anthropology. *Current Anthropology* 57 (13): S13-S26. Traducción de la cátedra.

Guevara Beltran, Diego, Jessica D. Ayers, Andres Munoz, Lee Cronk, Athena Aktipis, 2023 What is reciprocity? A review and expert-based classification of cooperative transfers, *Evolution and Human Behavior*, Volume 44, Issue 4, Pages 384-393. Traducción de la cátedra

Henrich, J. y R. McElreath

2003. The Evolution of Cultural Evolution. The evolutionary origins of human cultural capacities and their implications for understanding human behavior. *Evolutionary Anthropology* 12 (3): 123-135. Traducción de la cátedra.

Kelly, R.

1995. *The Foraging Spectrum: Diversity In Hunter-Gatherer Lifeways*. Washington, DC: Smithsonian Institution Press. Capítulos 2 y 3.

Mattison, S. M. y R. Sear

2016 Modernizing Evolutionary Anthropology: Introduction to the Special Issue. *Human Nature* 27(4): 335-350.

Mesoudi, A.

2011. *Cultural Evolution: How Darwinian Theory Can Explain Human Culture and Synthesize the Social Sciences*. Chicago: University of Chicago Press. Capítulo 2.

Muscio, H. y M. Cardillo

2016. *Preface*. En H. Muscio y M. Cardillo (Eds.) *Darwins Legacy: The Status of Evolutionary Archaeology in Argentina Tribute to the 200th anniversary of the birth of Charles Darwin and the 150th anniversary of the publication of The Origin of Species*. Oxford: BAR International Series 1915. Traducción de la cátedra.

O'Brien, M. J. y R. L. Lyman  
2000. *Applying evolutionary archaeology: A systematic approach*. New York: Kluwer Academic/Plenum Publishers. Capítulos 2.

Richerson, P. y R. Boyd  
2005. *Not by genes alone: How culture transformed human evolution*. Chicago: University of Chicago Press. Capítulos 1 y 2.

Smith, E. A.  
2000. Three Styles in the Evolutionary Analysis of Human Behavior. En N. Chagnon (Ed.) *Adaptation and human behaviour*, (Cap. 2). Nueva York: Routledge.

### **Unidad 3**

Barton, C. M.  
2008. General Fitness, Transmission, and Human Behavioural Systems. En O'Brien (Ed.) *Cultural Transmission and Archaeology. Issues and Case Studies*, (pp. 112-119). Washington D. C.: The Society for American Archaeology Press. Traducción de la cátedra.

Boyd, R., P. Richerson y J. Henrich

2011. The cultural niche: Why social learning is essential for human adaptation. *Proceedings of the National Academy of Sciences of the United States of America* 108 (2): 10918-10925. Traducción de la cátedra.

Dunnell, R. C.  
1978. Style and Function: A Fundamental Dichotomy. *American Antiquity* 43: 192-202. Traducción de la cátedra.

Fitouchi, L., Manvir Singh, 2023 Punitive justice serves to restore reciprocal cooperation in three small-scale societies, *Evolution and Human Behavior*, Volume 44, Issue 5, 2023, Pages 502-514. Traducción de la cátedra

Garfield, Z. H., C. von Rueden y E. H. Hagen  
2019. The evolutionary anthropology of political leadership. *The Leadership Quarterly* 30 (1): 59-80. Traducción de la cátedra.

Gethsemaní Luis Perez Aguilar (2021): La arqueología como biología. Una introducción teórica a la arqueología darwiniana. Sevilla: Editorial Universidad de Sevilla (Colección Spal Monografías de Arqueología, n.º 34), pp 103-143

Glowacki, Luke, Wilson, Michael, Wrangham, Richard  
2020. The Evolutionary Anthropology of War. *Journal of Economic Behavior and Organization* 178: 963-982. Traducción de la cátedra.

Hart, J. y E. Terrell  
2002. Darwin and Archaeology. A Handbook of Key Concepts. Westport: Bergin and Garvey. Capítulos 1, 2, 3, 11 y 12.

Iovita Rodu, David R. Braun, Matthew J. Douglass, Simon J. Holdaway, Sam C. Lin, Deborah I. Olszewski, Zeljko Rezek 2021. Operationalizing niche construction theory with stone tools. *Evolutionary Anthropology*, 2021. 28-39

Irons, W.

2000. Why Do the Yomut Raise More Sons than Daughters?. En N. Chagnon (Ed.) *Adaptation and human behaviour*, (Cap. 11). Nueva York: Routledge.

Laland, K. N., y M. J. O'Brien

2011. Cultural Niche Construction: An Introduction. *Biological Theory*, 6 (3): 191–202. Traducción de la cátedra.

Lyman, R.L. and M.J. O'Brien

2002. Classification. En J.P. Hart and J.E. Terrell (eds) *Darwin and Archaeology: A Handbook of Key Concepts*, (pp. 69-88). Westport, CT: Bergin & Garvey. Traducción de la cátedra.

Mace, R. y C. J. Holden

2005. A phylogenetic approach to cultural evolution. *Trends in Ecology and Evolution* 20: 116-121. Traducción de la cátedra.

O'Brien, M. J. y R. L. Lyman

2000. *Applying evolutionary archaeology: A systematic approach*. New York: Kluwer Academic/Plenum Publishers. Capítulo 5.

Patton, J.Q.

2000. Reciprocal altruism and warfare: A case from the Ecuadorian Amazon. En L. Cronk, N. Chagnon y W. Irons (Eds.), *Adaptation and human behavior: An anthropological perspective* (pp. 417–436). New York: Aldine de Gruyter.

Pinker, S.

2015. The false allure of group selection. En D. V. Buss (Ed.), *The Handbook of Evolutionary Psychology*, (pp. 867-880). Nueva York: John Wiley & Sons. Traducción de la cátedra.

Russell, T, F. Silva y J. Steele

2014. Modelling the Spread of Farming in the Bantu-Speaking Regions of Africa: An Archaeology-Based Phylogeography. *PlosOne* Volume 9 (1): e87854. Traducción de la cátedra.

Thouzeau Valentine, Jeanne Bollée, Alejandrina Cristia, Coralie

Chevallier .2023.Decades of Trivers-Willard research on humans: What conclusions can be drawn?,*Evolution and Human Behavior*,Volume 44, Issue 4.

Winterhalder, B. y E. A. Smith

2000. Analysing Adaptive Strategies: Human Behavioral Ecology at Twenty-Five. *Evolutionary Anthropology: Issues, News, and Reviews* 9 (2): 51-72. Traducción de la cátedra.

#### **Unidad 4**

Bettinger, R., & Eerkens, J.

1999. Point Typologies, Cultural Transmission, and the Spread of Bow-and-Arrow Technology in the Prehistoric Great Basin. *American Antiquity*, 64(2), 231-242. Traducción de la cátedra.

Chagnon, Napoleon A.

1988. Life Histories, Blood Revenge, and Warfare in a Tribal Population. *Science* 239 (4843): 985-992. Traducción de la cátedra.

Henrich, J.

2004. Demography and Cultural Evolution: How Adaptive Cultural Processes Can Produce Maladaptive Losses. The Tasmanian Case. *American Antiquity* 69 (02): 197–214. doi:10.2307/4128416 . Traducción de la cátedra.

Hewlett, B. S., M. E. Lamb, B. Leyendecker y A. Schölmerich

2000. Parental Investment Strategies among Aka Foragers, Ngandu Farmers, and Euro-American Urban-Industrialists. En N. Chagnon (Ed.) *Adaptation and human behaviour*, (Cap. 8). Nueva York: Routledge.

Jordan, P. y S. Shennan

2003. Cultural transmission, language, and basketry traditions amongst the California Indians. *Journal of Anthropological Archaeology* 22: 42-74. Traducción de la cátedra.

Kristopher M. Smith, Anne C. Pisor, Bertha Aron, Kasambo Bernard, Paschal Fimbo, Rose Kimesera, Monique Borgerhoff Mulder-. 2023. Friends near and afar, through thick and thin: Comparing contingency of help between close-distance and long-distance friends in Tanzanian fishing villages, *Evolution and Human Behavior*, Volume 44, Issue 5,

Mace, R.

2000. An Adaptive Model of Human Reproductive Rate Where Wealth Is Inherited. En N. Chagnon (Ed.) *Adaptation and human behaviour*, (Cap. 13). Nueva York: Routledge.

Mesoudi, A.

2011. *Cultural Evolution: How Darwinian Theory Can Explain Human Culture and Synthesize the Social Sciences*. Chicago: University of Chicago Press. Capítulo 3. Traducción de la cátedra.

Richerson, P. y R. Boyd

2005. *Not by genes alone: How culture transformed human evolution*. Chicago: University of Chicago Press. Capítulos 3 y 4.

Varde, M. y H. Muscio

2018. Cultural transmission and correlational selection in Late Period projectile points from the Puna of Salta, Argentina (AD 900 – 1500). *Journal of Lithic Studies*, 5(2). Acceso en <http://journals.ed.ac.uk/lithicstudies/article/view/2784>. Traducción de la cátedra.

## **Unidad 5**

Borgerhoff Mulder, M., C. L. Nunn y M. C. Towner



2006. Cultural Macroevolution and the Transmission of Traits. *Evolutionary Anthropology* 15: 52-64. Traducción de la cátedra.

Collard M., S.J. Shennan. y J.J. Teherani  
2006. Branching, blending, and the evolution of cultural similarities and differences among human populations. *Evolution and Human Behavior* 27 (3): 169-184

Corbey, R.  
2020. Baldwin effects in early stone tools. *Evolutionary Anthropology: Issues, News, and Reviews*. doi:10.1002/evan.21864. Traducción de la cátedra.

Mace R, and C J.Holden (2005) A phylogenetic approach to cultural evolution. *Trends in Ecology & Evolution*. Volume 20, Issue 3, March 2005, Pages 116-121. Traducción de la cátedra.

Mesoudi, A.  
2011. *Cultural Evolution: How Darwinian Theory Can Explain Human Culture and Synthesize the Social Sciences*. Chicago: University of Chicago Press. Capítulos 4 y 5.

Muscio, H. J.  
2009. Procesos y patrones: una estructura evolutiva de niveles múltiples en arqueología evolutiva. En R. Barberena, K. Borrazzo y L. A. Borrero (Eds.), *Perspectivas Actuales en Arqueología Argentina*, (pp. 215-240). Buenos Aires: CONICET-IMHICIHU.

Muscio, H. y M. Cardillo  
2019. Filogenias andinas: análisis cladístico de las puntas líticas lanceoladas del Holoceno Medio de la Puna de Argentina y Norte de Chile. *Relaciones* 44 (2): 213-232.

O'Brien, M. J. & Lyman, R. L.  
2000. *Applying evolutionary archaeology: A systematic approach*. New York: Kluwer Academic/Plenum Publishers. Capitulo 6 y 7.

O'Brien, M. J. & Lyman, R. L.  
2003. *Cladistics and archaeology*. Salt Lake City: University of Utah Press.

O'Brien, M. J., Darwent, J. & Lyman, R. L.  
2001. Cladistics is useful for reconstructing archaeological phylogenies: Palaeoindian points from the southeastern United States. *Journal of Archaeological Science* 28: 1115-36. Traducción de la cátedra.

Pardo Gordó, S.; D. García Rivero y J. Bernabeu Auban  
2019. Evidences of branching and blending phenomena in the pottery decoration during the dispersal of the Early Neolithic across Western Europe. *Journal of Archaeological Science: Reports* 23: 252-264. Traducción de la cátedra.

Scheinsohn, V.  
2009. Cladística y Arqueología. Razones para un encuentro. En F. Oliva, N. de Grandis y J. Rodríguez (Eds.), *Arqueología Argentina en los inicios del nuevo milenio. Actas del XIV Congreso Nacional de Arqueología Argentina*, (pp. 617-624).

### Bibliografía optativa

### **Unidad 1**

Mesoudi, A.  
2011. *Cultural Evolution: How Darwinian Theory Can Explain Human Culture and Synthesize the Social Sciences*. Chicago: University of Chicago Press. Capítulo 1.

Spencer, H  
1966 ¿Qué es una sociedad? Una sociedad es un organismo\*\* Cf. *The Principles of Sociology*, Part II, The inductions of Sociology, en *The Works of Herbert Spencer*, vol. VI, Otto Zeller, Osnabrück, 1966; I. «What is a society?», p. 435; II. «A society is an organism», p. 437

White L. *La ciencia de la cultura: un estudio sobre el hombre y la civilización*. Editorial Paidós, 1982.

## Unidad 2

Boyd, Robert y Peter J. Richerson  
1996. Why Culture is Common but Cultural Evolution is Rare. *Proceedings of the British Academy* 88: 73-93. Traducción de la cátedra.

Brown, G. R., T. E. Dickins, R. Sear y K. N. Laland.  
2011. Evolutionary accounts of human behavioural diversity. *Philosophical Transactions of the Royal Society B* 366(1563): 313-324. Traducción de la cátedra.

Mesoudi, A.  
2017. Pursuing Darwin's curious parallel: Prospects for a science of cultural evolution. *Proceedings of the National Academy of Sciences of the United States of America* 114 (30): 7853-7860. Traducción de la cátedra.

Newson, L., P. Richerson y R. Boyd  
2007. Cultural Evolution and the Shaping of Cultural Diversity. En D. Cohen y S. Kitayama (Eds.), *The Handbook of Cultural Psychology*, (pp. 454-476). New York: Guilford Press.

Richerson, P. y R. Boyd  
1998. The evolution of human ultra-sociality. En I. Eibl-Eibesfeldt y F. Salter (Eds.), *Ideology, warfare, and indoctrinability*, (pp. 71-95). Nueva York: Berghan Books. Traducción de la cátedra.

## Unidad 3

Escasa, M., P. B. Gray y J. Q. Patton  
2010. Male traits associated with attractiveness in Conambo, Ecuador. *Evolution and Human Behavior* 31(3):193-200. Traducción de la cátedra.

Houdek, P., J. Novakova y D. Stastny  
2016. Ultrasociality: When institutions make a difference. *Behavioral and Brain Sciences* 39, e102.doi: 10.1017/S0140525X15001089.

Neiman, F. D.  
1995. Stylistic variation in evolutionary perspective: Inferences from decorative diversity and inter assemblage distance in Illinois woodland ceramic assemblages. *American Antiquity* 60: 7-36.

Sellen, D. W., M. Borgerhoff Mulder y D. F. Sieff

2000. Fertility, Offspring Quality, and Wealth in Datoga Pastoralists. En N. Chagnon (Ed.) *Adaptation and human behaviour*, (Cap. 5). Nueva York: Routledge.

Smith, K., M. L. Kalish, T. L. Griffiths y S. Lewandowsky  
2008. Introduction. Cultural transmission and the evolution of human behaviour. *Philosophical Transactions of the Royal Society B* 363: 3469-3476. Traducción de la cátedra.

#### **Unidad 4**

Boyd, R. y P. Richerson  
1985. *Culture and the evolutionary process*. Chicago: University of Chicago Press.

Muscio, H. J  
2016. Modelling Demographic Dynamics and Cultural Evolution. The case of the Early and Mid-Holocene Archaeology in the Highlands of South America. *Quaternary International* 256: 19-26. Traducción de la cátedra.

Richerson, P., R. Boyd y R. Bettinger  
2001. Was agriculture impossible during the Pleistocene but mandatory during the Holocene? A climate change hypothesis. *American Antiquity* 66: 387-411. Traducción de la cátedra.

Shott, M.  
2011. History Written in Stone: Evolutionary Analysis of Stone Tools in Archeology. *Evolution, Education and Outreach* 4:435-445. Traducción de la cátedra.

#### **Unidad 5**

García Rivero, D.  
2013. *Arqueología y evolución. A la búsqueda de filogenias culturales*. Sevilla: Universidad de Sevilla.

Muscio H. J.  
2010. Nicho y estrategia predominante. Dos conceptos necesarios en arqueología evolutiva. En M. C. Barboza, J. D. Ávila, C. Píccoli y J. Cornaglia Fernández (Eds.), *150 años después. La vigencia de la teoría evolucionista de Charles Darwin*, (pp. 83-101). Rosario, Universidad Nacional de Rosario.

Muscio H. J.  
2010. Transferencia Horizontal, Cladismo y Filogenias Culturales. Clasificación y Arqueología. En D. García Rivero y J. L. Escacena Carrasco (Eds.), *Enfoques y Métodos Taxonómicos a la Luz de la Evolución Darwiniana*, (pp. 223-251). Sevilla: Prensa de la Universidad de Sevilla.

O'Brien, M. J., & Bentley, R. A.  
2020. Genes, culture, and the human niche: An overview. *Evolutionary Anthropology: Issues, News, and Reviews*. <https://doi.org/10.1002/evan.21865>. Traducción de la cátedra.

Tehrani, J. J. & Collard, M.  
2002. Investigating cultural evolution through biological phylogenetic analyses of Turkmen textiles. *Journal of Anthropological Archaeology* 21:443-463. Traducción de

la cátedra.

**e. Organización del dictado de la materia:**

La materia se dicta en modalidad presencial atendiendo a lo dispuesto por REDEC-2023-2382-UBA-DCT#FFYL la cual establece pautas complementarias para el dictado de las asignaturas de grado durante el Ciclo Lectivo 2024.

**Materia de grado (Bimestrales, Cuatrimestrales y Anuales):**

Podrá dictar hasta un treinta por ciento (30%) de sus clases en modalidad virtual. El dictado virtual estará compuesto exclusivamente por actividades asincrónicas que deben complementar tanto las clases teóricas como las clases prácticas.

En caso de contar con más de 350 estudiantes inscriptos, las clases teóricas se dictarán en forma virtual.

El porcentaje de virtualidad y el tipo de actividades a realizar se informarán a través de la página web de cada carrera antes del inicio de la inscripción.

**Carga Horaria:**

**Materia Cuatrimestral:** La carga horaria mínima es de 96 horas (noventa y seis) y comprenden un mínimo de 6 (seis) y un máximo de 10 (diez) horas semanales de dictado de clases.

Se dictarán 4 hs. de clase Teórica y Teórico Práctica; y 2 hs. de prácticos por semana. Tanto las clases Teóricas, Teórico Practicas, como las Prácticas son de asistencia obligatoria.

La oferta pedagógica de la materia se desdobra a lo largo del cuatrimestre en dos bloques horarios, con el fin de posibilitar a las y los estudiantes la cursada de 4 horas de Teórico y Teórico Práctico; y 2 de Práctico en bloque, en el mismo día.

**f. Organización de la evaluación:**

## **OPCIÓN 2**

**Régimen de**

**PROMOCIÓN DIRECTA (PD)**

**Establecido en el Reglamento Académico (Res. (CD) N° 4428/17.**

**El régimen de promoción directa consta de 3 (tres) instancias de evaluación parcial. Las 3 instancias serán calificadas siguiendo los criterios establecidos en los artículos 39° y 40° del Reglamento Académico de la Facultad.**

**Aprobación de la materia:**

**La aprobación de la materia podrá realizarse cumplimentando los requisitos de alguna de las siguientes opciones:**

### **Opción A**

**-Asistir al 80% de cada instancia que constituya la cursada (clases teóricas, clases prácticas, clases teórico-prácticas, etc.)**

**-Aprobar las 3 instancias de evaluación parcial con un promedio igual o superior a 7 puntos, sin registrar ningún aplazo.**

### **Opción B**

**-Asistir al 75% de las clases de trabajos prácticos o equivalentes.**

**-Aprobar las 3 instancias de evaluación parcial (o sus respectivos recuperatorios) con un mínimo de 4 (cuatro) puntos en cada instancia, y obtener un promedio igual o superior a 4 (cuatro) y menor a 7 (siete) puntos entre las tres evaluaciones.**

**-Rendir un EXAMEN FINAL en el que deberá obtenerse una nota mínima de 4 (cuatro) puntos.**

Se dispondrá de UN (1) RECUPERATORIO para aquellos/as estudiantes que:

- hayan estado ausentes en una o más instancias de examen parcial;
- hayan desaprobado una instancia de examen parcial.

La desaprobación de más de una instancia de parcial constituye la pérdida de la regularidad y el/la estudiante deberá volver a cursar la materia.

Cumplido el recuperatorio, de no obtener una calificación de aprobado (mínimo de 4 puntos), el/la estudiante deberá volver a inscribirse en la asignatura o rendir examen en calidad de libre. La nota del recuperatorio reemplaza a la nota del parcial original desaprobado o no rendido.

La corrección de las evaluaciones y trabajos prácticos escritos deberá efectuarse y ser

puesta a disposición del/la estudiante en un plazo máximo de 3 (tres) semanas a partir de su realización o entrega.

#### **VIGENCIA DE LA REGULARIDAD:**

Durante la vigencia de la regularidad de la cursada de una materia, el/la estudiante podrá presentarse a examen final en 3 (tres) mesas examinadoras en 3 (tres) turnos alternativos no necesariamente consecutivos. Si no alcanzara la promoción en ninguna de ellas deberá volver a inscribirse y cursar la asignatura o rendirla en calidad de libre. En la tercera presentación el/la estudiante podrá optar por la prueba escrita u oral.

A los fines de la instancia de EXAMEN FINAL, la vigencia de la regularidad de la materia será de 4 (cuatro) años. Cumplido este plazo el/la estudiante deberá volver a inscribirse para cursar o rendir en condición de libre.

#### **RÉGIMEN TRANSITORIO DE ASISTENCIA, REGULARIDAD Y MODALIDADES DE EVALUACIÓN DE MATERIAS:**

El cumplimiento de los requisitos de regularidad en los casos de estudiantes que se encuentren cursando bajo el Régimen Transitorio de Asistencia, Regularidad y Modalidades de Evaluación de Materias (RTARMEM) aprobado por Res. (CD) N° 1117/10 quedará sujeto al análisis conjunto entre el Programa de Orientación de la SEUBE, los Departamentos docentes y el equipo docente de la materia.



Dr. Hernán Juan Muscio



Lic. MARÍA JOSEFINA MARTINEZ  
Directora  
Dpto. de Cs. Antropológicas - FFyL - UBA

