

UNIVERSIDAD DE BUENOS AIRES
FACULTAD DE FILOSOFÍA Y LETRAS

DEPARTAMENTO: CIENCIAS ANTROPOLOGICAS

CÓDIGO N°: 0742

MATERIA: TEORÍAS ANTROPOLÓGICAS CONTEMPORÁNEAS

RÉGIMEN DE PROMOCIÓN: EF

MODALIDAD DE DICTADO: PRESENCIAL ajustado a lo dispuesto por REDEC-2022-2847-UBA-DCT#FFYL.

PROFESOR/A: GARCÍA ANALÍA

2° CUATRIMESTRE 2023

AÑO: 2023

**UNIVERSIDAD DE BUENOS
AIRES FACULTAD DE FILOSOFÍA Y
LETRAS DEPARTAMENTO DE
CÓDIGO N°: 0742**

MATERIA: TEORÍAS ANTROPOLÓGICAS CONTEMPORÁNEAS

MODALIDAD DE DICTADO: PRESENCIAL ajustado a lo dispuesto por REDEC-2022-2847-UBA-DCT#FFYL ¹

RÉGIMEN DE PROMOCIÓN: EF

CARGA HORARIA: 96 HORAS

2° CUATRIMESTRE 2023

PROFESOR/A: GARCIA ANALIA

EQUIPO DOCENTE:²

JEFA DE TRABAJOS PRÁCTICOS:

PACCECA, María Inés

BERSTEN, Lara

BRAC, Marcela

CAIRNS, Douglas

MARKENDORF, Susana

AYUDANTE DE 1RA: ENGELMAN, Juan

AYUDANTE DE 2DA: CRAVERO, Mercedes

a. Objetivos:

La materia se propone que las y los estudiantes puedan:

1. Identificar y analizar los enfoques teóricos y metodológicos de un conjunto de textos que, luego de la Segunda Guerra Mundial y la actualidad, han abordado y problematizado algunas dimensiones nodales de la disciplina: naturaleza y cultura; equilibrio, reproducción social, cambio y conflicto; explicación, comprensión, representación, autoría/autoridad; comunidades locales y estados nacionales; entre otras.
2. Situar la elaboración de la teoría antropológica en relación con el desarrollo de las ciencias sociales en general y el pensamiento social contemporáneo, haciendo énfasis en el contexto histórico, las tradiciones filosóficas e intelectuales de los países donde se origina la teoría y las rupturas disciplinares que ocurren en las teorías antropológicas contemporáneas.
3. Comprender las relaciones entre la teoría y la práctica de la investigación antropológica y reflexionar acerca de las diversas maneras que proponen las ciencias sociales para abordar la realidad. Para ello, se trabajará a partir de la contraposición que propone Bateson entre “mapa” y “territorio”, que permitirá analizar y comparar diversas articulaciones teórico-metodológicas.
4. Analizar los desarrollos disciplinares desde una perspectiva crítica y comparativa que incluya reflexiones sobre historia, espacio, poder y verdad.

¹ Establece para el dictado de las asignaturas de grado durante la cursada del Bimestre de Verano, 1° y 2° cuatrimestre de 2023 las pautas complementarias a las que deberán ajustarse aquellos equipos docentes que opten por dictar algún porcentaje de su asignatura en modalidad virtual.

² Los/as docentes interinos/as están sujetos a la designación que apruebe el Consejo Directivo para el ciclo lectivo correspondiente.

b. **Contenidos:** [Organizados en unidades temáticas]

Unidad 1 - El conocimiento antropológico en la segunda mitad del siglo XX

- Reflexiones sobre la historización de la teoría antropológica: cambios y continuidades en torno a los problemas nodales del desarrollo disciplinar.
- El contexto histórico-social de la elaboración de teoría. Condiciones de producción del conocimiento antropológico después de la Segunda Guerra Mundial. El postcolonialismo y la conformación de los Estados-Nación.
 - Los procesos de descolonización. Reproducción social, cambio y conflicto: la escuela de Manchester.

Unidad 2 - El estructuralismo

- El estructuralismo como corriente de pensamiento. Claude Levi Strauss: la tensión con la historia, el individuo y el cambio.
- La imbricación entre estructuralismo y marxismo como método analítico. La relación entre estructura y modo de producción. Reproducción y cambio social.

Unidad 3 - El giro interpretativo

- El giro epistemológico en el análisis de la cultura hacia la interpretación. La explicación y la comprensión.
- La cultura como dimensión privilegiada y su relación con el proceso social. El abordaje de Clifford Geertz y Victor Turner: semejanzas y diferencias en la definición de cultura y abordaje analítico.

Unidad 4 - La crisis de la antropología: posmodernidad y conocimiento situado

La condición posmoderna, la crisis de la representación y la construcción de la verdad. El acercamiento a las humanidades y la relación entre teoría y método. Las etnografías como "ficciones persuasivas". La retórica de la antropología: las etnografías como textos. Replanteos del concepto de cultura.

- La autoridad etnográfica y el problema de la representación.
- La crítica poscolonial y la situacionalidad del saber.

Unidad 5 - Debates sobre el Antropoceno y la especificidad de la disciplina antropológica

Revisión crítica del abordaje antropológico contemporáneo en la relación naturaleza-cultura. El postestructuralismo y el giro ontológico del perspectivismo en la relación naturaleza - cultura. Los aportes ontológicos y la crítica a la crisis climática del capitalismo.

La crítica feminista a la mirada clásica del enfoque antropológico. Teorías de género y nuevas consideraciones sobre la organización de géneros, poder, familia y sexualidad.

La economía política de la cultura: la caracterización de clase, etnia y poder bajo la lupa de la globalización y las sociedades urbanas.

c. **Bibliografía, filmografía y/o discografía obligatoria, complementaria y fuentes, si correspondiera:**

Unidad 1 - El conocimiento antropológico en la segunda mitad del siglo XX

Bibliografía de teóricos

Boaventura De Sousa Santos. La caída del Angelus Novus: Ensayos para una nueva teoría social Colección En Clave de Sur. 1ª ed. ILSA, Bogotá D.C. Colombia, enero de 2003

Harris, Marvin. 1985. "Introducción". En *El desarrollo de la teoría antropológica. Una historia de las teorías de la cultura*. Siglo XXI Editores, pp. 1-6

Ingold, Tim. "Conociendo desde adentro: reconfigurando las relaciones entre la antropología y etnografía", *Etnografías contemporáneas* 2(2). 2015. Páginas 218-230.

Korsbaek, Leif. 2018. "La Escuela de Manchester. Colonialismo británico en el marco del estado de bienestar". En: *Anales de Antropología*, Vol 52 - 1, pp. 99-109. En: <http://www.revistas.unam.mx/index.php/antropologia/article/view/62649>

Lube Gizardi, Menara (2012). Conflicto, equilibrio y cambio social en la obra de Max Gluckman. Papeles del CEIC, vol.2012/2, n° 88. CEIC, Universidad del País Vasco. www.identidadcolectiva.es/pdf/88.pdf

Llobera, José R. 1975. "Post-Scriptum. Algunas tesis provisionales sobre la naturaleza de la antropología". En *La antropología como ciencia*. Anagrama, pp. 373-387.

Wallerstein, Immanuel (2005). "Para comenzar: Comprender el mundo en que vivimos". En: *Análisis de Sistemas-Mundo. Una Introducción*. México, D.F. Siglo XXI. pp. 3-21.

Bibliografía de practicos

Little, Kenneth. 1970 [1964]. *La migración urbana en África Occidental*. Barcelona: Labor. (Caps. 1 y 2). pp.13-26; 27-46.

Wolf, Eric. (1993). "Introducción". En: *Europa y la gente sin historia*, Buenos Aires, FCE. pp.15- 39; pp.97-130.

Lins Ribeiro El capital de la Esperanza. Introduccion y Cap. 1

Bibliografía complementaria

Gluckman, M 2009 (1997) Análisis de una situación social en la Zululandia moderna. En Bela Feldman-Bianco: *Antropología das sociedades contemporáneas. Métodos*. Editora UNESP. San Pablo.

Gupta, Akhil y James Ferguson 2008, Más allá de la "cultura": espacio, identidad y las políticas de la diferencia. *Antipoda* nro 7, pag. 233-256.

Mitchell, Clyde 2009 (1997) A danca kalela: aspectos das relacoes sociais entre africanos urbanizados na Rodesia do Norte. En Bela Feldman-Bianco: *Antropologia das sociedades contemporáneas. Métodos*. Editora UNESP. San Pablo.

Wright Susan. La politización de la "cultura". En *Anthropology Today* Vol. 14 No 1, Febrero de 1998.

Unidad 2 - El estructuralismo

Bibliografía de teóricos

Anderson, Perry (1988). *Tras las huellas del materialismo Histórico*. México, Siglo XXI. (Cap. 2). pp. 34-65.

Levi Strauss, Claude (1973). "El análisis estructural en lingüística y Antropología" y "La noción de estructura en Etnología". En: *Antropología Estructural*. Buenos Aires, EUDEBA. (Cap. II; Cap. XV).pp.29-50; pp.249-289.

Llobera, José (1980). *Hacia una historia de las ciencias sociales*. Barcelona, Anagrama. (Cap. VI), pp.181-237.

Wolf, Eric. (1993). "Modos de producción". En: *Europa y la gente sin historia*, Buenos Aires, FCE. pp.15- 39; pp.97-130.

Bibliografía de practicos

Bloch, Maurice (1977). "La propiedad y el fin de la alianza". En: *Análisis marxistas y Antropología Social*. Barcelona, Anagrama; pp.241-268.

Levi Strauss, Claude. 1973. "El hechicero y su magia". En: *Antropología Estructural*. Buenos Aires, EUDEBA. (Cap. IX).

Levi Strauss, Claude. (1984) (9ª. Ed.). "La eficacia simbólica". En: *Antropología Estructural*. Buenos Aires, EUDEBA. (Cap. 10). pp.168-185.

Unidad 3 - El giro interpretativo

Bibliografía de teóricos

Teóricos

Clifford, James (1995). Sobre la autoridad etnográfica. En: *Dilemas de la Cultura*. Barcelona, Gedisa. (Cap.1).pp. 39-77.

Geertz, Clifford (1988). "Descripción Densa: hacia una teoría interpretativa de la cultura"; En: *La interpretación de las culturas*. Barcelona, Gedisa. (Cap.1). pp.19-40.

Geertz, Clifford (1994). "Géneros Confusos. La refiguración del pensamiento social" En: *Conocimiento local*. Barcelona, Paidós. (Cap.1).pp. 32- 49.

Turner, Victor (1973). "Símbolos en el ritual ndembu"; "Entre lo uno y lo otro: el período liminar en los ritos de pasaje". En: *La Selva de los Símbolos*. México, Siglo XXI. (Cap.1; Cap.4). pp. 21-52; 103-123.

Turner, Victor (2002 [1974]). "Drama sociales y metáforas rituales". En: Ingrid Geist (comp.) *Antropología del Ritual*. México, ENAH. (Cap. II) pp. 35-70.

Bibliografía de practicos

Geertz, Clifford (1988). "Juego Profundo: notas sobre la riña de gallos en Bali". En: *La interpretación de las culturas*. Barcelona, Gedisa. pp. 339-372.

Geertz, Clifford (1994). "Desde el punto de vista del nativo: sobre la naturaleza del conocimiento antropológico" En: *Conocimiento local* Barcelona, Paidós. pp.73 -90.

Turner, Victor (1973). "El Mukanda". En: *La Selva de los Símbolos*. México, Siglo XXI. (Cap.2). *Selección de la cátedra*.

Unidad 4 - La crisis de la antropología: posmodernidad y conocimiento situado

Bibliografía de teóricos

- Clifford, James (1995). Sobre la autoridad etnográfica. En: *Dilemas de la Cultura*. Barcelona, Gedisa. (Cap.1).pp. 39-77.
- Anderson, Perry (1998). *Los orígenes de la posmodernidad*. Barcelona, Anagrama. (Selección de la cátedra).
- Boaventura de Sousa, Santos. 2009. Una epistemología del Sur. Siglo XXI, México
- Bourdieu, Pierre (1999). "Comprender". En: *La Miseria del Mundo*. Buenos Aires, FCE. pp. 527-543.
- Escobar, Arturo y Gustavo Lins Ribeiro 2009. Antropologías del mundo: transformaciones disciplinarias dentro de sistemas de poder. Centro de Investigaciones y Estudios Superiores en Antropología Social (CIESAS). Mexico. pp. 25-56
- Lander, Edgardo (2005). "Ciencias Sociales: saberes coloniales y eurocéntricos". En: E. Lander (comp.) *La colonialidad del saber: eurocentrismo y ciencias sociales. Perspectivas latinoamericanas*. CLACSO, Argentina. pp.11-40.

Bibliografía de prácticos

- Rabinow, Paul. 1977. *Reflexiones sobre un trabajo de campo en Marruecos*. Ed. Júcar Universidad
- Bartolome, Miguel Alberto. 2002. Librar el camino. Relatos sobre antropología y alteridad. Cap. 2 y 3) Buenos Aires. Antropofagia
- Kulik, 2008 (1998) *Travesti: sex, gender; and culture among Brazilian transgendered prostitutes* Editora Fiocruz (en portugués). Introducción.

Bibliografía complementaria

- Abu-Lughod, Lila (2012) "Escribir contra la cultura" *Andamios. Revista de Investigación Social*, vol. 9, núm. 19. Universidad Autónoma de la Ciudad de México Distrito Federal, México (PDF) pp. 129-157
- Geertz, Clifford. 1994 *El antropólogo como autor*. Gedisa. Buenos Aires
- Crapanzano, Vincent (1991). El dilema de Hermes. La máscara de la subversión en las descripciones etnográficas. En: Clifford James y George Marcus. *Retóricas de la Antropología*. Barcelona, Júcar. pp.91-122.
- Godelier, Maurice (2008) [2002]. "Romper el espejo de sí". En: *De la Etnografía a la Antropología reflexiva*. Buenos Aires, Del Sol. (cap.8). pp. 193- 215.
- Marcus, George y Dick Cushman (1992). Las etnografías como textos. En: *El surgimiento de la Antropología posmoderna*. Barcelona, Gedisa. pp. 171-213.
- Quijano Aníbal. 1992. Colonialidad, Modernidad /Racionalidad. Perú Indígena. Lima

Rosaldo, Renato (2000) [1989]. "Introducción. Aflicción e ira de un cazador de cabezas". *Cultura y Verdad. La reconstrucción del análisis social*. Quito, Ediciones Abya Ayala; pp. 23-44.

Tyler, Stephen (1991). Etnografía posmoderna: Desde el documento de lo oculto al oculto documento. En: Clifford James y George Marcus. *Retóricas de la Antropología*. Barcelona, Júcar. pp.183-204.

Unidad 5 - Debates sobre el Antropoceno y la especificidad de la disciplina antropológica

Bibliografía de teóricos

-

BOURDIEU, Pierre: «Efectos de lugar». En: *La miseria del mundo*. FCE, Buenos Aires, 1999 págs. (págs. 129-124)

Descola, Philippe y G. Pálsson (2001) "Introducción" en *Naturaleza y sociedad*. México D. F. Siglo XXI Editores; pp. 11 - 33

INGOLD, Tim 2020 (2018). Cap. 5 Antropología para el futuro. En *Antropología: ¿Por qué importa?* Alianza Editorial

Segato, Rita (2013). *La crítica de la colonialidad en ocho ensayos*. Ed. Prometeo. *Selección de la cátedra*

Ortner, Sherry (1979) "¿Es la mujer con respecto al hombre lo que la naturaleza con respecto a la cultura?". En Harris, Olivia y Young, Kate (Comp) *Antropología y feminismo*. Barcelona: Anagrama, Pp. 109-131

Viveiros de Castro, Eduardo. (2010) *Metafísicas caníbales: líneas de antropología postestructural*. Buenos Aires: Madrid: Katz Editores. Pp. 1-84

Bibliografía de prácticos

Burgois, Philippe (2010). *En busca de respeto*. Introducción y Cap. 1. Siglo XXI Ed.

Segato, Rita (2013) *La escritura en el cuerpo de las mujeres asesinadas en Ciudad Juárez*. 1 ed. Buenos Aires. Tinta. Limón

Viveiros de Castro, Eduardo. "El nativo relativo". En: *La inconstancia del alma salvaje y otros ensayos de antropología*.

Bibliografía Complementaria

COLLIER, Jane, Michelle Z. ROSALDO, Sylvia YANAGISAKO: "¿Existe una familia? Nuevas perspectivas en antropología" ("Is There a Family? New Anthropological Views". En: *The Gender Sexuality Reader*, Lancaster y di Leonardo (comps) Routledge, 1997). Traducción Miranda González Martín. Supervisión: Blanca Carrozzi <http://polsocytrabiigg.sociales.uba.ar/files/2014/03/Collier.pdf>

Mosse, David (Ed.) 2011. *Adventures in Aidland: The Anthropology of Professionals in International Development*. Berghahn Books. "ISBN: 978-1-78238-064-1 ebook"

Rappaport, Roy. 1987. *Cerdos para los antepasados. El ritual en la ecología de un pueblo de Nueva Guinea*. Madrid : Siglo XXI. Selección de la cátedra: "Prólogo", "Prefacio", Cap 1 - "Ritual, ecología y sistema"; "Los límites del sistema" (pp. 96 - 107); Cap. 5) pp. 167- 178; Cap 6 - "Ritual y regulación de los sistemas ecológicos".

Rappaport, Roy A. (1975) [1971] "Naturaleza, cultura y antropología ecológica". En: Hombre, Cultura y Sociedad. México, FCE. (Cap. 9). pp.261-292. Versión on line: s/f. Biblioteca en Ecología Social Red LACES (Red Latinoamericana y Caribeña de Ecología Social) www.ecologiasocial.com

Steward Julian.(1993) [1955]. El concepto y el método de la Ecología Cultural. En: Paul Bohannan y Mark Glazer (eds), Antropología: Lecturas. Madrid, McGraw-Hill. pp. 331-344.

TROUILLOT, Michel-Rolph: "La antropología del Estado en la era de la globalización. Encuentros cercanos de tipo engañoso". En: Current Anthropology, Vol.42, N°1, febrero 2001 Traducción: Alicia Comas, Cecilia Varela y Cecilia Diez. Revisión: María Rosa Neufeld <http://polsocytrabiigg.sociales.uba.ar/files/2014/03/Trouillot.pdf>

Tsing, Anna Lowenhaupt.2015 The mushroom at the end of the world : on the possibility of life in capitalist ruins Princeton University Press. New Jersey

d. Organización del dictado de la materia:

Se dicta en modalidad presencial. De forma transitoria, y según lo pautado por la resolución REDEC-2022-2847-UBA- DCT#FFYL, el equipo docente puede optar por dictar hasta un treinta por ciento (30%) en modalidad virtual mediante actividades exclusivamente asincrónicas.

El porcentaje de virtualidad y el tipo de actividades a realizar en esa modalidad se informarán a través de la página web de cada carrera antes del inicio de la inscripción.

● Carga Horaria:

Materia Cuatrimestral: La carga horaria mínima es de 96 horas (noventa y seis) y comprenden un mínimo de 6 (seis) y un máximo de 10 (diez) horas semanales de dictado de clases.

Organización de la evaluación: Régimen de promoción con EXAMEN FINAL (EF). Establecido en el Reglamento Académico (Res. (CD) N° 4428/17.

Regularización de la materia:

Es condición para alcanzar la regularidad de la materia aprobar 2 (dos) instancias de evaluación parcial (o sus respectivos recuperatorios) con un mínimo de 4 (cuatro) puntos en cada instancia.

Quienes no alcancen las condiciones establecidas para el régimen con EXAMEN FINAL deberán reinscribirse u optar por rendir la materia en calidad de libre.

Aprobación de la materia:

La aprobación de la materia se realizará mediante un EXAMEN FINAL en el que deberá obtenerse una nota mínima de 4 (cuatro) puntos.

Se dispondrá de **UN (1) RECUPERATORIO** para aquellos/as estudiantes que:

- hayan estado ausentes en una o más instancias de examen parcial;
- hayan desaprobado una instancia de examen parcial.

La desaprobación de más de una instancia de parcial constituye la pérdida de la regularidad y el/la estudiante deberá volver a cursar la materia.

Cumplido el recuperatorio, de no obtener una calificación de aprobado (mínimo de 4 puntos), el/la estudiante deberá volver a inscribirse en la asignatura o rendir examen en calidad de libre. La nota del recuperatorio reemplaza a la nota del parcial original desaprobado o no rendido.

La corrección de las evaluaciones y trabajos prácticos escritos deberá efectuarse y ser puesta a disposición del/la estudiante en un plazo máximo de 3 (tres) semanas a partir de su realización o entrega.

VIGENCIA DE LA REGULARIDAD:

Durante la vigencia de la regularidad de la cursada de una materia, el/la estudiante podrá presentarse a examen final en 3 (tres) mesas examinadoras en 3 (tres) turnos alternativos no necesariamente consecutivos. Si no alcanzara la promoción en ninguna de ellas deberá volver a inscribirse y cursar la asignatura o rendirla en calidad de libre. En la tercera presentación el/la estudiante podrá optar por la prueba escrita u oral.

A los fines de la instancia de EXAMEN FINAL, la vigencia de la regularidad de la materia será de 4 (cuatro) años. Cumplido este plazo el/la estudiante deberá volver a inscribirse para cursar o rendir en condición de libre.

RÉGIMEN TRANSITORIO DE ASISTENCIA, REGULARIDAD Y MODALIDADES DE EVALUACIÓN DE MATERIAS: El cumplimiento de los requisitos de regularidad en los casos de estudiantes que se encuentren cursando bajo el Régimen Transitorio de Asistencia, Regularidad y Modalidades de Evaluación de Materias (RTARMEM) aprobado por Res. (CD) N° 1117/10 quedará sujeto al análisis conjunto entre el Programa de Orientación de la SEUBE, los Departamentos docentes y el equipo docente de la materia.

e. Recomendaciones

- Haber cursado la materia Historia de la Teoría Antropológica
- Haber cursado las materias Antropología Sistemática I y II

Firma

Analia Garcia

Aclaración

Profesora Adjunta
Cargo



Lic. MARÍA JOSEFINA MARTINEZ
Directora
Dpto. de Cs. Antropológicas - FFyL - UBA