



**UNIVERSIDAD DE BUENOS AIRES
FACULTAD DE FILOSOFÍA Y LETRAS**

DEPARTAMENTO: CIENCIAS ANTROPOLÓGICAS

**MATERIA: ANTROPOLOGÍA SISTEMÁTICA I
(ORGANIZACIÓN SOCIAL Y POLÍTICA)**

RÉGIMEN DE PROMOCIÓN: EF

MODALIDAD DE DICTADO: VIRTUAL (según Res. D 732/20 y normativa específica dispuesta a los efectos de organizar el dictado a distancia)

PROFESOR/A: NOVARO, GABRIELA Y MANZANO, VIRGINIA

CUATRIMESTRE: 1°

AÑO: 2021

CÓDIGO N°: 730 "A"

UNIVERSIDAD DE BUENOS AIRES
FACULTAD DE FILOSOFÍA Y LETRAS
DEPARTAMENTO DE CIENCIAS ANTROPOLÓGICAS
MATERIA: ANTROPOLOGÍA SISTEMÁTICA I (ORGANIZACIÓN SOCIAL Y POLITICA)
MODALIDAD DE DICTADO: VIRTUAL¹
RÉGIMEN DE PROMOCIÓN: EF
CARGA HORARIA: 96 HORAS
BIMESTRE / CUATRIMESTRE Y AÑO: 1º 2021
CÓDIGO N°: 0730 A

PROFESOR/A: DRA. NOVARO, GABRIELA Y DRA. MANZANO, VIRGINIA

EQUIPO DOCENTE:²

PROFESORA ADJUNTA REGULAR: DRA. SANTILLAN, LAURA
JEFA DE TRABAJOS PRACTICOS REGULAR: Lic. WOODS, MARCELA
JEFA DE TRABAJOS PRACTICOS INTERINA: Mg. DIEZ, CECILIA
JEFE DE TRABAJOS PRACTICOS INTERINA: DRA. VARELA, CECILIA
JEFA DE TRABAJOS PRACTICOS INTERINA: DRA. DIEZ, MARIA LAURA

a. Objetivos de la materia:

-Generar una actitud reflexiva y crítica acerca de la producción social de conocimiento.

-Acercar a los cursantes las producciones clásicas y actuales de la teoría social y antropológica profundizando las principales categorías de análisis en torno a la organización social y política, la producción y reproducción de la vida social y la acción política.

-Cuestionar la universalidad/naturalidad de las relaciones sociales de parentesco, género, generación, clase y poder, analizando su historicidad.

-Privilegiar el análisis de la problemática argentina y latinoamericana a través de investigaciones contemporáneas del campo antropológico y de disciplinas afines.

b. Contenidos organizados en unidades temáticas:

Unidad 1: La Antropología social y política: el contexto, los problemas y los enfoques

¹ Programa adecuado a las pautas de funcionamiento para la modalidad virtual establecidas en Res. (D) N°. 732/20 y otra normativa específica dispuesta a los efectos de organizar la cursada en el contexto de la emergencia sanitaria que impide el desarrollo de clases presenciales en la Universidad.

² Los/as docentes interinos/as están sujetos a la designación que apruebe el Consejo Directivo para el ciclo lectivo correspondiente.

Surgimiento y desarrollo de la antropología: consolidación de estados nacionales, situación colonial y procesos de descolonización. Problemas y categorías de análisis: orden y solidaridad, instituciones y funciones, sociedad, comunidad y cultura; relaciones de intercambio; reciprocidad y desigualdad. La antropología social y política en la actualidad.

Unidad 2: Parentesco, familia, género

1. El parentesco, organizador de las relaciones sociales y origen de las relaciones políticas en la antropología clásica. Descendencia y filiación. Reciprocidad e intercambio en las relaciones de parentesco: la teoría de la alianza. Cuestionamiento de supuestos en torno de la naturalidad de las relaciones familiares 2. Parentesco, género y familia desde una perspectiva histórica antropológica. a) Relaciones de género: entre los abordajes clásicos y las perspectivas contemporáneas. b) Desigualdad y políticas públicas en las relaciones familiares cotidianas. c) La antropología y los debates actuales en torno al género y la sexualidad.

Unidad 3: Poder y organización política

1. Antropología “de la política”: enfoques teóricos y principales problemas abordados, el orden y el conflicto. Solidaridad, cohesión e integración social 2. La delimitación de lo político en la perspectiva estructural-funcionalista: sistemas políticos, clasificaciones tipológicas y las denominadas sociedades segmentarias. 3. Nuevas miradas sobre los procesos, los actores y cambios sociales. Relaciones de poder, estrategias de dominación y resistencia. 4. Estudio de caso: sistema político Nuer desde la perspectiva de Evans Pritchard, la sociedad Nuer desde una revisita contemporánea.

Unidad 4: Desigualdad, clases sociales, relaciones de dominación y hegemonía

1. Desigualdad social: construcción del concepto y contexto histórico. 2. Clases sociales: enfoques clásicos y abordajes histórico-antropológicos. 3. Procesos de construcción de hegemonía. 4. Perspectivas contemporáneas sobre la acción política y el poder estatal. 5. Estudios de caso: a) Heterogeneidad del trabajo, formas de organización y protesta de las clases trabajadoras en la Argentina actual. b) Pueblos indígenas y migrantes en Argentina contemporánea: reivindicaciones colectivas, movimientos políticos y articulaciones con el Estado.

c. Bibliografía obligatoria, complementaria y fuentes:

En todas las unidades se cuenta con Apuntes de clases teóricas cuya lectura es obligatoria.

Unidad 1

Bibliografía obligatoria

DIEZ, C.: Guía para la lectura de B. Malinowski, Facultad de Filosofía y Letras (UBA), Antropología Sistemática I, 2020

MALINOWSKI, B. *Crimen y costumbre en la sociedad salvaje*. Ediciones Ariel, Barcelona 1969; Introducción (págs. 13 a 17) y págs.53-64, 70-74, y 87 a 119.

NEUFELD, M.R.”Procesos sociales contemporáneos y el desarrollo de la antropología social y política”. En *Introducción a la Antropología Social y Política. Relaciones sociales, desigualdad y poder*. Editorial de la Facultad de Filosofía y Letras, Buenos Aires, 2010.

Bibliografía complementaria

DURKHEIM, E.: De la división del trabajo social. Libro 1 Capítulo VI: Preponderancia progresiva de la solidaridad orgánica y sus consecuencias. Puntos I y II; Planeta, 1985.

GLEDHILL, J. “Para situar lo político: una antropología política actual”. En *El poder y sus disfraces*. Cap.I (p.15 a 35) Bellaterra, Barcelona 2000. (Se acompaña de una guía de lectura de la cátedra)

GODELIER, M. Comunidad, sociedad, cultura. Tres claves para comprender las identidades en conflicto *Cuadernos de Antropología Social N° 32*, FFyL – UBA . pp. 13–29, 2010

MAUSS, M. *Sociología y Antropología*. Ed. Tecnos, 1979. Introducción: págs.155 a 162, capítulo I – 163 a 176.

Unidad 2

Bibliografía obligatoria

Punto 1.

DIEZ-NOVARO “Perspectivas clásicas sobre el parentesco”, Ficha de cátedra (en Campus)

EVANS PRITCHARD, E.E. “Parentesco y matrimonio entre los Nuer”. Traducción de María Rosa Neufeld. [Oxford 1951.] En: VVAA, *Antropología Social y Política. Hegemonía y poder: el mundo en movimiento*. EUDEBA, Buenos Aires, 1998.

VARELA, C. y WOODS, M.: Guía para la lectura de Evans Pritchard, Facultad de Filosofía y Letras (UBA), Antropología Sistemática I, 2020.

LÉVI-STRAUSS, C. *Las estructuras elementales del parentesco*, cap. 3. Paidós, 1988, Barcelona.

Guía para la lectura de Levi Strauss, Facultad de Filosofía y Letras (UBA), Antropología Sistemática I, 2020.

Punto 2

SEGALEN, M.: “El mito de la familia occidental” en *Antropología histórica de la familia*, Cap. 12. Taurus, Madrid, 1992.

2. a

LAGOS, M. « Vida cotidiana, ciudadanía y el género de la política » Cuadernos de Antropología Social N° 27, Buenos Aires ene./jul. 2008

MAQUIEIRA D'ANGELO Género, diferencia y desigualdad. En *Feminismos, debates teóricos contemporáneos* / coord. por María Elena Beltrán Pedreira, Virginia Maquieira D'Angelo, 2001 (págs. 127-190).

2.b

FONSECA, C. *Caminos de adopción*. Caps.1,2 y 6. Traducción de Marcela Woods, Juan Carlos Radovich, Marcos A. Thisted, Eudeba, 1998.

DIEZ, C. y DIEZ, M.L.: Guía para la lectura de Fonseca, Facultad de Filosofía y Letras (UBA), Antropología Sistemática I, 2020.

2.c

MAQUIEIRA D'ANGELO Género, diferencia y desigualdad. En *Feminismos, debates teóricos contemporáneos* / coord. por María Elena Beltrán Pedreira, Virginia Maquieira D'Angelo, 2001 (págs. 127-190).

Bibliografía complementaria

BESTARD, J. *Parentesco y modernidad*, Introducción. Paidós, Ibérica, 1998

LAMAS, M. “La antropología feminista y la categoría “género”. En *Nueva Antropología*, vol. VIII, N° 30, México, 1986.

LÉVI-STRAUSS. C. *Mirando a lo lejos*, cap. III, La familia. Ed. Emecé, 1986.

MALINOWSKI, B. *La vida sexual de los salvajes del Noroeste de la Melanesia*, (selección de textos). Ediciones Morata (1932), 1975.

MOORE, H. *Antropología y feminismo*. Cap 2. Ed. Cátedra, 1999, Valencia.

NOVARO, G (2017) Mujeres bolivianas en Buenos Aires: ¿guardianas de la tradición y responsables de la integración? En A Rodrigues Gomes, Marco A. de Menezes, José Maria Gonzalez. (org) *Novas Epistemes e narrativas contemporaneas*, Ed Editando Sonhos – Life Editora, Campo Grande, pp 237-254.

RUBIN, Gayle. 1989. "Reflexionando sobre el sexo: notas para una teoría radical de la sexualidad", En VANCE, Carole S. (comp.): *Placer y peligro. Explorando la sexualidad femenina*. Madrid, Revolución.

SANTILLÁN, L: Entre la ayuda y el "desligamiento": prácticas y regulaciones cotidianas sobre las familias y el cuidado infantil en barrios populares del Gran Buenos Aires. En *Civitas*, Vol 13, Nº 2, Revista de Ciencias Sociales, UCRS. Dossier a cargo de Patrice Schuch, Fernanda Ribeiro y Claudia Fonseca, 2013

STOLKE, V. La mujer es puro cuento: la cultura del género. *Estudios feministas* 12 (2) 77-105, 2004

Unidad 3

Bibliografía obligatoria

Punto 1.

DURKHEIM, E.: *De la división del trabajo social*. "La función de la división del trabajo social" (pp. 71-81) y Libro 1 Capítulo VI: "Preponderancia progresiva de la solidaridad orgánica y sus consecuencias. Puntos I y II". Buenos Aires, Planeta, 1985.

GLEDHILL, J. *El poder y sus disfraces*. Cap.I: "Para situar lo político: una antropología política actual". Bellaterra, Barcelona 2000. Págs. 15-35.

MANZANO, V. Guía para la lectura de E. Durkheim, Facultad de Filosofía y Letras (UBA), Cátedra Antropología Sistemática I, 2020.

VARELA, C – WOODS, M. "La antropología política clásica: entre la política colonial y el desarrollo de agendas de investigación disciplinares" En *Introducción a la Antropología Social y Política. Relaciones sociales, desigualdad y poder*. Editorial de la Facultad de Filosofía y Letras, Buenos Aires, 2010. Págs 119 a 134.

Punto 2.

EVANS-PRITCHARD, E.: Selección de textos (*Los Nuer*. España, Anagrama, 1987, -Prefacio e Introducción- y "Los Nuer de Sudán" En *Sistemas Políticos Africanos*, pp. 405-437, México, CIESAS, 2010).

FARIÑA, F. Guía para la lectura del texto de Evans-Pritchard. Facultad de Filosofía y Letras (UBA), Cátedra Antropología Sistemática I, 2018.

FORTES Y EVANS-PRITCHARD: *Sistemas políticos africanos*. En: *Antropología política*, J.R. Llobera (comp.), España, Anagrama, 1979.

Punto 3

HUTCHINSON, SH: El ganado del dinero y el ganado de las mujeres entre los Nuer, 1930-1983. En *Introducción a la Antropología Social y Política. Relaciones sociales, desigualdad y poder*. Editorial de la Facultad de Filosofía y Letras, Buenos Aires, 2010

NOVARO, G. “Guía para la lectura del texto de Hutchinson”. Facultad de Filosofía y Letras (UBA), Cátedra Antropología Sistemática I, 2020.

RIO CALDEIRA, T. P^{DO}: *Antropología y poder: una reseña de las etnografías americanas recientes*, BIB, Rio de Janeiro, N° 27, primer semestre de 1989 Traducción: María Rosa Neufeld. (págs. 1-7).

VARELA, C – WOODS, M. “La antropología política clásica: entre la política colonial y el desarrollo de agendas de investigación disciplinares” En *Introducción a la Antropología Social y Política. Relaciones sociales, desigualdad y poder*. Editorial de la Facultad de Filosofía y Letras, Buenos Aires, 2010. (págs. 135-140).

Bibliografía complementaria

GLEDHILL, J. *El poder y sus disfraces*. Cap.2 y 5. Bellaterra, Barcelona 2000.

GLUCKMAN, M. “El puente: análisis de una situación social en la moderna Zululandia” con FRANKENBERG, R. “The bridge” revisited, en *Custom and conflict in british society*, Manchester University Press, 1982. Traducción de Cecilia Varela.

ORTNER, SH. “Antropología y teoría social. Cultura, poder y agencia”. Buenos Aires, UNSAM Edita, 2016, Capítulo 2.

RADCLIFFE-BROWN, R. “Prefacio”. En FORTES Y EVANS PRITCHARD, *Sistemas políticos Africanos*. CIESAS, Casa Abierta al Tiempo, Universidad Iberoamericana, México, 2010 (Versión original Oxford University Press, 1949), pp. 43-60.

Unidad 4

Bibliografía obligatoria

Punto 1.

CROMPTON, R. *Clase y estratificación. Una introducción a los debates actuales*. Tecnos, Caps. I. Madrid 1984 (págs. 17 a 22).

Punto 2.

CROMPTON, R. *Clase y estratificación. Una introducción a los debates actuales*. Tecnos,

Caps. II. Madrid 1984 (págs. 41-50; 58 -62).

MARX, C. *La lucha de clases en Francia de 1848 a 1850*. Ed. Anteo Bs As. 1973. Cap. 1 La derrota de junio de 1848. (págs. 40-74).

DIEZ, C. y DIEZ, M.L.: Guía de lectura de Marx “Lucha de clases en Francia”, Facultad de Filosofía y Letras (UBA), Cátedra Antropología Sistemática I, 2020.

THOMPSON, E.P.: La sociedad inglesa del siglo XVIII: ¿lucha de clases sin clases? En: *Tradición, revuelta y conciencia de clases*. Ed. Crítica, Madrid, 1984.

Punto 3

CROMPTON, R. *Clase y estratificación. Una introducción a los debates actuales*. Tecnos, Caps. II. Madrid 1984 (págs. 58-62).

NOVARO, G. “Guía y selección de textos de Antonio Gramsci”. En *Introducción a la Antropología Social y Política. Relaciones sociales, desigualdad y poder*. Editorial de la Facultad de Filosofía y Letras, Buenos Aires, 2010.

THOMPSON, E.P.: La sociedad inglesa del siglo XVIII: ¿lucha de clases sin clases? En: *Tradición, revuelta y conciencia de clases*. Ed. Crítica, Madrid, 1984.

Punto 4

CORRIGAN, P. y SAYER, S. “El Gran Arco: La formación del Estado inglés como revolución cultural”. En *Antropología del Estado. Dominación y prácticas contestatarias en América Latina* (39-116) Bolivia, La Paz: INDH/PNUD, 2007.

DIEZ, ML. “Guía para la lectura del texto de Corrigan y Sayer”. En *Introducción a la Antropología Social y Política. Relaciones sociales, desigualdad y poder*. Editorial de la Facultad de Filosofía y Letras, Buenos Aires, 2010.

GORDILLO, G. Fetichismos de la ciudadanía. En *El Gran Chaco. Antropología e historias* (pp. 169-193). Prometeo, Buenos Aires, 2006.

Punto 5

5.a

LAZAR, S. *Cómo se construye un sindicalista. Vida cotidiana, militancia y afectos en el mundo sindical*. Buenos Aires. Siglo XXI, 2019. Introducción (pp.15-41)

MANZANO, V; Y FERRARI, F. “Heterogeneidad del Trabajo y nuevos debates sobre la acción

de las clases trabajadoras: Selección de textos e integración conceptual”, 2021

5.b

GORDILLO, G.- HIRSCH, S. “La presencia ausente: invisibilizaciones, políticas estatales y emergencias indígenas en la Argentina”. En Gordillo, Gastón y Silvia Hirsch (Comps.): *Movilizaciones indígenas e identidades en disputa en la Argentina*. La Crujía: Buenos Aires, 2010.

NOVARO, G, DIEZ, ML; MARTÍNEZ, L. (2017) “Educación y migración latinoamericana. Interculturalidad, derechos y nuevas formas de inclusión y exclusión escolar”. *Revista Migraciones Internacionales. Reflexiones desde Argentina*. ISSN 2521-1374. Organización Internacional para las Migraciones (OIM). Año 01 N° 02, Buenos Aires (Diciembre 2017) – pp.7-23

Bibliografía complementaria

CREHAN, K. *Gramsci, cultura y antropología*. Caps. 4 y 5. Bellaterra, Barcelona 2004.

LAGOS, M. Y CALLA, P. (comp.) *Antropología del Estado. Dominación y prácticas de contestatarias en América Latina*. Cuadernos de Futuro 23, La Paz-Bolivia. 2007.

MANZANO, V: “El Estado: problemas y enfoques en antropología social”, en En Neufeld, M.R y Novaro, G.: *Introducción a la Antropología Social y Política. Relaciones sociales, desigualdad y poder*. Editorial de la Facultad de Filosofía y Letras, Buenos Aires, 2010.

MARX, C. *La ideología alemana*. Ediciones Pueblos Unidos, 1971. Montevideo. Cap. I, Feuerbach, II, La ideología en general y la Ideología Alemana en particular, y parágrafo 1, Historia (págs.15 a 38).

MEIKSINS WOOD, Ellen, *Democracia contra capitalismo*. Cap.3, La clase como proceso y como relación. Siglo XXI Editores, México 2000.

SOARES, R.D. *Gramsci, o Estado e a escola*. Cap. II. La identidad y la distinción entre la sociedad política y la sociedad civil. En *Introducción a la Antropología Social y Política. Relaciones sociales, desigualdad y poder*. Editorial de la Facultad de Filosofía y Letras, Buenos Aires, 2010

THOMPSON, E.P.: *Folklore, antropología e historia social*. En: Revista *Entrepassados* N° 2, Buenos Aires, 1992.

d. Organización del dictado de la materia:

La materia se dicta en modalidad virtual mientras duren las restricciones establecidas por el Aislamiento Social Preventivo y Obligatorio definido por el gobierno nacional (DNU

297/2020). Su funcionamiento se adecua a lo establecido en la Res. (D) N° 732/20 y a la normativa específica dispuesta a los efectos de organizar el dictado a distancia.

El dictado de clases se realiza a través del campus virtual de la Facultad de Filosofía y Letras y de otros canales de comunicación virtual que se consideren pertinentes para favorecer el intercambio pedagógico con los/las estudiantes.

La carga horaria total es de 96 horas

Modalidad de trabajo

En función de los objetivos de la materia, proponemos organizar la materia a partir de:

- Apuntes de Clases teóricas que desarrollan las problemáticas de cada punto de la materia, acompañadas por un vídeo.
- Encuentros quincenales sincrónicos con las profesoras de la materia para exponer los puntos fundamentales de cada tema, propiciar el intercambio y trabajar sobre consultas de las y los estudiantes³.
- Clases prácticas para el tratamiento en profundidad de textos de carácter histórico y etnográfico y para favorecer la activa participación de los/las alumnos/as; se desarrollaran semanalmente en encuentros sincrónicos por plataforma.
- Elaboración por parte de los/las alumnos/as de materiales escritos sobre algunos de los temas vistos en la materia para propiciar el proceso de escritura y de argumentación de ideas centrales.

Una serie de actividades apoyan el desarrollo de las distintas temáticas:

- el trabajo con guías de textos y fichas de cátedra con el propósito de sistematizar abordajes y enfoques que ofician como contexto y mediación para el acercamiento a los planteos de carácter teórico.
- el uso de recursos didácticos, tales como filmes, fotografías, mapas, datos estadísticos e históricos, documentos y resoluciones estatales, debates parlamentarios, y artículos periodísticos.
- la elaboración de un cronograma de lecturas.

Los encuentros quincenales sincrónicos de teóricos presuponen la lectura de los apuntes de teóricos y la consulta de los videos y guías que acompañan el material. Se organizarán con breves exposiciones a cargo de las docentes y espacio para intercambios y preguntas sobre la bibliografía especificada para cada punto temático.

Los encuentros de prácticos se focalizarán con el trabajo sobre un texto acompañado de una guía. Seguirán una secuencia que contempla exposición del docente para contextualizar el tema en el programa y para presentar las características principales del texto a trabajar. Se incluye también la posibilidad del trabajo en grupos a partir de ejes proporcionados para el intercambio

³ La periodicidad de las reuniones sincrónicas podrá modificarse en función de necesidades que surjan durante el dictado de la materia.

y la presentación de reflexiones grupales para construir un abordaje en profundidad del texto. La clase finaliza con la sistematización de los temas tratados y el cierre a cargo del docente.

En la cursada se propondrá a los y las estudiantes el debate conjunto o ejercicios de escritura individual y colectiva que den cuenta de la apropiación de los principales problemas teóricos abordados y anticipen los ejercicios de evaluación parcial.

Organización de la evaluación:

Régimen de promoción con EXAMEN FINAL (EF) establecido en el Reglamento Académico (Res. (CD) N° 4428/17); incorpora las modificaciones establecidas en la Res. (D) N° 732/20 para su adecuación a la modalidad virtual de manera excepcional.

-Regularización de la materia:

Es condición para alcanzar la regularidad de la materia aprobar 2 (dos) instancias de evaluación parcial (o sus respectivos recuperatorios) con un mínimo de 4 (cuatro) puntos en cada instancia. Quienes no alcancen las condiciones establecidas para el régimen con EXAMEN FINAL deberán reinscribirse u optar por rendir la materia en calidad de libre.

-Aprobación de la materia:

La aprobación de la materia se realizará mediante un EXAMEN FINAL en el que deberá obtenerse una nota mínima de 4 (cuatro) puntos.

d. Organización de la evaluación: régimen de promoción y formas y criterios de evaluación a utilizar.

Durante la cursada se solicitarán trabajos escritos individuales y colectivos. Se acompañará de un breve coloquio/intercambio sincrónico en pequeños grupos. Se evaluará el nivel de lectura, comprensión y apropiación de los textos vistos en la materia, el manejo de los principales enfoques, conceptos y categorías. De modo complementario, se considerará la capacidad de reflexión sobre situaciones concretas desde los debates teóricos abordados. Se tendrá en cuenta la claridad y capacidad de argumentación en la escritura y la participación en las instancias de intercambio

Los alumnos y las alumnas podrán rendir **un (1) recuperatorio** en el caso de que:

- hayan estado ausentes en una o más instancias de examen parcial;
- hayan desaprobado una instancia de examen parcial.

La desaprobación de más de una instancia de parcial constituye la pérdida de la regularidad y el/la estudiante deberá volver a cursar la materia.

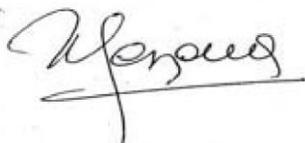
Cumplido el recuperatorio, de no obtener una calificación de aprobado (mínimo de 4 puntos), el/la estudiante deberá volver a inscribirse en la asignatura o rendir examen en calidad de libre. La nota del recuperatorio reemplaza a la nota del parcial original desaprobado o no rendido.

El cumplimiento de los requisitos de regularidad en los casos de estudiantes que se encuentren cursando bajo el Régimen Transitorio de Asistencia, Regularidad y

Modalidades de Evaluación de Materias (Res. CD N° 1117/10) quedará sujeto al análisis conjunto entre el Programa de Orientación de la SEUBE, los departamentos docentes y el equipo docente de la materia.



Gabriela Novaro
Profesora Asociada



Virginia Manzano
Profesora Asociada